SOLUCIONES PARA EL ENMARCADOR

FORNIT

SELECTION

2024

FORNIT ARQUIDIB

Introducimos Fornit Selection 2024

BIENVENIDO A FORNIT SELECTION 2024

Estimado Cliente:

Actualizamos nuestro catálogo de accesorios FORNIT, con la versión 2024. En él, permanece nuestra intención de reunir en un mismo documento los artículos especializados del sector de la enmarcación.

En nuestro catálogo FORNIT SELECTION encontrará una recopilación de nuestros productos agrupados por familias según usos de cada una de ellas; ya sea maquinaria, passepartout, adhesivos, colgadores, cartón pluma, precintos, entre otros muchos artículos.

Confiamos que este catálogo, con precios, sea una buena herramienta para tenerla a mano en el día a día, pues dispondrá en todo momento de nuestras referencias, precios, cantidades y descuentos que le podemos ofrecer.

Quedamos a su disposición para cualquier consulta que precise.

Equipo Molgra

POLÍTICA DE PRECIOS

Los precios son válidos salvo error u omisión, así como los descuentos de acuerdo a las cantidades mencionadas.

Debido a la alta volatilidad actual de los mercados, nos reservamos el derecho de modificar precios sin previo aviso.

COPYRIGHT - *Fornit es una marca registrada de la empresa Molgra. El derecho a utilizar, copiar, reproducir, aunque sea parcialmente, el material presentado, está sometido a restricciones tal como lo prevé la Ley 17/2001, del 7 de diciembre.*

DISPONGA DE NUESTROS PRODUCTOS

Esté donde esté, siempre podrá consultar desde la web www.molgra.com en el apartado "**CATÁLOGOS**", la versión digital actualizada del presente catálogo.

Política de Pedidos:

- Pueden hacer su pedido de productos **FORNIT, ARQUIDIB** y molduras **MOLGRA** conjuntamente.

COMO HACERNOS LLEGAR SUS PEDIDOS

- A través de su comercial Molgra.

- Online: a través de www.molgra.com, con *su cuenta de usuario*. En el momento de consultar un articulo, le avisamos de la disponibilidad del producto. Dispone también de las mismas condiciones comerciales que mantiene con su comercial.

- Llamando al +34 973 312 304.

Nuestros horarios son:
- Lunes a viernes de 08:00h a 19:00h
- Viernes de 08:00h a 18:00h

- Por correo electrónico, escribiéndonos a: comercial@molgra.com

LEYENDA DE ESPECIFICACIONES

El producto identificado con este símbolo, goza de la certificación de estar LIBRE DE ÁCIDOS en su composición.

El producto identificado con este símbolo, ostenta la máxima certificación de durabilidad, denominada MUSEO CONSERVACIÓN.

Índice

PASSEPARTOUT
Pág. **4**

MAQUINARIA Y CONSUMIBLES
Pág. **13**

CRISTALES Y METACRILATOS
Pág. **22**

CARTÓN PLUMA
Pág. **24**

CARTÓN TRASERAS
Pág. **26**

ADHESIVOS Y CINTAS
Pág. **27**

RETOQUES
Pág. **37**

RAÍLES PARA COLOCAR Y ACCESORIOS
Pág. **39**

COLGADORES Y HERRAJES
Pág. **46**

GRAPADORAS Y CONSUMIBLES
Pág. **56**

ARTÍCULOS DE CORTE
Pág. **61**

HERRAMIENTAS
Pág. **69**

BELLAS ARTES
Pág. **70**

PORTAFOTOS Y ACCESORIOS
Pág. **74**

MAQUINARIA PARA RELOJES
Pág. **76**

MOBILIARIO
Pág. **76**

PROTECCIÓN Y EMBALAJE
Pág. **77**

LIMPIEZA
Pág. **79**

Passepartout

ALMA BLANCA

Su composición facilita un corte biselado, de color blanco que corresponde al color del nucleo de la hoja. Se compone de fibras kraft mezcladas con fibras recicladas, blanqueadas posteriormente con la adición de carbonato de calcio (aprox. 3%), que actúa como reserva alcalina, manteniendo el pH entre 7 y 9.

El papel de cobertura está libre de ácidos, ya que lleva también un material similar de amortiguación, con un pH neutro de entre 7 y 8 (+/- 0,5).

Se considera en general la hoja entera libre de ácidos, previniendo así que no amarillee.

ALMA CONSERVACIÓN

Alma blanca de alpha-celulosa de gran pureza, libre de fibras de madera y de lignina. Lleva un pH neutro que se mantiene a un valor aproximado de 8 (+/- 0,5), mediante la incorporación de 3-4% de carbonato de calcio (CaCO3). Esta composición asegura una fuerte protección frente a la oxidación y la acidificación consecuente de los materiales. La alpha-celulosa es también fácil de trabajar y cortar.

El papel de cobertura está libre de ácidos, consiguiendo un pH neutro de entre 7 y 8 (+/- 0,5), también mediante la adjunción de CaCO3.

La calidad **CONSERVACIÓN** se aprecia para obras expuestas a una luz continua, o dedicadas a quedarse en el mismo lugar por mucho tiempo.

MUSEO Y MUSEO 100% ALGODÓN

El alma de las referencias **MUSEO** se elabora a partir de un mismo material libre de lignina, que se compone de una mezcla de fibras de cartón y algodón finamente mezcladas entre ellas, y purificadas por varios tratamientos. Incluso el agua usada para su fabricación está sometida a rigurosos controles. El material **MUSEO** obtenido, libre de impurezas, se monta en capas neutras libres de ácidos (llamadas “pliegue” o “ply” en inglés), mediante unas colas especiales que incluyen una reserva alcalina, y mediante cierta presión mecánica. La mayoría de las referencias **MUSEO** están amortiguadas con carbonato de cálcio, manteniendo un pH entre 8.5 y 9.5, y previniendo así los ataques ácidos que sufren los cartones corrientes. La trasera está también sometida a los mismos requisitos de calidad.

Las referencias **MUSEO 100% ALGODÓN**, están fabricadas exclusivamente con fibras de algodón puro, montadas en finas capas, además de compartir los caracteristicas de las referencias **MUSEO**.

SERIES ESPECIALES

Esta sección introduce otras series de passepartouts, como la serie **PERLA** o **ALPACA BLACK**, con acabados distintos: acabados metalizados de estampado, o acabados que consiguen una textura de tejido. La hoja de cobertura siempre lleva un tratamiento libre de ácidos.

Aconsejamos emplear estas series cuando el passepartout debe poner en valor la obra enmarcada, en lugar de quedar discreto.

COLECCIÓN	SERIE	REFERENCIAS	MEDIDA	GROSOR	VENTA MÍN.	PAG.
UNO.SEIS (gran formato)	18	16	101 x 152 cm	1,6 mm	10	6
UNO.SEIS	19	109	82 x 120 cm	1,6 mm	10	6-7
ECOPAS	03	8	82 x 122 cm	1,4 mm	10	7
AKIRA	71	5	80 x 120 cm	1,3 mm	10	7
VITALPAS	07	104	80 x 120 cm	1,4 mm	10	8

COLECCIÓN	SERIE	REFERENCIAS	MEDIDA	GROSOR	VENTA MÍN.	PAG.
VITALPAS+, Gruesos conservación	37	27	80 x 120 cm	De 1,3 mm	10	9
CANSON MI-TEINTES	60	19	80 x 120 cm	1,5 mm	10	9
INGRES VIDALON	65	2	80 x 120 cm	1,5 mm	10	9

COLECCIÓN	SERIE	REFERENCIAS	MEDIDA	GROSOR	VENTA MÍN.	PAG.
MUSEO	27	34	90 x 120 cm	De 0,2 a 3,5 mm	10	10
MUSEO (gran formato)	30	12	De 102 x 153 cm a 122 x 162 cm	De 0,6 a 2,5 mm	10	10
MUSEO	28	12	100 x 120 cm	De 1,3 a 3,5 mm	10	10
CANEVA	75	5	De 101 x 152 cm a 150 x 200 cm	De 1,4 a 2,6 mm	10	12
MUSEO BARRERA	75	1	123 x 85 cm	0,5 mm	10	12
MUSEO RISING	28	9	Desde 102 x 152 cm hasta 152 x 264 cm	De 1,6 a 3 mm	10	12

El grosor del passepartout refleja el gramaje del pliegue empleado:

GROSOR PASSEPARTOUT	GRAMAJE g/m2	GROSOR PASSEPARTOUT	GRAMAJE g/m2
0,2 mm	200	2,0 mm	1200
0,6 mm	400	2,5 mm	1600
1,3 mm	800	3,0 mm	1800
1,6 mm	1000	3,5 mm	2000

COLECCIÓN	SERIE	REFERENCIAS	MEDIDA	GROSOR	VENTA MÍN.	PAG.
VITALPAS+ ESPECIAL	39	6	De 70 x 120 cm a 80 x 120 cm	1,3 hasta 2,3 mm	10	11
EFECTO TEJIDO	36	6	80 x 120 cm	1,4 mm	10	11
EFECTO TERCIOPELO	52	15	82 x 102 cm	1,7 mm	10	11
PERLA	69	6	71 x 101 cm	1,3 mm	6	11
ALPACA BLACK	70	6	81 x 121 cm	2,0 mm	2	11

Las muestras impresas de las páginas siguientes son solo indicativas. Puede solicitar el muestrario físico correspondiente.

Alma Blanca 1.6

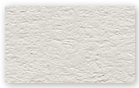
COLECCIÓN UNO.SEIS (gran formato), serie 18	
ALMA	Blanca con papel de cobertura libre de ácidos
GROSOR	1,6 mm
MEDIDA	101x152 cm
VTA. MÍNIMA	10 hojas surtidas

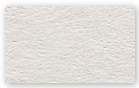
71 18 808
101x152 cm

71 18 224
101x152 cm

71 18 750
101x152 cm

71 18 450
101x152 cm


71 18 213
101x152 cm


71 18 751
101x152 cm

71 18 221
101x152 cm

71 18 238
101x152 cm

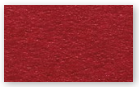
71 18 752
101x152 cm

71 18 757
101x152 cm

71 18 453
101x152 cm

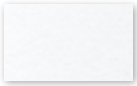
71 18 770
101x152 cm

71 18 836
101x152 cm


71 18 469
101x152 cm

71 18 413
101x152 cm

COLECCIÓN UNO.SEIS, serie 19	
ALMA	Blanca con papel de cobertura libre de ácidos
GROSOR	1,6 mm
MEDIDA	82x120 cm
VTA. MÍNIMA	10 hojas surtidas


71 19 225
82x120 cm

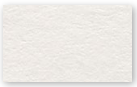
71 19 480
82x120 cm

71 19 808
82x120 cm

71 19 470
82x120 cm

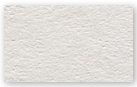
71 19 760
82x120 cm

71 19 224
82x120 cm

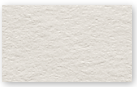

71 19 215
82x120 cm

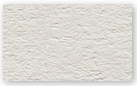
71 19 809
82x120 cm

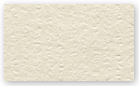
71 19 750
82x120 cm


71 19 751
82x120 cm

71 19 255
82x120 cm

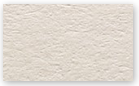

71 19 450
82x120 cm


71 19 213
82x120 cm


71 19 451
82x120 cm

71 19 481
82x120 cm

71 19 729
82x120 cm


71 19 221
82x120 cm

71 19 238
82x120 cm

71 19 240
82x120 cm

71 19 721
82x120 cm

71 19 482
82x120 cm

71 19 837
82x120 cm

71 19 494
82x120 cm

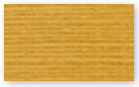
71 19 490
82x120 cm

71 19 861
82x120 cm

71 19 762
82x120 cm

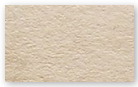
71 19 860
82x120 cm

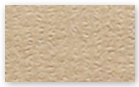
71 19 787
82x120 cm

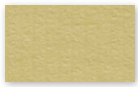

71 19 826
82x120 cm

71 19 412
82x120 cm

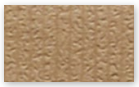
71 19 427
82x120 cm

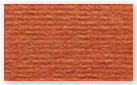

71 19 260
82x120 cm


71 19 483
82x120 cm


71 19 407
82x120 cm

71 19 462
82x120 cm

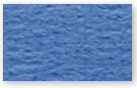

71 19 484
82x120 cm


71 19 827
82x120 cm

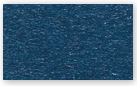
71 19 262
82x120 cm

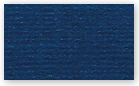
71 19 495
82x120 cm

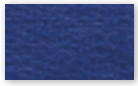
71 19 830
82x120 cm

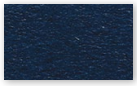

71 19 769
82x120 cm

71 19 768
82x120 cm

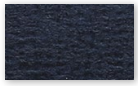

71 19 473
82x120 cm


71 19 814
82x120 cm


71 19 786
82x120 cm


71 19 474
82x120 cm

71 19 770
82x120 cm


71 19 863
82x120 cm

71 19 836
82x120 cm

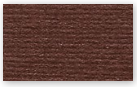
71 19 763
82x120 cm

71 19 819
82x120 cm

71 19 792
82x120 cm

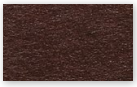
71 19 463
82x120 cm

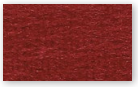
71 19 778
82x120 cm

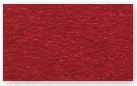

71 19 834
82x120 cm

71 19 419
82x120 cm

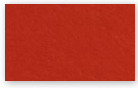
71 19 472
82x120 cm

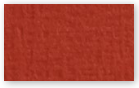

71 19 420
82x120 cm

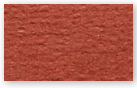

71 19 747
82x120 cm

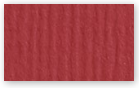

71 19 469
82x120 cm

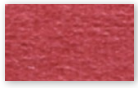
71 19 867
82x120 cm

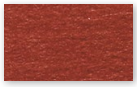

71 19 466
82x120 cm


71 19 746
82x120 cm


71 19 776
82x120 cm


71 19 415
82x120 cm


71 19 777
82x120 cm


71 19 788
82x120 cm

Alma Blanca 1.6

71 19 772 82x120 cm	71 19 782 82x120 cm	71 19 779 82x120 cm	71 19 875 82x120 cm	71 19 773 82x120 cm	71 19 774 82x120 cm
71 19 876 82x120 cm	71 19 748 82x120 cm	71 19 406 82x120 cm	71 19 835 82x120 cm	71 19 471 82x120 cm	71 19 413 82x120 cm
71 19 489 82x120 cm	71 19 418 82x120 cm	71 19 879 82x120 cm	71 19 465 82x120 cm	71 19 820 82x120 cm	71 19 261 82x120 cm
71 19 425 82x120 cm	71 19 411 82x120 cm	71 19 865 82x120 cm	71 19 874 82x120 cm	71 19 486 82x120 cm	71 19 459 82x120 cm
71 19 460 82x120 cm	71 19 785 82x120 cm	71 19 864 82x120 cm	71 19 464 82x120 cm	71 19 457 82x120 cm	71 19 878 82x120 cm
71 19 862 82x120 cm	71 19 821 82x120 cm	71 19 881 82x120 cm	71 19 452 82x120 cm	71 19 757 82x120 cm	71 19 453 82x120 cm
71 19 822 82x120 cm	71 19 771 82x120 cm				

Alma Blanca Ecopas 1.4

COLECCIÓN ECOPAS, serie 03	
ALMA	Blanca con papel liso o verjurado
GROSOR	1,4 mm
MEDIDA	82x122 cm
VTA. MÍNIMA	10 hojas surtidas

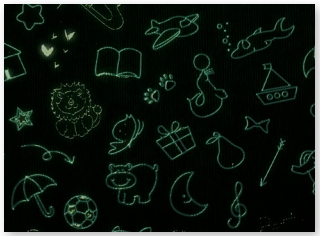
71 03 204 82x122 cm	71 03 206 82x122 cm	71 03 212 82x122 cm
71 03 214 82x122 cm	71 03 215 82x122 cm	71 03 216 82x122 cm
71 03 258 82x122 cm	71 03 260 82x122 cm	

Alma Blanca Akira 1.3

COLECCIÓN AKIRA, serie 71	
ALMA	Blanca con papel liso o verjurado
GROSOR	1,3 mm
MEDIDA	80x120 cm
VTA. MÍNIMA	10 hojas surtidas

71 71 001 80x120 cm	71 71 005 80x120 cm	71 71 004 80x120 cm
71 71 002 80x120 cm	71 71 003 80x120 cm	

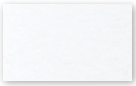
Luz de día - *Efecto brillo*

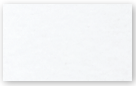


Luz de noche - *Efecto fluorescente*

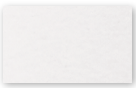
Alma Blanca Vitalpas 1.3

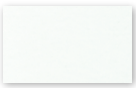
COLECCIÓN VITALPAS, serie 07	
ALMA	Blanca, con papel de cobertura libre de ácidos
GROSOR	1,3 mm
MEDIDA	80x120 cm
VTA. MÍNIMA	10 hojas surtidas


71 07 001
80x120 cm


71 07 002
80x120 cm

71 07 003
80x120 cm


71 07 004
80x120 cm


71 07 005
80x120 cm

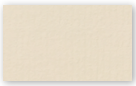
71 07 006
80x120 cm

71 07 007
80x120 cm

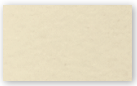
71 07 008
80x120 cm

71 07 009
80x120 cm

71 07 010
80x120 cm


71 07 012
80x120 cm

71 07 013
80x120 cm


71 07 014
80x120 cm

71 07 015
80x120 cm

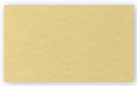
71 07 017
80x120 cm

71 07 018
80x120 cm

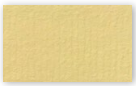
71 07 019
80x120 cm

71 07 020
80x120 cm

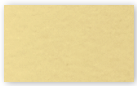
71 07 021
80x120 cm

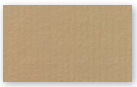

71 07 022
80x120 cm

71 07 023
80x120 cm

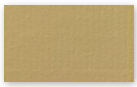

71 07 024
80x120 cm

71 07 025
80x120 cm


71 07 026
80x120 cm


71 07 027
80x120 cm

71 07 028
80x120 cm

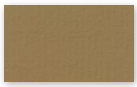

71 07 029
80x120 cm

71 07 030
80x120 cm

71 07 031
80x120 cm

71 07 032
80x120 cm

71 07 033
80x120 cm

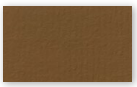

71 07 034
80x120 cm

71 07 035
80x120 cm

71 07 036
80x120 cm

71 07 037
80x120 cm

71 07 038
80x120 cm


71 07 039
80x120 cm

71 07 040
80x120 cm

71 07 041
80x120 cm

71 07 042
80x120 cm

71 07 043
80x120 cm

71 07 044
80x120 cm

71 07 045
80x120 cm

71 07 046
80x120 cm

71 07 047
80x120 cm

71 07 048
80x120 cm

71 07 049
80x120 cm

71 07 050
80x120 cm

71 07 051
80x120 cm

71 07 052
80x120 cm

71 07 053
80x120 cm

71 07 054
80x120 cm

71 07 055
80x120 cm

71 07 056
80x120 cm

71 07 057
80x120 cm

71 07 058
80x120 cm

71 07 059
80x120 cm

71 07 060
80x120 cm

71 07 061
80x120 cm

71 07 062
80x120 cm

71 07 063
80x120 cm

71 07 064
80x120 cm

71 07 065
80x120 cm

71 07 066
80x120 cm

71 07 067
80x120 cm

71 07 068
80x120 cm

71 07 070
80x120 cm

71 07 071
80x120 cm

71 07 072
80x120 cm

71 07 073
80x120 cm

71 07 074
80x120 cm

71 07 076
80x120 cm

71 07 077
80x120 cm

71 07 078
80x120 cm

71 07 079
80x120 cm

71 07 080
80x120 cm

71 07 081
80x120 cm

71 07 082
80x120 cm

71 07 083
80x120 cm

71 07 084
80x120 cm

71 07 086
80x120 cm

71 07 087
80x120 cm

71 07 088
80x120 cm

71 07 089
80x120 cm

71 07 090
80x120 cm

71 07 091
80x120 cm

71 07 092
80x120 cm

71 07 094
80x120 cm

71 07 095
80x120 cm

71 07 096
80x120 cm

71 07 097
80x120 cm

71 07 098
80x120 cm

71 07 099
80x120 cm

71 07 100
80x120 cm

71 07 101
80x120 cm

71 07 102
80x120 cm

71 07 103
80x120 cm

71 07 104
80x120 cm

71 07 105
80x120 cm

71 07 011
80x120 cm
VITALPAS+

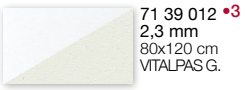
71 07 016
80x120 cm
VITALPAS+

COLECCIÓN VITALPAS+ Y GRUESOS, series 37 y 39

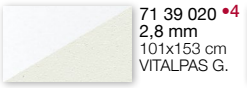
ALMA	Conservación, con papel de cobertura libre de ácidos
GROSOR	1,3 hasta 4,0 mm
MEDIDA	80x120, 101x152, 101x153 y 121x181 cm
VTA. MÍNIMA	10 hojas surtidas

71 39 004 •3
1,7 mm
80x120 cm
VITALPAS G.

71 39 008 •3
1,7 mm
80x120 cm
VITALPAS G.

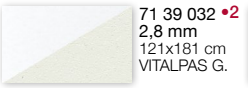

71 39 012 •3
2,3 mm
80x120 cm
VITALPAS G.

71 39 016 •3
2,3 mm
80x120 cm
VITALPAS G.


71 39 020 •4
2,8 mm
101x153 cm
VITALPAS G.

71 39 024 •1
2,8 mm
80x120 cm
VITALPAS G.

71 39 028 •1
2,8 mm
80x120 cm
VITALPAS G.


71 39 032 •2
2,8 mm
121x181 cm
VITALPAS G.

71 39 036 •1
3,3 mm
80x120 cm
VITALPAS G.

71 39 040 •1
4,0 mm
80x120 cm
VITALPAS G.

71 39 059
2,2 mm
80x120 cm
VITALPAS+

71 39 060
3,3 mm
80x120 cm
VITALPAS+

•1 A partir de 18 unidades: 10% Dto. •2 A partir de 24 unidades: 10% Dto. •3 A partir de 30 unidades: 10% Dto. •4 A partir de 60 unidades: 10% Dto.

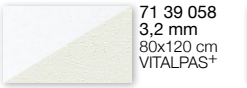
DOBLE CARA VITALPAS+

71 39 053
1,5 mm
80x120 cm
VITALPAS+

71 39 054
2,0 mm
80x120 cm
VITALPAS+

71 39 055
2,0 mm
100x152 cm
VITALPAS+

71 39 057
2,6 mm
80x120 cm
VITALPAS+


71 39 058
3,2 mm
80x120 cm
VITALPAS+

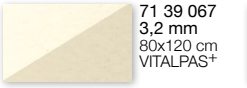
71 39 064
4,0 mm
80x120 cm
VITALPAS+

71 37 002 •5
1,3 mm
80x120 cm
VITALPAS+

71 37 004 •5
1,3 mm
80x120 cm
VITALPAS+

71 39 065
2,0 mm
80x120 cm
VITALPAS+

71 39 066
2,6 mm
80x120 cm
VITALPAS+


71 39 067
3,2 mm
80x120 cm
VITALPAS+

71 39 068
4,0 mm
80x120 cm
VITALPAS+

•5 A partir de 30 unidades: 20% Dto. •5 A partir de 300 unidades: 30% Dto.

ALMA NEGRA

71 39 044
2,0 mm
80x120 cm
NEGRO

71 39 052
2,6 mm
80x120 cm
BLANCO/NEGRO

71 39 056
2,6 mm
80x120 cm
NEGRO/BLANCO

COLECCIÓN CANSON MI-TEINTES, serie 60

ALMA	Blanca, con alma y papel conservación
GROSOR	1,5 mm
MEDIDA	80x120 cm
VTA. MÍNIMA	10 hojas surtidas

71 60 110
80x120 cm

71 60 111
80x120 cm

71 60 112
80x120 cm

71 60 120
80x120 cm

71 60 122
80x120 cm

71 60 335
80x120 cm

71 60 336
80x120 cm

71 60 340
80x120 cm

71 60 343
80x120 cm

71 60 345
80x120 cm

71 60 425
80x120 cm

71 60 429
80x120 cm

71 60 431
80x120 cm

71 60 448
80x120 cm

71 60 490
80x120 cm

71 60 501
80x120 cm

71 60 502
80x120 cm

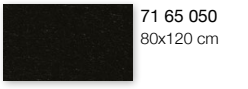
71 60 590
80x120 cm

71 60 506
80x120 cm

COLECCIÓN INGRES VIDALON, serie 65

ALMA	Conservación y papel conservación
GROSOR	1,5 mm
MEDIDA	80x120 cm
VTA. MÍNIMA.	10 hojas surtidas

71 65 001
80x120 cm


71 65 050
80x120 cm

MUSEO

COLECCIÓN MUSEO, serie 27	
ALMA	Museo
GROSOR	0,2 hasta 3,5 mm
MEDIDA	90x120 cm
VTA. MÍNIMA	10 hojas surtidas

71 27 004
0,6 mm
90x120 cm

71 27 008
1,3 mm
90x120 cm

71 27 012
2,0 mm
90x120 cm

71 27 016
2,5 mm
90x120 cm

71 27 020
3,5 mm
90x120 cm

71 27 110
1,5 mm
90x120 cm

71 27 112
2,0 mm
90x120 cm

71 27 116
2,5 mm
90x120 cm

71 27 308
1,3 mm
90x120 cm

71 27 310
1,5 mm
90x120 cm

71 27 312
2,0 mm
90x120 cm

71 27 316
2,5 mm
90x120 cm

71 27 320
3,5 mm
90x120 cm

71 27 408
1,3 mm
90x120 cm

71 27 410
1,5 mm
90x120 cm

71 27 412
2,0 mm
90x120 cm

71 27 416
2,5 mm
90x120 cm

71 27 420
3,5 mm
90x120 cm

71 27 508
1,3 mm
90x120 cm

71 27 510
1,5 mm
90x120 cm

71 27 512
2,0 mm
90x120 cm

71 27 516
2,5 mm
90x120 cm

71 27 520
3,5 mm
90x120 cm

71 27 524
0,6 mm
90x120 cm

71 27 528
1,3 mm
90x120 cm

71 27 604
0,6 mm
90x120 cm

71 27 608
1,3 mm
90x120 cm

71 27 902
0,2 mm
90x120 cm

71 27 904
0,6 mm
90x120 cm

DOBLE CARA

71 27 208
1,3 mm
90x120 cm

71 27 210
1,5 mm
90x120 cm

71 27 212
2,0 mm
90x120 cm

71 27 216
2,5 mm
90x120 cm

COLECCIÓN MUSEO GRAN FORMATO, serie 30	
ALMA	Museo GRANDE
GROSOR	0,6 hasta 2,5 mm
MEDIDA	102x153, 120x160, y 122x162 cm
VTA. MÍNIMA	10 hojas surtidas

71 30 404
0,6 mm
122x162 cm

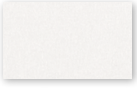
71 30 408
1,3 mm
120x160 cm

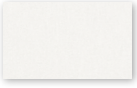
71 30 312
120x160 cm
2,0 mm

71 30 416
2,5 mm
120x160 cm

71 30 508
1,3 mm
120x160 cm

71 30 512
2,0 mm
120x160 cm


71 30 412
2,0 mm
120x160 cm


71 30 908
1,3 mm
102x153 cm

71 30 912
2,0 mm
102x153 cm

71 30 008
102x153 cm
1,3 mm

71 30 012
102x153 cm
2,0 mm

71 30 308
120x160 cm
1,3 mm

COLECCIÓN MUSEO, serie 28	
ALMA	100% Algodón
GROSOR	1,3 hasta 3,5 mm
MEDIDA	100x120 cm
VTA. MÍNIMA	10 hojas surtidas

71 28 408
1,3 mm
100x120 cm

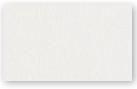
71 28 412
2,0 mm
100x120 cm

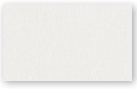
71 28 416
2,5 mm
100x120 cm

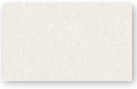
71 28 420
3,5 mm
100x120 cm

71 28 508
1,3 mm
100x120 cm

71 28 512
2,0 mm
100x120 cm


71 28 516
2,5 mm
100x120 cm


71 28 520
3,5 mm
100x120 cm


71 28 608
1,3 mm
100x120 cm

71 28 612
2,0 mm
100x120 cm

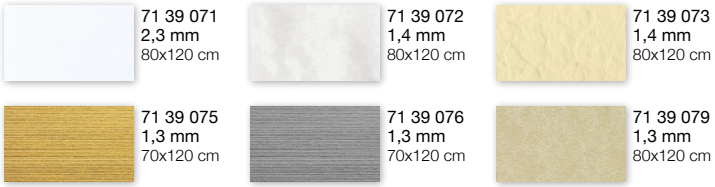
71 28 616
2,5 mm
100x120 cm

71 28 620
3,5 mm
100x120 cm

Series Especiales

COLECCIÓN VITALPAS+, serie 39

ALMA	Conservación, con papel de cobertura libre de ácidos
GROSOR	1,3, 1,4 y 2,3 mm
MEDIDA	70x120 y 80x120 cm
VTA. MÍNIMA	10 hojas surtidas



COLECCIÓN Efecto tejido, serie 36

ALMA	Blanca, con papel de cobertura libre de ácidos
GROSOR	1,4 mm
MEDIDA	80x120 cm
VTA. MÍNIMA	10 hojas surtidas

COLECCIÓN Efecto terciopelo, serie 52

ALMA	Estandar forrada de terciopelo
GROSOR	1,7 mm
MEDIDA	82x102 cm
VTA. MÍNIMA	10 hojas surtidas

COLECCIÓN PERLA, serie 69

ALMA	Blanca, con papel de cobertura metalizado libre de ácidos
GROSOR	1,3 mm
MEDIDA	71x101 cm
VTA. MÍNIMA	6 hojas surtidas

COLECCIÓN ALPACA BLACK, serie 70

ALMA	Negra con serigrafía acabado oro, plata, cobre y bronce
GROSOR	2,0 mm
MEDIDA	81x121 cm
VTA. MÍNIMA	2 hojas surtidas

CANEVA

CARTÓN MUSEO CANEVA - DOBLE CARA	
ALMA	**Blanca**
GROSOR	**1,4 mm hasta 2,4 mm**
MEDIDA	101x152 cm y 150x200 cm
VTA. MÍNIMA	10 hojas surtidas

71 75 004
1,4 mm
101x152 cm

71 75 005
2,4 mm
150x200 cm

71 75 006
2,4 mm
101x152 cm

CARTÓN MUSEO BARRERA	
ALMA	**Blanca**
GROSOR	**0,5 mm**
MEDIDA	123x85 cm
VTA. MÍNIMA	10 hojas surtidas

71 75 003
0,5 mm
123x85 cm

CARTÓN CANEVA MOMBOARD	
ALMA	**Blanca**
GROSOR	**2,6 mm**
MEDIDA	150x100 cm
VTA. MÍNIMA	5 hojas surtidas

71 75 001
2,6 mm
150x100 cm
ARCHIVE
100% MUSEO

71 75 002
2,6 mm
150x100 cm
FRAMER
1 CARA MUSEO

MUSEO RISING

MUSEO RISING	
ALMA	**Colores sólidos en la massa**
GROSOR	**1,6 mm hasta 3 mm**
MEDIDA	102x152 cm y 152x264 cm
VTA. MÍNIMA	10 hojas surtidas

71 28 719
1,6 mm
102x152 cm

71 28 711
3 mm
102x152 cm

71 28 710
1,6 mm
152x264 cm

71 28 718
1,6 mm
102x152 cm

71 28 708
3 mm
102x152 cm

71 28 707
1,6 mm
152x264 cm

71 28 717
1,6 mm
102x152 cm

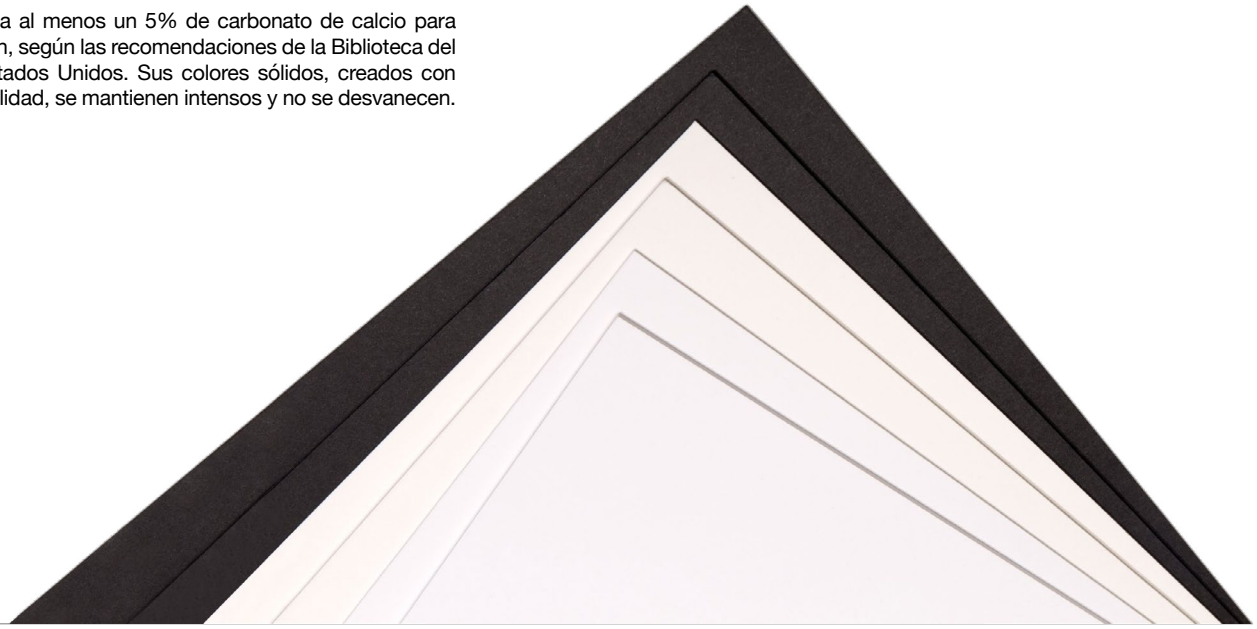
71 28 721
1,6 mm
102x152 cm

71 28 712
1,6 mm
152x264 cm

El “Rising Museum Mounting Board” es un cartón de montaje de alta calidad para enmarcar, fabricado con **100% algodón y sin ácido**. Su composición de celulosa de algodón, que carece de lignina, lo hace duradero y apto para la conservación.

Con un **pH entre 5,5 y 8,5**, no utiliza alumbre en su proceso de fabricación y emplea agua pura de manantial.

Este cartón incorpora al menos un 5% de carbonato de calcio para una mayor protección, según las recomendaciones de la Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos. Sus colores sólidos, creados con pigmentos de alta calidad, se mantienen intensos y no se desvanecen.



89 01 007 TRONZADORA MONOCABEZAL T50 350

Tronzadora de cabezal giratorio de alta precisión y bloqueo auto centrador mediante tirador en la parte frontal inferior, efectua cortes en diferentes ángulos, 90°, 10°-15°-22°, 30°, 30°-45°, tanto a la derecha como la izquierda. Transmisión por correas al disco de Ø 350 x Ø 30mm, (disco incluido) dándole la potencia óptima. Este cabezal está dispuesto para recibir diferentes accesorios como la aspiración, los planos diagramados y el tope de medida.

Accesorios:

89 91 501 Mueble con aspirador
89 91 502 Planos diagramados
89 91 503 Soporte planos diagramados
89 91 504 Tope de medida

Características técnicas:

Potencia motor.....3Hp / 2.2 kw
Alimentación eléctrica.....monofásico 220 v
Corte máximo..... ancho 105 mm./alto 90 mm.
Disco de Sierra..... Ø350 x 32 / Z108
Toma de aspiración..... Ø 80 mm.
Peso..... 90 Kg.
Dimensiones alto/ancho/fondo..... 76.5 x 58 x 60 cm.

Consumibles: *(Página 67)*

79 90 135 Disco para madera 350 x 30 Z108
79 90 235 Disco para aluminio 350 x 30 Z108

89 01 006 TRONZADORA MONOCABEZAL 300 SIN PRENSORES

Tronzadora de inglete mono-cabezal para cortes de cuadros - Hoja 300 mm - Motor HP 1.75, con 3000 RPM - Estructura de aluminio, con mueble aspirador de serrín. Todos los movimientos son sobre cojinetes: mayor rigidez, suavidad y precisión. Puntos fijos de cortes a 90° y 45° - 30° - 22° 30 'y 15°, en ambos lados de la rotación. Inclinación sobre el eje vertical con tope mecánico a 45°. El bloqueo manual para todos los ángulos intermedios garantiza flexibilidad y seguridad. El accionamiento directo del motor de inducción la convierte en una máquina ideal para uso de series.

Se entrega con el mueble de soporte, preparado para la aspiración del serrín (lleva boca, motor y saco de 60 L.). No lleva prensores.

Características técnicas:

Potencia motor.....1.75Hp / 1.3kw
Alimentación eléctrica.....monofásico 220 v
Corte máximo..... ancho 130 mm./alto 80 mm.
Disco de Sierra..... Ø 300 x 30 / Z96
Toma de aspiración..... Ø 80 mm.
Peso..... 80 Kg.
Dimensiones alto/ancho/fondo..... 142 x 60 x 304 cm.

Consumibles: *(Página 67)*

79 90 130 Disco para madera 300 x 30 Z96
79 90 230 Disco para aluminio 300 x 30 Z96

Accesorio:

89 91 017 Prensores manuales para aluminio
89 91 018 Prensores neumáticos para aluminio

89 01 100 TRONZADORA PARA ALUMINIO HG-250 MANUAL
89 01 200 TRONZADORA PARA ALUMINIO HG-250 NEUMÁTICA

Las tronzadoras HG-250 han sido diseñadan para un corte perfecto de los perfiles de aluminio, utilizados habitualmente en el sector de la enmarcación.

La sierra circular se encuentra en el interior de la máquina, y asciende a través de la palanca frontal al nivel necesario para efectuar el corte. Llevan un brazo de medición milimetrado de 1.500 mm, con tope de medidas. Con toda precisión cortan ángulos de 45º, simplemente haciendo girar la palanca de izquierda a derecha.

La versión neumática lleva el último prensor horizontal automático, que sujeta la moldura.

Características técnicas:

Potencia motor.....1Hp / 0,75kw
Alimentación eléctrica.....monofásico 220 v
Corte máximo..... ancho 30 mm./alto 35 mm.
Disco de Sierra..... Ø 250 x 30 / Z80
Alimentación y consumo neumático.....4/8 bar 0.5 Nl/min.
Peso..... 95 Kg.
Dimensiones alto/ancho/fondo..... 98 x 62 x 150 cm.

Consumible: *(Página 67)*

79 90 225 Disco para aluminio 250 x 30 Z80

89 01 022 TRONZADORA NEUMÁTICA DOBLE CABEZAL C18 PLUS

Tronzadora con descenso vertical neumático, de doble sierra para corte en inglete. Particularmente adapta para fabricantes de muebles, cuadros, puertas y ventanas. Para media y gran producción, hasta 300-400 cortes por hora. Normativa CE, cuenta con el máximo grado de seguridad.

Accesorios:

89 98 010 Tope de medición deslizante (adicional)
89 98 011 Brazo soporte moldura con pata, sistema de medición y guía de extensión de alumimio 100cm
89 05 103 Aspirador industrial de 2 sacos 2CV-220V
89 05 123 Tubo Aspiración Estraflex Ø 100 mm-1m
89 05 131 Abrazadera Ø 100 mm

Características técnicas:

Potencia por motor.....2Hp / 1.5kw (conjunto 4hp/3kw)
Alimentación eléctrica.....trifásico 380 v
Corte máximo..... ancho 93 mm./alto 100 mm.
Disco de Sierra..... Ø 350 x 32 / Z108
Alimentación y consumo neumático.... 5/8 bar 250 Nl/min.
Toma de aspiración..... Ø 100mm. x 2
Peso..... 380 Kg.
Dimensiones alto/ancho/fondo..... 158 x 82 x 375 cm.

Consumible: *(Página 67)*

79 90 127 Disco para madera 275 x 32 Z84

Maquinaria - Tronzadoras

89 01 014 TRONZADORA MANUAL DE DOBLE CABEZAL PRISMA CE

Tronzadora manual de doble disco de corte a 45° de accionamiento simultáneo de los discos, equipada con un brazo de apoyo a derecha e izquierda de 100 cm, ambos milimetrados con adhesivo de vinilo de alta resistencia. Dispone de prensores semiautomáticos, de un tope deslizante derecho de medición y de una toma de aspiración.

Accesorios:

89 98 001 Tope de medición deslizante (adicional)
89 98 002 Brazo soporte moldura (1.000 mm) con pata y sistema de medición de adhesivo
89 05 102 Aspirador industrial de 1 saco
89 05 123 Tubo Aspiración Extraflex Ø100 mm-1m
89 05 131 Abrazadera Ø100 mm

Características técnicas:

Potencia por motor.....1.5Hp / 1kw (conjunto 3hp/2kw)
Alimentación eléctrica.....monofásico 220 v
Corte máximo..... ancho 120 mm./alto 70 mm.
Disco de Sierra..... Ø250 x 32 / Z80
Toma de aspiración..... Ø 100mm x 1
Peso..... 165 Kg.
Dimensiones alto/ancho/fondo..... 110 x 63 x 318 cm.

Consumible: *(Página 67)*

79 90 325 Disco para madera 250 x 32 Z80

89 01 018 TRONZADORA MANUAL DE DOBLE CABEZAL SUPER PRISMA

Tronzadora manual con doble disco de corte a 45°, de accionamiento simultáneo equipada con un doble brazo de apoyo, a derecha e izquierda, de 100 cm, ambos milimetrados con adhesivo de vinilo de alta resistencia. Destaca por su ancho de corte de hasta 150 mm. Dispone de prensores semiautomáticos, de un tope de medición en el apoyo derecho y de tomas de aspiración de 100 mm

Accesorios:

89 98 001 Tope de medición deslizante (adicional)
89 98 002 Brazo soporte moldura (1.000 mm) con pata y sistema de medición de adhesivo
89 05 102 Aspirador industrial de 1 saco
89 05 123 Tubo Aspiración Extraflex Ø100 mm-1m
89 05 131 Abrazadera Ø100 mm

Características técnicas:

Potencia por motor.....1.5Hp / 1kw (conjunto 3hp/2kw)
Alimentación eléctrica.....monofásico 220 v
Corte máximo.....ancho 150 mm./alto 70 mm.
Disco de Sierra.....Ø 250 x 32 / Z80
Toma de aspiración..... Ø 100 mm. x 2
Peso.....181Kg.
Dimensiones alto/ancho/fondo.....115 x 67 x 334 cm.

Consumible: *(Página 67)*

79 90 127 Disco para madera 275 x 32 Z84

89 01 008 TRONZADORA NEUMÁTICA DE DOBLE CABEZAL V235

Tronzadora vertical de dos sierras con ángulo fijo a 45° para el corte de molduras en madera, plástico y aluminio. Dos prensores bidireccionales con láminas en ciclo con las sierras, se adaptan al perfil sin necesidad de regulación manual y aseguran un perfecto apoyo de la pieza en fase de corte.

Máquina potente (3.000 rpm, 6-7 bares de presíon) y completa, con plano milimetrado hasta 700 mm, para la lectura del largo de corte y con tope móvil neumático.

Accesorios:

89 91 101 Prolongación guía derecha 1.000 mm
89 91 505 Kit de 2 aspiradores

Características técnicas:

Potencia por motor.....2Hp /1.5kw (conjunto 4hp/3 kw)
Alimentación eléctrica.....220 v
Corte máximo.....ancho 93 mm. / alto 100 mm.
Disco de Sierra..... Ø 350 x 30 / Z108
Alimentación y consumo neumático... 5/8 bar 180 Nl/min.
Tomas de aspiración.....Ø 80 mm. x2
Peso ..... 300 Kg.
Dimensiones alto/ancho/fondo.....160 x 78.3 x 150 cm.

Consumible: *(Página 67)*

79 90 135 Disco para madera 350 x 30 Z108

89 01 021 TRONZADORA NEUMÁTICA DE DOBLE CABEZAL JAGUAR

Tronzadora de doble sierra neumática para cortes en ingletes (2 x 45º) de molduras en madera, plástico, o chapadas de aluminio, de cualquier forma. Lleva una regla métrica, un comprobador de medidas y un bloqueo vertical neumático que mantiene sujeta la moldura. También lleva una guía de apoyo fijo.

Ideal para talleres medianos con trabajos en serie de hasta aprox. 200 cortes por hora. Las emisiones sonoras son de 85 dB, aptas para el taller.

Accesorios:

89 98 020 Soporte con pata y sistema de medición
89 98 022 Monofásico 1,1kW cada motor eléctrico
89 98 021 Pisores de sujeción neumática horizontal
89 05 103 Aspirador industrial de 2 sacos 2CV-220V
89 05 123 Tubo Aspiración Estraflex Ø 100 mm-1m
89 05 131 Abrazadera Ø 100 mm
89 98 001 Tope de medición deslizante adicional

Características técnicas:

Potencia por motor.....2Hp /1.5kw (conjunto 4hp/3 kw)
Alimentación eléctrica.....trifásico 380 v
Corte máximo.....ancho 78 mm. / alto 80 mm.
Disco de Sierra..... Ø 300 x 32 / Z96
Alimentación y consumo neumático... 5/8 bar 180 Nl/min.
Tomas de aspiración.....Ø 100 mm. x2
Peso ..... 270 Kg.
Dimensiones alto/ancho/fondo.....140 x 82 x 108 cm.

Consumibles: *(Página 67)*

79 90 231 Disco para aluminio 300 x 32 Z96
79 90 131 Disco para madera 300 x 32 Z96

89 02 001 ENSAMBLADORA A PEDAL ALFAMACHINE 42

Versión renovada de la ya conocida Minigraf 44, pero de funcionamiento totalmente mecánico, sin necesidad de aire ni de otro tipo de energía. A través del pedal central el prensor vertical, desciende y presiona la moldura introduciendo la grapa. La mordaza horizontal, accionada por el pedal de doble función, sujeta fuertemente la moldura por el rebaje.

Se convierte en la mejor máquina para efectuar trabajos de encargo y pequeñas series. Las grapas penetran empujándose entre ellas a lo alto, permitiendo ensamblar molduras de gran tamaño. Equipada con boquillas para grapas de 7, 10 y 15 mm. Opcionalmente, suministrable con boquilla de 12 mm.

Características técnicas:
Ancho del perfil .....de 6 a 80 mm
Alto del perfil .....de 6 a 80 mm

Consumibles: *(Página 60)*

Grapas madera blanda		Grapas madera dura	
80 16 107	7 mm	80 16 407	7 mm
80 16 110	10 mm	80 16 410	10 mm
80 16 112	12 mm	80 16 412	12 mm
80 16 115	15 mm	80 16 415	15 mm

Accesorio: *(Página 21)*
89 92 012 Salida de grapas de 12 mm

89 02 003 ENSAMBLADORA NEUMÁTICA MINIGRAF 44

Su técnica avanzada ensambla todos los perfiles de moldura (samba, ramín, etc.) con gran rapidez y facilidad. Para marcos de serie y encargo, dispone de un modo de sujeción de moldura fácil y rápida de cambiar.

La mordaza de ajuste frontal posiciona y prensa las molduras en la escuadra de apoyo. Los marcos pequeños se pueden ensamblar sin utilizar cola. Las grapas penetran empujándose entre ellas a lo alto, permitiendo ensamblar molduras con grandes desniveles. Los tamaños de las grapas que utiliza esta ensambladora son de 7, 10 y 15 mm.

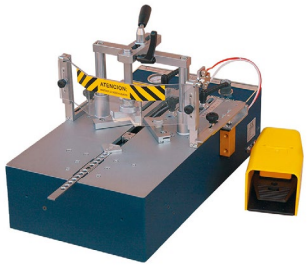
Opcionalmente suministrable con boquilla de 12 mm.

Características técnicas:
Ancho del perfil .....de 10 a 120 mm
Alto del perfil .....de 6 a 80 mm
Alimentación neumática..... de 3 a 6 bar
Dimensiones alto/ancho/fondo .....98 x 35 x 60 cm

Consumibles: *(Página 60)*

Grapas madera blanda		Grapas madera dura	
80 16 107	7 mm	80 16 407	7 mm
80 16 110	10 mm	80 16 410	10 mm
80 16 112	12 mm	80 16 412	12 mm
80 16 115	15 mm	80 16 415	15 mm

Accesorio: *(Página 21)*
89 92 012 Salida de grapas de 12 mm



89 02 008 ENSAMBLADORA ALFA 44 DE SOBREMESA

Ensembladora para montaje de marcos. Su técnica avanzada permite ensamblar todos los perfiles de moldura. Para marcos de serie y encargo ya que dispone de sistema de sujeción de moldura fácil y rápido de cambiar. La mordaza de ajuste frontal posiciona y prensa las molduras sobre la escuadra de apoyo. Escuadra fácilmente regulable para hacer marcos cuadrados, hexagonales y octogonales.Las grapas penetran empujándose entre ellas a lo alto, permitiendo ensamblar molduras con grandes dimensiones. Los tamaños de grapas utilizables son de 7, 10 y 15 mm. Opcionalmente suministrable con boquilla de 12 mm.

Características técnicas:
Ancho del perfil .....de 10 a 120 mm
Alto del perfil .....de 6 a 80 mm
Alimentación neumática..... de 3 a 6 bar

Consumibles: *(Página 60)*

Grapas madera blanda		Grapas madera dura	
80 16 107	7 mm	80 16 407	7 mm
80 16 110	10 mm	80 16 410	10 mm
80 16 112	12 mm	80 16 412	12 mm
80 16 115	15 mm	80 16 415	15 mm

Accesorio: *(Página 21)*
89 92 012 Salida de grapas de 12 mm

89 02 005 ENSAMBLADORA NEUMÁTICA MEMORY PROGRAM ALFA

Máquina resultado de la experiencia de más de 20 años de fabricación de ensambladoras. Con una electrónica de control capaz de conseguir rápidamente los ciclos de trabajo más diversos.

La memoria interna de la máquina, puede controlar 4.000 programas distintos de perfil de trabajo. De acceso fácil, solo introduciendo la referencia se activa el perfil. Todo ello convierte esta máquina en la más completa y avanzada del mercado, tanto para el pequeño enmarcador como para el fabricante en serie.

Utilizar grapas de 07, 10 y 15 mm. Opcionalmente suministrable con boquilla de 12 mm.

Características técnicas:
Ancho del perfil .....de 10 a 120 mm
Alto del perfil .....de 6 a 80 mm
Alimentación neumática..... de 3 a 6 bar

Consumibles: *(Página 60)*

Grapas madera blanda		Grapas madera dura	
80 16 107	7 mm	80 16 407	7 mm
80 16 110	10 mm	80 16 410	10 mm
80 16 112	12 mm	80 16 412	12 mm
80 16 115	15 mm	80 16 415	15 mm

Accesorio: *(Página 21)*
89 92 012 Salida de grapas de 12 mm

Maquinaria - Guillotinas

89 03 001 GUILLOTINA MANUAL MORSO F

Guillotina de accionamiento manual con pedal, cuya versatilidad para el trabajo es excelente. Carece de la necesidad de instalación tanto eléctrica como neumática, dándole una autonomía total.

Su corte nos da una precisión exacta y nos evita las molestias del polvo causado por las sierras circulares. Incorpora la opción del corte en diferentes ángulos mediante la variación de los apoyos frontales. En el ciclo de operación efectuamos un doble corte que agiliza y disminuye el tiempo de trabajo.

Se suministra con tope de medida en el brazo derecho.

Características técnicas:

Corte máximo.....ancho 100 mm / alto 160 mm
Angulo de doble corte..... 45º
Angulo de corte individual.....hasta 90º
Regla de medición.....1.500 mm
Peso ..... 98 Kg
Volumen máquina alto/ancho/fondo: 115 x 220 x 51 cm

Consumibles:

89 93 001 Juego 2 cuchillas Morso

89 03 002 GUILLOTINA NEUMÁTICA MORSO H

Guillotina con sistema neumático, equipada con un cilindro de una potencia calculada para un corte de precisión, sin esfuerzo excesivo. Su accionamiento es mediante pulsadores, ya que está equipada con las medidas de seguridad necesarias para que el usuario trabaje seguro y con eficacia.

Su corte nos da una precisión exacta y evita las molestias del polvo causado por las sierras circulares. Incorpora la opción del corte en diferentes ángulos mediante la variación de los apoyos frontales. En el ciclo de operación efectuamos un doble corte que agiliza y disminuye el tiempo de trabajo.

Se suministra con el brazo derecho con tope de medida.

Características técnicas:

Corte máximo.....ancho 100 mm / alto 165 mm
Regla de medición.....1.500 mm
Presión de trabajo ..... 6-8 bar
Consumo neumático ..... 20 l/cl
Peso ..... 95 Kg
Volumen máquina alto/ancho/fondo: 115 x 220 x 51 cm

Consumibles:

89 93 001 Juego 2 cuchillas Morso

89 03 003 GUILLOTINA ELECTROHIDRÁULICA MORSO EHXL

Guillotina de accionamiento electrohidráulico equipada con un grupo hidráulico de 11,2 l/min que ofrece un sistema de trabajo totalmente automático, así como la posibilidad de varias opciones de ajuste; mediante el interruptor del corte en altura de tres posiciones y variable en anchura, mediante palanca desplazable con la que se agiliza y disminuye el tiempo de trabajo. Equipada con prensores hidráulicos y apoya galces, su corte da una precisión exacta y evita las molestias del polvo causado por las sierras circulares. Efectua un doble corte que agiliza y disminuye el tiempo de trabajo.

Se suministra con brazo derecho de 2.500 mm, con doble tope de medida y brazo de apoyo izquierdo.

Características técnicas:

Corte máximo.....ancho 150 mm / alto 250 mm
Regla de medición.....2.500 mm
Peso ..... 267 Kg
Voltaje.....220 V -380 V
Consumo.....1,5 kW
Capacidad de la bomba.....11,2 l/min
Nivel acústico ..... < 70 db
Volumen máquina alto/ancho/fondo: 124 x 387 x 68 cm

Consumibles:

89 93 003 Juego 2 cuchillas Morso XL

89 05 001 CORTADORA DE FILOS SLIP

Cizalla manual con doble cuchilla incluida para el corte de perfiles y filos pequeños tanto en madera como plástico a 45º.

Equipada con un brazo de medición de 100 cm y un tope de medida que permite la lectura exacta de largo de corte.

Características técnicas:

Ángulo de corte..... 45º
Dimensiones max. de corte..... 20 x 10 mm
Dimensiones máquina..... 1.150 x 1.100 x 390 mm

Consumibles:

89 95 200 Cuchilla cizalla

89 04 006 CORTADORA KEENCUT ULTIMAT FUTURA 1500

La nueva cortadora de passepartouts Kenncut Ultimat Futura 1500 cuenta con un cabezal de corte completamente nuevo con rodamientos de bolas autoalineables incorporados, que operan juntos sobre dos guías gemelas de acero, para brindar una acción de deslizamiento suave, precisa y sin fricción perceptible bajo carga. El esfuerzo máximo del operador se transmite a la hoja para poner el corte de passepartouts de hasta 8 capas al alcance de cada enmarcador.

Consumibles: *(Página 63)*

79 14 211 Cuchilla rectangular 100 unidades
79 14 213 Cuchilla trapezoidal 100 unidades

Características técnicas:

- Pasador de calibre deslizante que señala el punto de entrada y salida de la hoja para un corte exacto.
- Microajustadores patentados y exclusivos que evitan cortes excesivos o socavados.
- Cojinetes y guía deslizante totalmente silenciosa y garantía de 20 años.
- Elevación y sujeción únicas del rodillo, que permite liberar ambas manos.
- Precisión total de la cuchilla, con rodamiento de bolas.
- Eyector exclusivo que permite cambiar las cuchillas en solo cuatro segundos.

Largo de la cortadora.....1.575 mm
Ángulo de corte estandar..... 52,5º

89 04 007 CORTADORA VALIANI ASTRA 120
89 04 008 CORTADORA VALIANI ASTRA 150

Las cortadoras Astra permiten cortar todo tipo de passepartout, en distintos grosores. A través de un pomo de regulación situado en la parte superior del portacuchillas, la profundidad de corte puede regularse fácilmente dependiendo del grosor del cartón. Fabricadas con materiales de máxima calidad. El acero y el bronce permiten un deslizamiento perfecto y duradero. El cabezal de corte se desliza sobre cuatro rodamientos que discurren a su vez sobre dos láminas de acero colocadas a ambos lados de la guía central de aluminio. El tope inicial de corte, incorpora un pequeño imán en su interior, que facilita la operación de inicio de corte.

Características técnicas:

Capacidad de corte Astra 120 .....120 cm
Capacidad de corte Astra 150 .....150 cm

Dimensiones máquinas:

Astra 120 .....50 x 150 cm
Astra 150 .....50 x 180 cm

Consumible: *(Página 63)*

79 14 209 Cuchilla recambio 100 unidades

89 04 014 CORTADORA FLETCHER 2200 -122 cm.
89 04 015 CORTADORA FLETCHER 2200 -152 cm.

Cortadoras de passepartuot de gama profesional con base de aluminio anodizado y guias combinadas entre rodamientos y cojinetes derlin, que nos dan una gran precisión en el momento de cortar y evita el balanceo del cabezal.

Esta versión es la evolución de anteriores series, siendo mejorada en prestaciones y ergonomía para un trabajo cómodo continuado y sin esfuerzos.

La profundidad de corte es de 13 mm, en cartón blando y el largo de corte útil es de 1.220mm/1.520mm.

Características técnicas:

Medidas útiles de corte:

Fletcher 2200 120 cm.....1.219 mm
Fletcher 2200 152 cm.....1.524 mm

Consumibles: *(Página 64)*

79 14 268 Cuchillas 0,40 1 FILO -100 unidades
79 14 269 Cuchillas 0,30 -100 unidades
79 14 270 Cuchillas 0,40 -100 unidades
79 14 271 Cuchillas trapecio -100 unidades

Maquinaria - Cortadoras

79 14 107 CORTADORA DE PASSEPARTOUT LOGAN PLATINUM EDGE855

La cortadora Logan Platinum Edge está fabricada en metal, lleva una mesa de trabajo de aluminio anodizado. Carril que permite un suave deslizamiento del cabezal que está dotado con rodamientos de bolas.

Cabezal doble con corte a 90º y a 45º con porta-cuchillas magnético para facilitar los cambios.

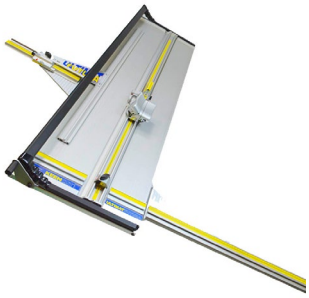
Brazo a escuadra de 81 cm.

Características técnicas:

Capacidad de corte.....122 cm
Dimensiones máquina.....143 x 59 x 18 cm
Peso .....21 Kg

Consumible: *(Página 63)*

79 14 217 Cuchilla recambio 100 unidades



89 04 004 CORTADORA KEENCUT ULTIMAT FUTURA 1200

La Keencut Futura 1200 es la primera cortadora que lleva el corte de passepartout a mayores niveles. Incluye un cabezal de corte con rodillos de rodamientos autoalineables integrados, y su diseño ergonómico facilita su uso durante largos períodos de tiempo. Además, funciona con unas guías dobles de acero, para proporcionar un deslizamiento uniforme, preciso y sin fricción, incluso con carga. Lleva unos portacuchillas magnéticos fáciles de cambiar.
El mínimo esfuerzo del operario se transmite a la cuchilla directamente, por lo cual le permite cortar hasta 8 capas de passepartouts (hasta 3,5-4,0mm en total) sin problema.

Características técnicas:

Dimensiones:
Futura 1200 .....39 x 150 cm
Capacidad de corte:
Futura 1200 .....120 cm

Consumibles: *(Página 63)*

79 14 211 Cuchilla rectangular 100 unidades
79 14 213 Cuchilla trapecio100 unidades

89 04 005 CORTADORA VERTICAL KEENCUT EXCALIBUR 5000

Las cortadoras Excalibur han sido diseñadas para el corte de todos los materiales que habitualmente se usan en la industria de la enmarcación. Utilizando cuatro herramientas diferentes de corte corta plásticos de grandes dimensiones, papel, cristal, PVC, acrílico, cartón, cartón pluma, cartulina y tablero duolite o tablex.

Los materiales se cortan fácilmente y de una forma exacta y limpia. La barra prensora sujeta incluso los materiales más gruesos. La regla transparente colocada a lo largo de la línea de corte permite una alineación fácil a ilustraciones.

Características técnicas:

Corte máximo.....ancho 184 mm / alto 250 mm
Distancia pared en base..... 30 - 40 cm
Peso neto ..... 47 Kg
Capacidad de corte.....157 cm

Consumible: *(Página 63)*

79 14 213 Cuchilla trapecio100 unidades
89 94 001 Rulina corte cristal

89 04 016 CORTADORA VERTICAL STEEL-TRAK 165ST
89 04 017 CORTADORA VERTICAL STEEL-TRAK 210ST

La solución perfecta para cortar manualmente sin polvo ni ruido, materiales de alta resistencia tales como: panel de aluminio compuesto de hasta 5 mm, plancha de aluminio de 1,6 mm, cartón pluma de hasta 13 mm, panel de espuma rígida (Forex) de hasta 13 mm, tablero DM de 4 mm, cartón y plástico ondulado de hasta 13 mm, acrílico estriado, etc.

De aluminio anodizado color plata de gran resistencia. Cuatro cabezales de corte facilitan las operaciones de corte. Patas telescópicas ajustables en altura se adaptan al operador y reducen el esfuerzo.

Los rodamientos de bolas que discurren sobre el carril de acero proporcionan precisión, baja fricción y durabilidad. Sistema de medición milimetrado, preciso y fácil de manejar, para los distintos tipos de material que puede cortar. Contrapeso integrado que permite cortar con un mínimo esfuerzo.

Características técnicas:

Capacidad de corte.....165 cm /210 cm
Dimensiones máquinas:
165ST .....249 x 213 cm
210ST .....279 x 213 cm

Consumible: *(Página 63)*

79 14 213 Cuchilla trapecio 100 unidades

Maquinaria - Cortadoras

89 04 021 SIERRA MANUAL VERTICAL HG 160
89 04 022 SIERRA MANUAL VERTICAL HG 160+CORTADOR NEUMÁTICO

La escuadradora HG 160 es una sierra vertical pensada para el corte de traseras, tableros DM, tablex, contrachapados, tableros aglomerados, metacrilatos, PVC. Dispone de una sierra de widia de Ø 250 mm, montada directamente sobre el motor de 1,5 Hp de potencia.

Corta en sentido vertical, deslizándose manualmente con suma facilidad a través de la guía lineal central de alta precisión. Capacidad de corte de 1.600 mm de altura y un grosor de hasta 19 mm.

89 04 022 dispone del "Foam Cut" para el corte de cartón pluma, un sistema neumático, fácil y rápido de utilizar.

Características técnicas:

Altura máxima de corte .....1.600 mm
Motor monofásico de ..... 1,5 Hp
Grueso máximo de corte.....19 mm
Diámetro de disco .....250 mm
(89 04 022) Alimentación neumática .....de 3 a 8 bar

Consumible: *(Página 67)*

79 90 125 Disco para madera 250 x 30 z80

Accesorio: *(Página 67)*

79 90 025 Anillo reductor 30/25

89 04 025 CORTADORA VERTICAL FLETCHER FSC

Cortadora vertical de un uso diverso para materiales especialmente gruesos y duros con respecto a la serie 3100, útil para el sector de la rotulación y artes gráficas, igualmente con 4 cabezales intercambiables para el corte de aluminio. Dibon, acrílicos, corrugados, arraglas y diversos.

Consta de un sistema de prensor reforzado para una sujeción perfecta y precisa, el sistema de tirador es en forma de T para un uso sin exceso de esfuerzo y está dotada de guias con rodamientos.

Características técnicas:

Altura máxima de corte .....1.650 mm
Grueso máximo de corte.....13 mm

Consumibles: *(Página 64)*

79 14 282 Cuchillas cartón FSC fletcher
79 14 284 Juego discos multimateriales FSC
79 14 286 Juego discos corte aluminio FSC
79 14 288 Cuchillas corte plástico FSC

89 04 020 CORTADORA VERTICAL FLETCHER 3100

Cortadora vertical polivalente para corte de materiales de uso general en el sector del enmarcado, cuyas características son que está equipada con 4 útiles de corte intercambiables para cristal, cartón pluma, cartón, aluminio, tablex y plástico.

Para el corte con cuchilla puede cortar un espesor de 12 mm, para el corte de tablex y plástico hasta un espesor de 3 mm y corte de cristal 6 mm.

Características técnicas:

Altura máxima de corte .....1.600 mm
Grueso máximo de corte.....12 mm

Consumibles: *(Página 64)*

79 14 262 Cuchillas 3100 marcar arraglás y metacrilato
79 14 266 Cuchillas 3100 corte PVC
79 14 271 Cuchillas Fletcher 2200-3100 trapecio
89 94 005 Rulina estándar 3100 corte cristal
89 94 006 Discos 3100 corte aluminio
89 94 007 Discos 3100 corte tablero
89 94 600 Discos corte c/pletina fletcher 3100

Maquinaria - Laminadora

89 06 050 PRENSA DE VACIO EN FRIO HG-172 1.220 x 1.720 mm

Prensa de vacío para montaje general en frío de láminas y cartulinas, sobre cartón o tablero.

La presión creada por la mantilla elástica inferior, proporciona una presión uniforme en todos los puntos del objeto a pegar, haciendo desaparecer las posibles arrugas y bolsas que pudieran existir.

La mayor parte de las impurezas del adhesivo se eliminan por la acción del vacío y las láminas quedan listas para enmarcarse en pocos minutos, dependiendo de la temperatura y la humedad ambiental.

La máquina dispone de interruptor general, vacuómetro indicador de la presión, indicadores de alimentación y marcha.

Accionada por una bomba de vacío monofásica 220 V. de 3 m^3/h.

Accesorio:

89 06 051 Patas prensa vacio HG-172
89 96 001 Espuma para prensa de vacio 270x160x5 mm.

Maquinaria - Compresores, Aspiradores

89 07 026 COMPRESOR SILENCIOSO SIL 25/50
89 07 028 COMPRESOR SILENCIOSO SIL 50/100

Compresores de aire totalmente silenciosos apropiados para aquellas actividades en las que el ruido pueda suponer un grave inconveniente. Robustos, compactos y de mantenimiento mínimo, basta controlar el nivel de aceite a través del visor y purgar el depósito de aire para eliminar el agua producida por la condensación.

Proporcionan un suministro de aire constante y regular a una presión de 6 a 8 Kg.

Consumible:

89 07 041 Aceite compresor silencioso 0,5 litros

Características técnicas:

89 07 026

Potencia	0,5 Hp, 340 W
Desplazamiento	50 litros/minuto
Depósito	24 litros

89 07 028

Potencia	2 x 0,5 Hp, 680 W
Desplazamiento	100 litros/minuto
Depósito	50 litros

89 07 008 COMPRESOR SEMIPROFESIONAL A29-50 50C

Compresor con cabezal bicilíndrico, con transmisión por correa y monoetapa. Cilindro de hierro fundido y doble pistón de aluminio con segmentos que aportan una mayor fiabilidad y duración al cabezal.

Doble salida de aire directa y regulada.

Fácil de transportar. Protector de correas ventilado.

Consumible:

89 07 040 Aceite compresor ABAC 2 litros

Características técnicas:

Aire aspirado	254 litros/minuto
Presión máxima	9 bar
Depósito	50 litros
Decibelios	70 - 75 dB
Potencia motor	2 Hp, 50 Hz
Salida de aire	2 x 1/4"
Peso	48 Kg
Dimensiones	860 x 380 x 710 mm

89 05 101 ASPIRADOR DC 100B MONO

Aspirador industrial de viruta de un saco, con una salida de 100 mm, y adaptador barredor de 750 mm, de boca. Modelo Lombarte DC100 B, para talleres donde se trabaja la madera.

Accesorio:

89 95 006 Saco de recambio de lona para aspirador industrial, compatible con dc100/100b/115.
Medidas 370 × 640 mm.

Accesorios no incluidos:

• Tubo 3 m y abrazaderas 100 mm

Características técnicas:

Motor	1Hp, 240 V
Diámetro de sacos	370 mm
Altura de sacos	640 mm
Caudal de aspiración	900 m^3/hora
Turbina metálica	230 mm
Salidas	1 de 100 mm

89 05 102 ASPIRADOR DC 120 MONO

Aspirador de 1 saco industrial Lombarte DC 120. Motor de 2 caballos de potencia, aspa de la turbina metálica con un buen caudal aspirable de 2.500 metros cúbicos a la hora. Ideal para aspirar viruta y polvo de máquinas de carpintería. Ruedas de transporte. Filtro y saco de tela. Boca con dos tomas de aspiración, con tapón en una de ellas por si solo se quiere trabajar con una toma de aspiración.

Se puede elegir también entre:

• Modelo con voltaje del motor de 240 V monófasico.
• Modelo con voltaje del motor de 400 V trifásico.

Consultarnos por favor.

Características técnicas:

Motor*	2Hp (Mono. 240V) (Tri. 400V)
Diámetro de sacos	500 mm
Altura de sacos	850 mm
Caudal de aspiración	2.500 m^3/hora
Turbina metálica	250 mm
Salidas	Principal 125 mm / 2 derivaciones a 100 mm

Accesorio:

89 95 001 Saco para el aspirador

89 05 103 ASPIRADOR DC 230 DOBLE

Aspirador industrial de dos sacos con una salida principal a 150 mm y tres derivaciones a 100 mm. Ideal para artesanos de la madera, ya que proporciona una limpieza excepcional del polvo y las virutas de serrín acumuladas en las máquinas con mayor capacidad.

Accesorio:

89 95 001 Saco para el aspirador

Características técnicas:

Motor*	3Hp, 240 V 1 Ph / 400 V 3 Ph
Diámetro de sacos	500 mm
Altura de sacos	850 mm
Caudal de aspiración	2.200 m^3/hora
Turbina metálica	300 mm
Salidas	1 principal de 150 mm / 3 de 100 mm

*Se puede pedir en monofásico o trifásico. Confirmar el voltage.

Maquinaria - Accesorios / recambios usuales

Accesorios para tronzadoras

BRAZO DE SOPORTE CON GUIA MEDICIÓN

CÓDIGO	LONGITUD
89 98 002	1.000 mm
89 98 011	1.000 mm
89 98 020	1.000 mm

Rail de extensión en aluminio, que sirve de apoyo lateral para molduras, con su regla métrica adhesiva para marcar las medidas. Viene con su pie de apoyo vertical.

89 98 002 Para Brevetti Prisma Maxi. (Ref. T009e.)
89 98 011 Para Brevetti C18 Plus. (Ref. T009n.)
89 98 020 Para Brevetti Prisma CE. (Ref. T009d.)

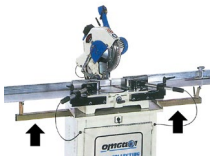
PROLONGACIÓN DERECHA SERIE V235

CÓDIGO	MEDIDA
89 91 101	1.000 mm

Prolongación brazo derecho para OMGA serie V235 ref. 89 01 008. Consiste en un perfil de aluminio con planos milimetrados graduados, de 1.000 mm de largo. Viene con su pie recto que lo mantiene horizontal. Se fija en el flanco derecho de la sierra.

SOPORTES DE GUÍAS LATERALES T50

CÓDIGO	MEDIDA	GROSOR
89 91 503	2 x 450 mm	4 mm



Juego de soportes en metal latonado que se fijan en la parte inferior de los flancos izquierdo y derecho de las sierras tipo OMGA serie T50. Ref. OMGA nº 720220000097. Con un anclaje en forma de trípode, reciben los brazos prolongadores encima (no suministrados con esta pieza), por ejemplo la ref. 89 91 502, (OMGA ref. 720500500097), que corresponde a los planos milimetrados que se fijan encima.

TOPE DE MEDIDA

CÓDIGO
89 91 504

Tope de medición para molduras a 45º, para tronzadoras OMGA con brazo prolongador. De plexiglás transparente graduado en pulgadas y mm. Mantiene el avance de la moldura hasta el largo deseado. Se fija mediante una manivela de plástico robusta contra la guía prolongadora, a la medida deseada.

TOPES DE MEDICIÓN DESLIZANTE

CÓDIGO
89 98 010
89 98 001

Topes deslizantes adicionales para máquinas Brevetti. En acero inoxidable, con manivela de fijación resistente.

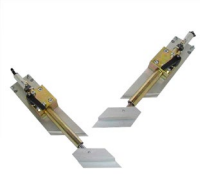
89 98 001: para PRISMA CE, corresponde a la ref. T005f.
89 98 010: para C18 PLUS, corresponde a la ref. T005h.

MUEBLE CON ASPIRADOR

CÓDIGO	TIPO	PESO
89 91 501	Mueble	41 Kg
89 91 505	Kit 2 bocas	36 Kg

89 91 501: aspirador para sierras circulares de mesa mono cabezales. Mueble de 80x60x120cm.
Pre-agujerado, con la instalación eléctrica, el motor de aspiración y saco de 60 litros.

89 91 505: juegos de 2 bloques laterales de aspiración con motor y bolsa. Para OMGA series V235.
Cada aspirador se acopla a la boca lateral de 80 mm.



PISORES SUJECIÓN NEUMÁTICA HORIZONTAL

CÓDIGO
89 98 021

Par de pisores neumáticos patentados (lado izquierdo y lado derecho vendidos juntos), que permiten sujetar horizontalmente la moldura por el ancho al momento de cortarla. Corresponde a la reference Brevetti Mota M0105.

Recambios para ensambladoras

MARTILLOS 1800 o RIDER

CÓDIGO	MEDIDA
89 92 220	125 x 17 mm

Martillos de acero de 1,2 mm de grosor. Forma de perfil vacio en piramide con ranuras, de 10 mm de alto.

89 92 220 para ensambladoras ME1800 / MEMIX, lleva un agujero a los 5 mm de la extremidad plana.
89 92 280 para ensambladoras tipo “RIDER”.

SALIDA DE GRAPAS

CÓDIGO	MEDIDA
89 92 007	7 mm
89 92 010	10 mm
89 92 012	12 mm
89 92 005	15 mm

Boquillas adaptadoras de acero templado para Alfamacchine/Fletcher. Se atornillan con llave Allen (no suministrada).

CARGADORES 1800

CÓDIGO	MEDIDA
89 92 207	7 mm
89 92 208	8 mm
89 92 210	10 mm
89 92 212	12 mm
89 92 215	15 mm

Cargadores en metal para grapas en “V”, aptas para ensambladoras modelo 1800.

Rulinas para Cortadoras verticales

RULINA CRISTAL 3100/FSC 02-120

CÓDIGO
89 94 005

Rulina de acero templado para cristal, aptas para las cortadoras verticales Fletcher FSC de cortes hasta 120º. Corresponde a la referencia 02-120.

Se vende en paquetes de 10 unidades.

RULINA EXCALIBUR 5000

CÓDIGO
89 94 001

Rulina de corte de vidrio en carburo de tungsteno para cortadores KeenCut Excalibur 3000, Excalibur 5000, SteelTrak. En clip metálico. **Para usar con:** Keencut Excalibur 1000, 3000, 5000 y 1000X, Keencut SteelTraK (con el kit de corte de vidrio SteelTrak).

RULINA TEDYCORT

CÓDIGO
89 94 000

Rulina para cortadoras verticales de marca TEDYCORT. De acero templado. Medida: Ø 5,5mm y 2mm de grosor. Viene montada en un cabezal de plástico ABS blanco, listo para colocar en la maquina.

Accesorios Aspiración

TUBOS A METRAJE Y ABRAZADERAS

CÓDIGO	MEDIDA
89 05 124	Ø 80mm -Extraflex
89 05 123	Ø 100mm -Extraflex
89 05 128	Abrazadera Ø 80mm
89 05 131	Abrazadera Ø 100mm

Cristales y Acrílico

Cristales Artglass AR

UVA 70 CRISTAL ANTI-REFLEJOS de 2 mm

CÓDIGO	MEDIDA	MIN.
81 20 021	80 x 120 cm	4
81 20 022	120 x160 cm	2
81 20 023	122 x173 cm	2
81 20 024	122 x 205 cm	2

Cristal anti-reflejos extra claro de 2 mm con substrato flotante, bajo en partículas de hierro. Con protección UV 70% - Reflexión <1% - Transmisión lumínica >99%
Limpiar con un producto para vidrios sin amoníaco, como nuestra ref. 83 16 000

Información técnica:
- Reflexión menor del **1%**
- Transmisión lumínica mejorada: **98%**
- Protección UV: Bloquea el **70%** en el espectro de 280-380 nm
- Fácil de limpiar y resistente a la abrasión
- Colores neutros en reflexión y sin cambio de color bajo otros ángulos
- Enmarcación desde cualquier lado posible
- Acepta una impresión sobre la cara señalada
- Certificado fotográfico PAT ISO 18916 disponible

UVA 92 CRISTAL ANTI-REFLEJO de 2 mm

CÓDIGO	MEDIDA	MIN.
81 20 028	122 x 173 cm	2

Cristal anti-reflejos extra claro de 2 mm con substrato flotante, bajo en partículas de hierro, con protección UV de 92% - Reflexión <1% - Transmisión lumínica 98%.
Limpiar con un producto para vidrios sin amoníaco, como nuestra ref. 83 16 000

Información técnica:
- Cristal extra claro con substrato flotante bajo en partículas de hierro
- Reflexión menor del **1%**
- Transmisión lumínica mejorada: **98%**
- Protección UV: Bloquea el **92%** en el espectro de 280-380 nm
- Fácil de limpiar y resistente a la abrasión
- Colores neutros en reflexión y sin cambio de color bajo otros ángulos
- Enmarcacion desde cualquier lado posible
- Acepta una impresión sobre la cara señalada
- Certificado fotográfico PAT ISO 18916 disponible

Cristales Artglass Museo

UVA 99 CRISTAL ESTÁNDAR de 2 mm

CÓDIGO	MEDIDA	MIN.
81 20 035	122 x 173 cm	2

Cristal estándar apto para museos, de 2 mm, con protección UV 99% - Reflexión 8% - Transmisión de luz 89%. Limpiar con un producto para vidrios sin amoníaco, como nuestra ref. 83 16 000

Información técnica:
- Cristal claro con substrato flotante bajo en partículas de hierro
- Protección UV TOTAL: **99%** en el espectro de 280-380 nm
- Absorción de los reflejos: **8%**, no se considera anti-reflejo
- Transmisión lumínica mejorada: **89%**
- Cumple la norma ISO 18902, que lo valida para museos
- Certificado fotográfico PAT ISO 18916 disponible
- Tiene el grado de "CONSERVACIÓN" según la normativa EN 410 certificada por el Laboratorio Nacional de Física del Reino Unido
- Sigue estándares de la GUILDA de enmarcadores del Reino Unido
- Enmarcación aconsejada sobre la cara de protección UV

UVA 99+ CRISTAL ANTI-REFLEJOS de 2,5 mm

CÓDIGO	MEDIDA	MIN.
81 20 030	122 x 173 cm	2

Calidad premium apto para museos, anti-reflejos de 2,5 mm, con protección UV 99% - Reflexión <1% - Transmisión lumínica >97%.
Limpiar con un producto para vidrios sin amoníaco, como nuestra ref. 83 16 000

Información técnica:
- Cristal extra claro con substrato flotante bajo en partículas de hierro
- Protección UV TOTAL: **99%** en el espectro de 280-380 nm
- Absorción de los reflejos: **99%**, se considera anti-reflejo
- Transmisión lumínica mejorada: **97%**
- Cumple la norma ISO 18902, que lo valida para museos
- Certificado fotográfico PAT ISO 18916 disponible
- Tiene el grado de "CONSERVACIÓN" según la normativa EN 410 certificada por el Laboratorio Nacional de Física del Reino Unido
- Sigue estándares de la GUILDA de enmarcadores del Reino Unido
- Enmarcación aconsejada sobre la cara de protección UV

Cristal Artglass acrílico

CRISTAL ACRÍLICO ANTI-REFLEJOS de 3 mm

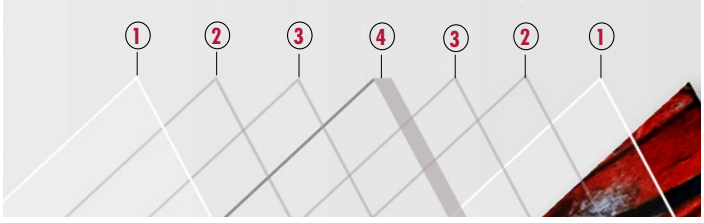
CÓDIGO	MEDIDA	MIN.
81 20 050	149 x 193 cm	1

Hoja de Poli-metil metacrilato (PMMA) de alta transparencia, tratada especialmente para la enmarcación. Usualmente llamada "acrílico" o "plexiglás". Debido a su transparencia, estética y resistencia a golpes o rasguños, se considera una alternativa eficiente frente al cristal, con un peso un 50% inferior. Producto profesional, de alta calidad para usos versátiles. Fácil de limpiar: mediante un paño de micro-fibra y limpiacristales sin amoníaco. No usar agentes de pulido o abrasivos. Es fácil de manipular, lleva una lámina protectora blanca en ambas caras, que lo preserva de cualquier negligencia durante el proceso. Fácil de cortar: con sierras eléctricas, discos para acrílicos, máquinas CNC y/o cutters especiales para plexiglás. Aconsejamos marcar el acrílico en la línea de corte, haciendo una muesca leve primero. Doblar con un movimiento seco, para quebrar de manera limpia. Certificados: Cumple las normas ASTM D-4802-10 y ISO7823-1 de calidad para materiales acrílicos. Cumple la norma PAT de actividad fotográfica para la enmarcación.

Información técnica:
- **Resistente a los impactos:** transporte fácil y seguro de la obra enmarcada.
- **Resistente a la abrasión:** el recubrimiento duro de la superficie es resistente a los rasguños comunes.
- **Excepcional transparencia:** El fabricante garantiza más del **98%** de transmisión lumínica, sin el efecto nebuloso tradicional de la competencia.
- **Anti-reflejos:** desvía el **99%** de los rayos indeseables reflejados, sin perder rendimiento en los colores. El tratamiento AR viene aplicado en ambas caras.
- **Anti-UV:** lleva un tratamiento "barrera" sobre una cara (marcada) que frena en un **99%** la penetración de rayos UV sobre la obra.
- **Antiestático:** la naturaleza inerte del compuesto acrílico es un mal conductor de la electricidad, esto mejora la manipulación de la hoja. El fabricante garantiza una baja conductividad de 1.0 x 10^9 Ohmios por m^2, mediante un tratamiento antiestático en ambas caras.

ESQUEMA DEL ORDEN DE CAPAS DEL CRISTAL ACRÍLICO ARTGLASS

1. Láminas protectoras
2. Recubrimientos anti-reflejos y antiestáticos
3. Recubrimientos (duros) resistentes a la abrasión
4. Sustrato acrílico de calidad superior, bloquea el **99%** de rayos UV



Cristales Artglass AR

ARTGLASS ANTI-RE UV70 2mm

CÓDIGO	MEDIDA	€ / m2	PRECIO	MIN.
81 20 026	165 x 225 cm	46,04 €	170,81 €	30

Cristal Artglass antirreflejos extra claro con protección UV del 70% y reflexión menor del 1%. Con 2 mm. de espesor. Transmisión lumínica mejorada: 99%. Fácil de limpiar y resistente a la abrasión.
Limpiar con un producto para vidrios sin amoníaco, como nuestra ref. 83 16 000

Información técnica:
- Reflejos eliminados
- Transmisión de luz mejorada
- 70% de protección UV
- Fácil de limpiar y resistente a la abrasión
- Sin cambio de color bajo un ángulo
- Fácil de procesar según sus especificaciones
- Alta durabilidad y larga vida útil del revestimiento.
- Pasar la prueba de actividad fotográfica (PAT) ISO 18916

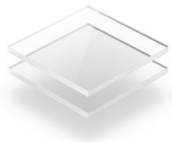
Cristales ligeros

VIDRIO PLÁSTICO MATE de 1,5 mm

CÓDIGO	MEDIDA	€ / m2	PRECIO	MIN.
81 10 100	100 x 150 cm	9,32 €	13,99 €	20

Vidrio artificial de plástico para enmarcación, acabado mate. Tiene una cara matizada para que no refleje la luz y otra brillante. Ideal para cuadros grandes por su peso ligero y para cuadros colgados en lugares públicos, por su seguridad contra el peligro de rotura.

La estabilidad dimensional es excelente hasta 80º C. Estas placas de vidrio plástico estan a prueba del envejecimiento o las posibles alteraciones causadas por la oxidación y temperaturas altas o cambiantes. Instaladas en interiores dentro de un ambiente normal, y bajo una luz estándar, guardan sus características y mantienen su aspecto durante años.



VIDRIO PLÁSTICO BRILLO de 1,5 mm

CÓDIGO	MEDIDA	MIN.
81 10 150	100 x 134 cm	20
81 10 200	134 x 200 cm	20

Su índice de transmisión lumínica (89%) proporciona a las placas una gran transparencia para usos en acristalamientos de interior, enmarcados, lámparas y plafones de iluminación. Su baja tendencia a la absorción del agua facilita su incorporación en ambientes húmedos.

Es ideal para cuadros grandes debido a su peso ligero y para Lugares públicos, por su seguridad contra el peligro de roturas. Displays y expositores son otras de sus posibilidades. Acabado brillo en ambas caras.

Cristales Tru Vue Museo

CRISTAL TRU VUE® MUSEO ANTI-REFLEJOS de 2,5 mm

CÓDIGO	MEDIDA	MIN.
81 20 128	122 x 173 cm	2

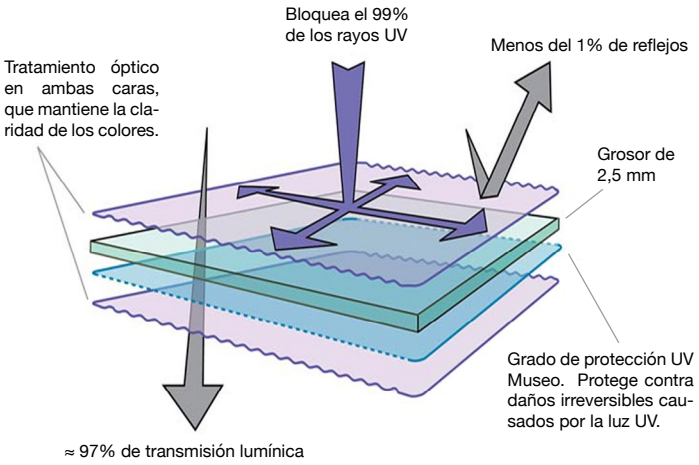
Museum Glass® de True Vue ha sido procesado mediante un tratamiento invisible patentado, que deposita de forma precisa capas controladas de óxidos metálicos altamente energizados sobre el sustrato de cristal transparente e incoloro.

El resultado proporciona un cristal capaz de filtrar los rayos UV por completo, sin sacrificar la transmisión lumínica y con la capacidad de no emitir reflejos.

Información técnica:
- <1% de reflejos, sobre las dos caras
- 99% de protección total frente a los rayos UV, sobre una cara
- 97% de transmisión lumínica

Usos:
- Acristalamiento invisible que realza los colores, el brillo y los niveles de contraste de todo tipo obras
- Para proteger títulos valiosos u obras de arte irremplazables de los daños y la decoloración causados por la luz UV
- Ideal para aplicaciones de enmarcación incluyendo cajas de sombras, múltiples paspartús o proyectos de enmarcación profundos

TRU VUE® MUSEUM GLASS



Cartón pluma

Foam blanco

STAR FOAM BLANCO

CÓDIGO	GROSOR	MEDIDA	VTA. MIN.
73 30 036	3 mm	100 x 200 cm	30
73 30 056	5 mm	100 x 200 cm	25
73 30 057	5 mm	122 x 244 cm	25

Núcleo de poliestireno libre de CFC cubierto por ambas caras de papel blanco satinado. Excelente dureza y rigidez. Repele la humedad. Corte fácil, limpio y sin rebabas. Ideal como trasera y para pegar diferentes soportes: láminas, fotografías, telas, etc. Adecuado para montajes suspendidos, poniéndolo debajo de los motivos que se quieran colgar. Sus caras de papel estucado se pueden imprimir directamente con todo tipo de tintas, para cartelería y publicidad.

STAR FOAM BLANCO ADHESIVO

CÓDIGO	GROSOR	MEDIDAS	VTA. MIN.
73 31 036	3 mm	100 x 200 cm	30
73 31 056	5 mm	100 x 200 cm	25
73 31 057	5 mm	122 x 244 cm	25
73 31 106	10 mm	100 x 200 cm	15
73 31 107	10 mm	122 x 244 cm	15

Núcleo de poliestireno libre de CFC, cubierto por ambas caras de papel blanco satinado. Cartón pluma que repele la humedad y tiene una excelente dureza y rigidez. Corte fácil, limpio y sin rebabas. Forrado con un adhesivo de alta calidad extrafuerte en una cara, que permite pegar diferentes soportes: láminas, fotografías, telas, etc. Apto tambíen para traseras y montajes suspendidos.

GALLERY FOAM BLANCO

CÓDIGO	GROSOR	MEDIDA	VTA. MIN.
73 10 033	3 mm	70 x 100 cm	40
73 10 035	3 mm	101 x 152 cm	40
73 10 036	3 mm	100 x 200 cm	40
73 10 053	5 mm	70 x 100 cm	25
73 10 054	5 mm	100 x 140 cm	25
73 10 055	5 mm	101 x 152 cm	25
73 10 056	5 mm	100 x 200 cm	25
73 10 057	5 mm	122 x 244 cm	25
73 10 058	5 mm	140 x 300 cm	20
73 10 103	10 mm	70 x 100 cm	15
73 10 105	10 mm	101 x 152 cm	15
73 10 106	10 mm	100 x 200 cm	15
73 10 107	10 mm	122 x 244 cm	15
73 10 108	10 mm	140 x 300 cm	10

Núcleo de poliestireno sin CFC, forrado por ambas caras con papel blanco satinado. De excelente dureza y rigidez, repele la humedad.

Corte fácil, limpio y sin rebabas. Ideal como trasera y para pegar varios soportes: láminas, fotografías, telas, etc.

Apto para montajes suspendidos. Se puede imprimir directamente con impresoras digitales empleando todas las tintas, para cartelería. Adecuado para la fabricación de maquetas.

GALLERY FOAM BLANCO ADH. EXTRA-FUERTE

CÓDIGO	GROSOR	MEDIDAS	VTA. MIN.
73 27 036	3 mm	100 x 200 cm	25
73 27 056	5 mm	100 x 200 cm	25
73 27 057	5 mm	122 x 244 cm	20
73 27 106	10 mm	100 x 200 cm	10
73 27 107	10 mm	122 x 244 cm	10

Núcleo de poliestireno libre de CFC cubierto por ambos lados de papel blanco. Repele la humedad. Excelente dureza y rigidez.Corte fácil, limpio y sin rebabas. Forrado con adhesivo de alta calidad extrafuerte en una cara, que permite pegar diferentes soportes: láminas, fotografías, telas, etc. Apto para traseras y montajes suspendidos.

Económico

FOAM BLANCO ECONÓMICO

CÓDIGO	GROSOR	MEDIDAS	VTA. MIN.
73 32 036	3 mm	100 x 200 cm	30
73 32 056	5 mm	100 x 200 cm	25
73 32 106	10 mm	100 x 200 cm	10

Alma de poliestireno reciclado libre de clorofluorocarbonos (CFC), con ambas caras cubiertas de papel blanco. Resistente a la humedad y con excelente dureza y rigidez.

De corte fácil, limpio y sin rebabas. Ideal como trasera, y para montajes suspendidos. Producto económico, fácil de manipular.

Foam Kraft blanco

KRAFT FOAM BLANCO SUPERIOR

CÓDIGO	GROSOR	MEDIDA	VTA. MIN.
73 16 036	3 mm	100 x 200 cm	40
73 16 056	5 mm	100 x 200 cm	25

Cubierto por una cara de papel kraft mate de primera calidad (textura fina y sin rugosidades) y por la otra cara de papel blanco mate.

Repele la humedad y tiene una excelente dureza y rigidez. Corte fácil, limpio y sin rebabas. Ideal como trasera y para pegar diferentes soportes: láminas, fotografías, telas, etc.

KRAFT FOAM BLANCO SUPERIOR ADHESIVO

CÓDIGO	GROSOR	MEDIDA	VTA. MIN.
73 17 036	3 mm	100 x 200 cm	25
73 17 056	5 mm	100 x 200 cm	25

Núcleo de poliestireno libre de CFC, recubierto por una cara de papel kraft mate de primera calidad (textura fina y sin rugosidades) y por la otra cara de papel blanco mate. Repele la humedad y tiene una excelente dureza y rigidez.

Corte fácil, limpio y sin rebabas. Con adhesivo de calidad en la cara blanca que permite pegar diferentes soportes: láminas, fotografías, telas, etc. Apto para traseras y montajes suspendidos.

Foam Kraft

KRAFT FOAM SUPERIOR

CÓDIGO	GROSOR	MEDIDA	VTA. MIN.
73 18 036	3 mm	100 x 200 cm	40
73 18 056	5 mm	100 x 200 cm	25

Núcleo de poliestireno libre de CFC recubierto por ambas caras de papel kraft mate, con una textura fina y sin rugosidades. Repele la humedad y tiene una excelente dureza y rigidez.

Corte fácil y limpio, sin rebabas. Ideal como trasera y para pegar diferentes soportes. Apto para montajes suspendidos, poniendo bajo del motivo que se quiere colgar.

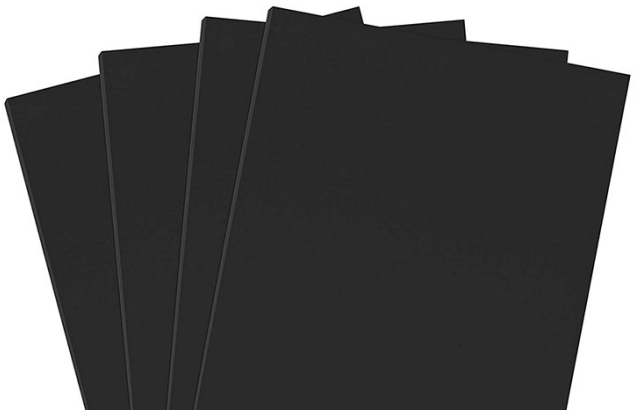
Foam negro

FOAM NEGRO

CÓDIGO	GROSOR	MEDIDA	VTA. MIN.
73 14 056	5 mm	100 x 200 cm	25

Núcleo de poliestireno libre de CFC, de color negro teñido en la masa, y cubierto por ambos lados de papel negro mate.

Repele la humedad y tiene una excelente dureza y rigidez. Corte fácil, limpio y sin rebabas. Ideal como trasera y para pegar diferentes soportes: láminas, fotografías, telas, etc.



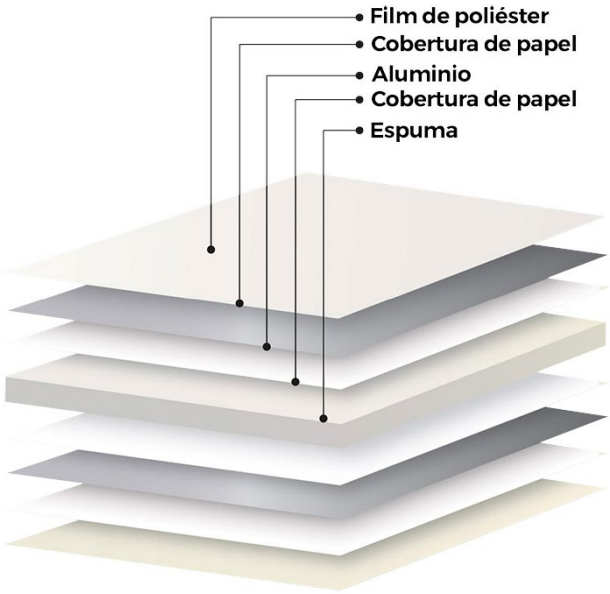
Foam reforzado ALMITE ®

FOAM ALMITE

CÓDIGO	GROSOR	MEDIDA	VTA. MIN.
73 43 054	5 mm	100 x 140 cm	25
73 43 059	5 mm	152 x 305 cm	15
73 43 104	10 mm	100 x 140 cm	15
73 43 109	10 mm	152 x 305 cm	8

Panel fabricado con espuma de poliestireno expandido de alta densidad, reforzado por ambs lados con una lámina delgada de aluminio, forrada con papel de 150 g. Sus dos caras vienen protegidas con una película de poliéster.

Debido a sus características, Almite alcanza una gran dureza, ideal para una gran variedad de soportes y láminas. Su resistencia a la humedad permite que se mantenga plano. Corte fácil, limpio y sin rebabas. Puede imprimirse directamente con impresoras digitales y con todo tipo de tintas, para cartelería y publicidad. Muy adecuado también para fabricar maquetas.



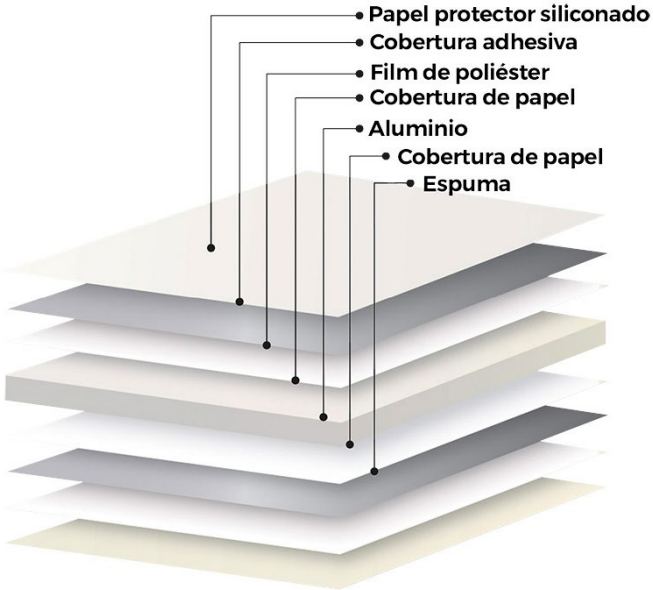
Foam reforzado adhesivo ALFIX ®

FOAM ALFIX ADHESIVO

CÓDIGO	GROSOR	MEDIDA	VTA. MIN.
73 42 054	5 mm	100 x 140 cm	25
73 42 059	5 mm	152 x 305 cm	15
73 42 104	10 mm	100 x 140 cm	15
73 42 109	10 mm	152 x 305 cm	8

Panel fabricado con espuma de poliestireno expandido de alta densidad, cubierto por ambos lados con una lámina delgada de aluminio forrada con papel de 150 g. Lleva una cara adhesiva, que viene protegida con papel de silicona (liner). La cara sin adhesivo viene protegida con un film de poliéster.

Es una solución eficaz y duradera para pegar carteles, fotografías y todo tipo de materiales para publicidad. Alfix es un producto de alta calidad, dureza y resistencia que se mantiene plano. Corte fácil, limpio y sin rebabas.



Traseras

Cartón rígido para traseras

CARTÓN GRIS - BLANCO ADHESIVO

CÓDIGO	GROSOR	MEDIDA	VTA. MIN.
72 13 008	0,8 mm	100 x 125cm	5
72 13 037	2 mm	70 x100 cm	10
72 13 038	2 mm	80 x120 cm	5
72 13 040	1,5 mm	80 x120 cm	5

Cartón gris liso reciclado ligeramente blanqueado, con una cara adhesiva.

El papel siliconado protector lleva un marcaje cuadriculado que serve como guia para facilitar el corte.

La ref. **72 13 008** no tiene descuento.

CARTÓN MADERA

CÓDIGO	GROSOR	MEDIDA	VTA. MIN.
72 10 002	2 mm	80 x120 cm	15
72 10 005	3 mm	80 x120 cm	10

Cartones fabricados a base de varias capas de pasta mecánica extraída de la madera. Su resistencia protege las obras enmarcadas. Empleados como trasera, confieren una mayor rigidez al cuadro montado.

CARTÓN MADERA CRUDO ADHESIVO

CÓDIGO	GROSOR	MEDIDA	VTA. MIN.
72 11 013	0,8 mm	70 x100 cm	10

Núcleo de cartón madera forrado con un fino revestimiento adhesivo por una cara y con papel blanco por la otra. Libre de ácidos.

CARTÓN MADERA ADHESIVO DOBLE CARA

CÓDIGO	GROSOR	MEDIDA	VTA. MIN.
72 11 015	1 mm	70 x100 cm	10

Cartón adhesivo doble cara elaborado con pulpa de madera. Ideal para dar rigidez a un soporte blando antes de enmarcarlo.

Cartón ondulado

CARTÓN ONDULADO MARFIL

CÓDIGO	GROSOR	MEDIDA	VTA. MIN.
72 40 001	2,2 mm	100 x120 cm	10

Elaborado con papeles y colas, totalmente libre de ácidos. Apto para obras de arte, trabajos museos y traseras. Adecuado para confeccionar estuches o carpetas de contenidos delicados.

CARTÓN ONDULADO RÍGIDO

CÓDIGO	GROSOR	MEDIDA	VTA. MIN.
72 40 120	5 mm	100 x120 cm	40
72 40 200	5 mm	100 x200 cm	25

Cartón corrugado multiusos mono canal de 500 g/m^2. Soporte rígido de excelente calidad, para las traseras, y proyectos de scrapbook, modelismo, etc.

Cartoncillo para traseras

CARTONCILLO GRIS-BLANCO

CÓDIGO	GROSOR	MEDIDA	VTA. MIN.
72 12 019	0,8 mm	80 x120 cm	50

Núcleo de cartón gris forrado por una cara con papel estucado liso de color blanco-gris. Material blando y flexible, fácil de cortar. Para trabajos de encuadernación, patrones o puzles.

CARTONCILLO MADERA BLANCO

CÓDIGO	GROSOR	MEDIDA	VTA. MIN.
72 10 100	0,8 mm	80 x120 cm	40

Núcleo de cartón madera fino forrado con papel blanco por sus dos caras.

POLIESTIRENO ADHESIVO PARA FOTOS

CÓDIGO	GROSOR	MEDIDA	VTA. MIN.
72 13 061	1 mm	80 x100 cm	10
72 13 062	1 mm	100 x120 cm	10

Hojas de poliestireno con una cara adhesiva. Totalmente plano, no se arruga ni se comba. Corte fácil y sin rebabas. Especialmente diseñado para el montaje de fotografías e impresiones de gran formato. Realizado con materiales reciclables.

CARTÓN MADERA BLANCO ADHESIVO

CÓDIGO	GROSOR	MEDIDA	VTA. MIN.
72 11 008	2 mm	80 x120 cm	20

Lleva una cara adhesiva protegida por una fina película de papel plastificado.

Tablero MDF

HOJA DM

CÓDIGO	GROSOR	MEDIDA	VTA. MIN.
72 50 001	2,5 mm	102 x122 cm	10

Hoja de fibra de densidad media (DM), elaborada a partir de fibras de maderas (aprox. un 85%) y resinas sintéticas comprimidas. Sobre su superficie lisa, se puede encolar casi cualquier soporte. Adecuado para utilizar como trasera.

Papel en rollo para traseras

PAPEL TRASERA libre de ácidos

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 500	91 cm x 91 m

Papel fino libre de ácidos con textura de tejido, que contiene un 3% de carbonato de calcio. Este agente absorbente neutraliza los ácidos, evitando su migración hacia la cara interna de la trasera y el objeto enmarcado. Se utiliza especialmente para alargar la vida útil de las fotografías. Servido en rollo. Cumple la normativa UK PAT.

Colas para madera, cartón y papel

COLA BLANCA SUPER FUERTE

CÓDIGO	CANTIDAD
76 11 003	500 g

Rápida y súper fuerte para unir madera, papel, estratificado, cartón, cerámica y todo tipo de materiales porosos.

COLA PARA MARCOS

CÓDIGO	CANTIDAD
76 11 002	500 g
76 11 004	10 Kg

Especial para madera, de gran adherencia y totalmente transparente. No mancha, no es tóxica ni inflamable. Aplique sobre una de las caras a unir y mantenga presionadas ambas partes hasta su secado total.

COLA PARA PAPEL

CÓDIGO	CANTIDAD
76 11 006	5 Kg

Ideal para pegar papeles o telas finas. Aplicar a brocha o rodillo, acabado transparente, no mancha. Aplicar sobre la lámina; si esta fuera demasiado gruesa o estuviese arrugada, aplicar una segunda capa cuando esté seca la primera.

COLA Y BARNIZ

CÓDIGO	CANTIDAD
76 11 008	5 Kg

Producto de alta calidad, gran densidad y secado rápido. Amplias posibilidades para el enmarcador debido a su doble uso: como cola o como barniz. Para el encolado de láminas sobre tablero, cristal, cartón, madera, etc., así como para pegar filos de moldura sobre cristal. Aplicándola sobre la lámina o tela mediante espátula, pincel o rodillo, produce un efecto de barniz con relieve totalmente transparente al secar. No aconsejable para láminas de papel muy fino ni de grandes dimensiones.

Silicona

SILICONA UNIVERSAL TRANSPARENTE

CÓDIGO	CANTIDAD
76 11 154	280 ml

Masilla de silicona de alta calidad y elasticidad, permanente a base de ácido acético. Especial para sellar, a prueba de agua, juntas y grietas en vidrio o metal en combinación con otro material. Resistente a los rayos UV y a la intemperie. Aplicable en interiores y exteriores. Contiene un fungicida para la protección antimoho de la película seca.

Sprays adhesivos

SPRAY ADHESIVO SUPER 77 3M

CÓDIGO	CANTIDAD
76 13 001	500 ml

Es un adhesivo versátil que une muchos materiales ligeros en tan solo 15 segundos. Alta pegajosidad, y cobertura para unir permanentemente hojas, alfombrados, cartulina, fieltro, paños o metales, madera y paneles.

SPRAY ADHESIVO REMOVIBLE 75 3M

CÓDIGO	CANTIDAD
76 13 009	500 ml

Permite uniones en muchos materiales ligeros. Se adhiere en segundos y tiene un muy amplio rango de viscosidad que le permite levantar y volver a colocar los materiales. Une papel, acetatos, y telas.

SPRAY ADHESIVO PHOTO MOUNT 3M

CÓDIGO	CANTIDAD
76 13 003	400 ml

Adhesivo en aerosol desarrollado especialmente para el montaje en la industria fotográfica. Transparente, fácil de aplicar y limpio.

No decolora ni mancha. Genera uniones fuertes, resistentes al calor y a la humedad. Leer las instrucciones antes de su uso.

Adhesivos y cintas

Colas de conservación

COLA LINECO LIBRE DE ÁCIDOS

CÓDIGO	CANTIDAD
76 11 010	240 cc
76 11 012	3,78 l

Libre de ácidos, adecuado para papel y reparación de originales. Para papeles especiales, probar antes en una esquina y leer las instrucciones de uso.

COLA LINECO DE METILCELULOSA

CÓDIGO	CANTIDAD
76 11 014	45 cc

Cola de pH neutro, transparente al secar. El frasco contiene un fino polvo de metilcelulosa que se convierte en cola una vez mezclado con agua destillada. Ideal para aplicaciones de museo y conservación sobre formatos de pequeñas dimensiones.

COLA LINECO DE ALMIDÓN (TRIGO)

CÓDIGO	CANTIDAD
76 11 016	60 cc
76 11 018	2,4 l

El almidón de trigo es un adhesivo altamente purificado. Se utiliza normalmente para el montaje tradicional de calidad museo, o para creaciones artísticas. Se usa en particular para la reparación de papeles, trabajos de conservación y de encuadernación. Requiere de cocción previa. Para papeles especiales o delicados, probar antes en una esquina y leer las instrucciones de uso.

COLA LINECO DE ALMIDÓN (ARROZ)

CÓDIGO	CANTIDAD
76 11 020	60 cc

El almidón de arroz es un adhesivo altamente purificado, obtenido del almidón. Se utiliza para el montaje tradicional de calidad museo, o para creaciones artísticas. Se usa en particular para la reparación de papeles, trabajos de conservación y de encuadernación. **El almidón de arroz es más fuerte que el almidón de trigo**. Requiere de cocción previa. Para papeles especiales o delicados, probar antes en una esquina. Leer las instrucciones de uso.

Pegamento termofusible

COLA TERMOFUSIBLE EN BARRAS

CÓDIGO	CANTIDAD
76 11 202	250 g - 13 barras
76 11 204	2,5 Kg ≈100 barras

Cola presentada en barritas Ø 12 mm, para pistolas de encolar, gran adherencia, totalmente transparente, no mancha y no es ni tóxica ni inflamable. Para usar con pistolas aplicadoras de cola caliente. Apta para madera, papel, cartón y sobre materiales porosos.

Pistolas termofusibles

PISTOLA TERMOFUSIBLE HOBBY 20XP

CÓDIGO
76 19 104

Pistola para bricolaje. Temperatura con regulación automática. Potencia: de 80 W. Cola a la salida: 1.000 g/h. Incluye 6 barras de cola transparente, 6 de cola color miel y tres boquillas dosificadoras.

Consumibles:

7611202 Cola termofusible transparente 250 g.

7611204 Cola termofusible transparente 2,5 kg.

PISTOLA TERMOFUSIBLE RAPID-EG-313

CÓDIGO
76 19 110

Temperatura: 190° C. Potencia 250 W. Cola a la salida: 800 g/h. Instante encolado: 25 g/min. Soporte ajustable y extraible, boquilla de 1,8 mm, protegida con silicona, gatilllo ergonómico y boquillas intercambiables.

Consumibles:

7611202 Cola termofusible transparente 250 g.

7611204 Cola termofusible transparente 2,5 kg.

PISTOLA TERMOFUSIBLE PROFESIONAL M220

CÓDIGO
76 19 106

Pistola para uso profesional. Temperatura: 140 a 220° C., regulable. Potencia: 220 W. Cola a la salida: de 700 a 1200 g/h. Incluye dos bocas de salida de recambio y un maletín de transporte.

Consumibles:

7611202 Cola termofusible transparente 250 g.

7611204 Cola termofusible transparente 2,5 kg.

Cintas adhesivas de doble cara

Montajes enmarcación

NESCHEN

GUDY 831

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 043	19 mm x 30 m

Cinta adhesiva permanente de doble cara, libre de ácidos con **base 100% algodón**. Para montajes ligeros y cuadros. Perfecta para montar obras sobre aluminio, Kapa®, y otros materiales finos. Utilizada por distribuidores del gremio del arte, fotógrafos y en impresión digital. Los mejores resultados se logran con laminadoras.

Características técnicas:

- Soporte de papel con fibras, grueso de 44 µm, blanco.
- Recubierta por ambos lados de adhesivo permanente y resistente a la humedad, libre de ácidos.
- Lleva un revestimiento de liberación fácil de quitar.
- Certificación fotográfica (PAT) ISO 18916.
- Certificación del Instituto de Tecnología de Rochester.

NESCHEN

PVC MONOMÉRICA

CÓDIGO	MEDIDA	MODO
76 16 046	12 mm x 33 m	Reversible
76 16 047	12 mm x 33 m	Permanente

Cintas de PVC monomérico flexibles y transparentes, recubiertas en ambos lados con un adhesivo sin solvente. Lleva una capa de acrilato resistente al envejecimiento elástico. No se agrietan, ni amarillean.

76 16 046: caras reversible/permanente.
El lado reversible la hace adecuada para obras de arte delicadas en montajes de calidad museo.

76 16 047: caras permanente/permanente.
Debido a los dos lados autoadhesivos permanentes, hacer unas pruebas previas para comprobar el material.

LINECO

TIRAS TRANSPARENTES PARA MONTAR

CÓDIGO	MEDIDA	UNIDADES
76 16 560	100 mm	60
76 16 561	300 mm	60

Tiras para fijar sin bisagras las obras a las traseras. Son tiras robustas y seguras, hechas de poliéster de calidad para la conservación (Melinex o equivalente), y de papel sin ácido, con un respaldo autoadhesivo. Colocar la impresión o la obra en su lugar, y adherir las tiras al soporte. Ningún adhesivo entrará en contacto con la obra: esta se sujeta por el poliéster interte y está lista para ser enmarcada. Se pueden cortar a medida.

NESCHEN

REMOVIBLE

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 045	12 mm x 33 m

Cinta en PVC flexible y transparente de doble cara adhesiva, de **50 µm de grueso**, que incluye un papel de protección en ambas caras. El adhesivo es reversible en las dos caras, no contiene solventes. Tambíen lleva una capa de acrilato elástico, por lo tanto, no se agrieta, ni amarillea. Se elimina de las superficies sin dejar marcas.

Aplicaciones principales:
Impresiones, fotos y aplicaciones gráficas sensibles.

FORNIT

CON SOPORTE INTERNO

CÓDIGO	MEDIDA	UNIDADES
76 16 036	6 mm x 50 m	24
76 16 037	9 mm x 50 m	24
76 16 038	12 mm x 50 m	12
76 16 743	25 mm x 50m	4
76 16 744	30 mm x 50m	4
76 16 745	50 mm x 50m	2

Cintas adhesivas estrechas, para montajes y manualidades. Pega cartones, cartulinas, goma EVA o foams. El adhesivo lleva un soporte interno que le proporciona mayor grosor.

Con aplicador ATG

3M

ATG 3M

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 002	12 mm x 50 m

Cinta estrecha de doble cara adhesiva. El adhesivo acrílico de **0,05 mm de grosor**, tiene un buen rendimiento y resiste las altas temperaturas. Es permanente, no se degrada, y no penetra en la mayoría de papeles, evitándo así la decoloración de los mismos.
Se adhiere sobre una gran cantidad de superficies de alta energía y plásticos (ABS, Polipropileno, etc.)

Aplicaciones principales:

- Empalme de películas, tejidos, papel, displays,etc.
- Inicio de bobinas de diversos materiales.
- Lamination de espumas, fotografías, posters, etc.
- Prefijación de diferentes tipos de tejido antes del cosido.
- Aplicaciones generales de unión y sujeción donde se requiera alta adhesión inicial, fácil retirada del protector.

Aplicador ATG. 76 19 100

Scapa

ATG SELLOTAPE

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 048	12 mm x 33 m
76 16 049	19 mm x 33 m

Cinta transparente de doble cara adhesiva. El adhesivo es de base acrílica y proporciona un producto altamente flexible multiusos, para superficies irregulares. **Aplicador ATG.** 76 19 100

UK INDUSTRIAL TAPES

ATG UK INDUSTRIAL TAPES

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 044	12 mm x 33 m

Cinta transparente de doble cara adhesiva. El adhesivo de base acrílica es permanente. Muy eficaz para todas las aplicaciones de la enmarcación. Su ancho de 12 mm lo hace discreto y eficiente.
Aplicador ATG. 76 19 100

UK INDUSTRIAL TAPES

ATG MUSEO

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 420	12 mm x 30 m
76 16 422	19 mm x 30 m

Cinta de doble cara con adhesivo transferible de **calidad conservación y museo**, hecho con acrílico libre de acidos que no daña los papeles sensibles.
Aplicación manual o con aplicador **ATG.** 76 19 100

tesa

TESA

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 001	12 mm x 33 m

Cinta transparente de doble cara con adhesivo acrílico puro, tambíen transparente. El adhesivo es resistente al envejecimiento y tiene un tack inicial alto. Soporta altas temperaturas. Sus principales aplicaciones son empalme de papel y bobinas de film (en especial empalmes suspendidos) y montaje de displays y posters.

APLICADOR ATG 700

CÓDIGO
76 19 100

Para rollos de cinta adhesiva de doble cara ATG de **12 mm o 19 mm de ancho**. Cuerpo ABS robusto. Aplica la cinta y al mismo tiempo retira lámina protectora de forma automática. El contacto con el dedo acciona la aplicación rápida y controlada de la cinta.

Cintas adhesivas de doble cara

Usos especiales

PARA ESPEJOS

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 011	19 mm x 5 m

Cinta Tesa de doble cara adhesiva con soporte de espuma en polietileno (PE). Esta espuma es altamente conformable y ha sido certificada externamente para el montaje de espejos. Grosor: 1150 µm.

Beneficios del producto:

- Adhesivo versátil para una inmediata adhesión.
- Resistente a UV, agua y envejecimiento.
- Compensa la diferencia de expansión térmica entre dos materiales diferentes.
- Excelente absorción de vibraciones a baja temperatura.

Aplicaciones principales:

- Montaje de espejos.
- Montaje de perfiles.
- Montaje de paneles decorativos.

PARA PLÁSTICO, METAL Y ALUMINIO

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 039	19 mm x 50 m

Cinta Tesa transparente de doble cara adhesiva con soporte PET, con alta resistencia térmica. Fuerte fijación para el montaje y uniones de materiales plásticos y/o flexibles (PC, PE, PET, PP, PS, PVC y ABS), acero y aluminio. Sirve para el montaje de perfiles y molduras o para mantener materiales sobre un soporte (foam, trasera). Grosor: **205 µm.** Adhesivo: acrílico. La cara superior lleva una película protectora de color naranja.

PARA ESPEJOS, PLÁSTICOS Y METALES

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 040	19 mm x 50 m

Cinta Tesa de doble cara adhesiva con soporte de espuma en polietileno (PE). La espuma es altamente maleable, esto la hace apta para el montaje de espejos. Su adhesivo versátil se adhiere sobre numerosas superficies, incluso aplicando baja presión: plásticos (PC, PE, PET, PP, PS, PVC y ABS), acero y aluminio. Absorbe las vibraciones y la diferencia de expansión térmica entre dos materiales, resistente al agua y los UV. Se utiliza también para montaje de perfiles y paneles decorativos. Grosor: 1150 µm. Color: blanco. La cara superior lleva un protector de glassine de color marrón.

PARA PLÁSTICO, METAL Y ALUMINIO EN EXTERIORES

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 041	19 mm x 18 m

Cinta Tesa negra de doble cara adhesiva compuesta de espuma acrílica. Sus materiales acrílicos únicos le dan propiedades de alta resistencia a la intemperie: hasta -40° C, y resiste también a la humedad y los UV. Se usa para el montaje de paneles solares, el cableado de elevadores, y otras uniones exigentes, también en aplicaciones exteriores. Adhiere sobre: el acero, el aluminio y el cristal. Grosor: **2000 µm.** Lleva dos películas de protección (azul y blanca).

PARA MONTAJES EN GENERAL

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 009	19 mm x 5 m

Espuma de PE de doble cara para montaje general, adhesivo de caucho sintético. Diseñada para aplicaciones de uso general en interior.

Características:

- Espuma de PE altamente adaptable.
- Alta adhesión inmediata incluso en superficies rugosas.
- Alta adhesión incluso aplicando poca presión.
- Alta adhesión en superficies de baja energía superficial.

Aplicaciones principales:

- Montaje de puntos de venta y displays, colocación de posters y señales en interiores.

PARA MONTAJES EXTERIORES

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 005	19 mm x 10 m

Cinta de doble cara, de espuma, adecuada para aplicaciones de montaje. Se compone de un soporte de espuma de PE y un adhesivo acrílico con mucho tack.

Caracteristicas:

- Adhesivo versátil para una alta adhesión.
- Alto nivel de adhesión para un rendimiento seguro.
- Resistencia a los rayos UV, agua y envejecimiento.
- Unión fuerte y duradera con poca presión.

Aplicaciones principales:

- Indicada para colgar elementos decorativos y paneles de cristal o espejos.
- Aguanta la intemperie.

PARA MOQUETA

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 008	50 mm x 25 m

La cinta 3M™ es una cinta de doble cara de uso general. Fabricada con adhesivo de caucho sensible a la presión y de alta pegajosidad (incluso inicial), soporte no tejido y liner de papel siliconado fácil de retirar.

Excelente equilibrio entre alta pegajosidad y adhesión inicial, buena resistencia a cizalladura a temperatura ambiente y facilidad de retirada. Se creó como cinta para moquetas.

PARA TEJIDOS Y BORDADOS

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 747	25 mm x 50 m
76 16 748	38 mm x 60 m

Cinta adhesiva libre de ácido especialmente indicada para el montaje de telas delicadas tales como seda, lino, terciopelo y bordados. Su adhesivo ha sido especialmente formulado para no manchar o dañar los tejidos.

CINTA IMANTADA ADHESIVA

CÓDIGO	MEDIDA	LONGITUD
78 81 133	20 x 1,2 mm	1 metro

Cinta Magnética con un lado metalizado. Adhesiva por el otro lado, para pegar las muestras sobre superficies metálicas (muestrarios, estanterias)

HOJA ADHESIVA DE DOBLE CARA

CÓDIGO	MEDIDA	VTA. MIN.
72 16 001	70 x 100 cm	10

Fina hoja de poliéster con base latex, forrada con adhesivo en ambas caras y papel siliconado protector encima. Ideal para dar una cara adhesiva al soporte. Grosor de la hoja **0,5 mm.**

Decorativas MASTERMOUNT

Las cintas decorativas para passepartout son reposicionables y **libres de ácidos** especiales para decoración. Impresas en tintas brillantes libres de lignino sobre papel pH neutro. Barnizadas cuidadosamente para garantizar su resistencia.

8 tiras de 2 mm de PLATA

CÓDIGO	MEDIDA	COLOR
76 16 701	2 mm x 12 m	Plata brillante 301

6 tiras de 3 mm de ORO Y PLATA

CÓDIGO	MEDIDA	COLOR
76 16 710	3 mm x 12 m	Plata brillante 301
76 16 711	3 mm x 12 m	Plata mate 302
76 16 712	3 mm x 12 m	Plata antigua 303

MOTIVOS DE MOSAICOS DE PVC

CÓDIGO	MEDIDA	COLOR
76 16 728	16 mm x 12 m	Rojo
76 16 729	16 mm x 12 m	Marrón
76 16 730	16 mm x 12 m	Verde
76 16 731	16 mm x 12 m	Beige

Cintas decorativas Mastermount con soporte PVC de gran adherencia, incluso a bajas temperaturas.

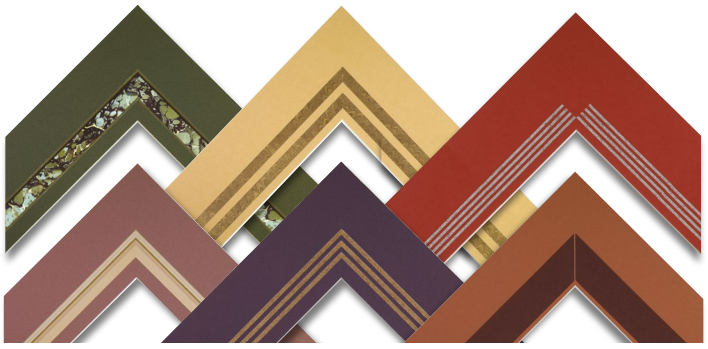
Con motivos de mosaicos en diferentes colores, tienen un acabado mate. Sirve como friso sobre el passepartout, se puede utilizar para dar un toque personal y elegante a los embalajes, etc.

PARA BISELES

CÓDIGO	MEDIDA	COLOR
76 16 609	25 mm x 15 m	Arena
76 16 610	25 mm x 15 m	Gris claro
76 16 612	25 mm x 15 m	Verde claro
76 16 630	25 mm x 15 m	Reptil gris
76 16 631	25 mm x 15 m	Reptil marrón

Cintas especialmente diseñadas para la decoración de biseles de passepartout o cartón pluma, son ideales para darles profundidad.

Las cintas son libres de ácidos y están disponibles en diferentes colores y texturas.



Sellantes de galces y traseras

LINECO

COBRE

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 533	31 mm x 25 m

Este film lleva el material “Corrosion Intercept”, una capa de polietileno montada con cobre y cubierta de adhesivo acrílico. Es flexible, fuerte y resiste a las perforaciones, para una aplicación cómoda. Contribuye a retrasar los ataques de los ácidos, gases corrosivos o moho. Su adhesivo potente agarra sobre la madera. Cumple la normativa eléctrica de seguridad PAT.

LINECO

BLANCO Y GRIS

CÓDIGO	MEDIDA	COLOR
76 16 535	31 mm x 25 m	Blanco
76 16 536	31 mm x 150 m	Blanco
76 16 530	31 mm x 25 m	Gris
76 16 531	31 mm x 150 m	Gris
76 16 532	90 mm x 25 m	Gris

Cintas adhesivas sellantes específicas para sellar las traseras a los marcos. Estas cintas, sensibles a la presión, se adhieren firmemente a casi cualquier soporte y se adaptan a la mayoría de superficies irregulares. Fabricadas a partir del exclusivo sello de etiquetas **“PERMA/SEAL”** con una capa de lámina y un adhesivo acrílico permanente que no amarillea. Así mismo proporcionan una barrera eficaz para los rebajes en los marcos de madera.

LINECO

ESPUMA

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 540	6 mm x 33 m

Cinta de espuma inerte de 0,80 mm de grueso que presenta un potente adhesivo acrílico para forrar el galce de los marcos. Aisla las obras puestas en lona o sobre medios digitales, del riesgo de transferencia proporcionando una capa protectora.

Cintas adhesivas base papel

Base papel para montaje

NESCHEN

DE PAPEL FILMOPLAST P

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 433	13 mm x 50 m
76 16 434	20 mm x 50 m
76 16 435	40 mm x 50 m

Papel especial de **20 g/m²**, de gran transparencia, con una cara forrada de adhesivo acrílico elástico, libre de ácidos y ftalato. Resistente al envejecimiento. La cara adhesiva viene protegida por una película de papel siliconado. La referencia **76 16 434** se suministra con una caja dispensadora.

Aplicaciones principales:

- Reparar, proteger y unir fragmentos de papeles rotos.
- Pegar páginas rotas y reparar bordes estropeados.
- Unir papeles delgados a un soporte, passepartout o cartón, ya que la película adhesiva no brilla.

Tiene un equilibrio ideal entre estabilidad y resistencia además de ser flexible y transparente. El adhesivo de filmoplast® P está amortiguado con calcio de carbonato CaCO3, esto lo hace poco alcalino, y evita que dañe documentos. Evita el ataque ácido del medio ambiente transmitido por el aire o el polvo.

Certificados museo disponibles.

NESCHEN

DE PAPEL FILMOPLAST P90

CÓDIGO	MEDIDA	GRAMAJE
76 16 436	13 mm x 50 m	40 g/m²
76 16 437	20 mm x 50 m	40 g/m²
76 16 438	40 mm x 50 m	40 g/m²
76 16 439	20 mm x 50 m	50 g/m²

Papel especial de color blanco, forrado sobre una cara con un adhesivo acrílico duraderamente elástico, libre de ácido y ftalato, resistente al envejecimiento, ya que no amarillea ni se agrieta. La cara adhesiva viene protegida con papel de silicona.

La referencia **76 16 439**, además de ser de 50 g/m² suministra con una caja dispensadora.

Aplicaciones principales:

- Proteger, ensamblar papeles y reparar páginas.
- Reparar bordes y tapas de libros, reforzar la junta.
- Enmarcar obras originales, uniendo estas a la trasera o al passepartout.
- Sellar traseras de cuadros y proteger del polvo.

El adhesivo Filmoplast P90® está amortiguado con **carbonato de calcio CaCO3**, y al ser ligeramente alcalino, su aplicación no daña los documentos. Asi mismo evita los ataques acidos del aire o del polvo.

Certificados museo disponibles.

UK INDUSTRIAL TAPES

DE PAPEL pH7-70

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 430	25 mm x 66 m
76 16 431	38 mm x 66 m
76 16 432	70,50 mm x 66 m

Cintas de papel blanco de **70g/m²**, recubiertas por una cara de adhesivo acrílico de **pH neutro** libre de ácidos. Alta adhesión inicial. Excelente cuando se trabaja con soportes gruesos, o con texturas irregulares. Indicadas para montajes de enmarcación o montajes de bisagras en la parte posterior de la obra. No amarillean. Calidad museo, para trabajos delicados.

LINECO

DE PAPEL HAYAKU

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 528	25 mm x 30 m

El papel Japonés Hayaku es una combinación de sus largas fibras con una gran fortaleza lo que nos permite confeccionar charnelas de archivo asi como reparación de papel, encuandernación, etc. El adhesivo se seca de manera resistente, pero se puede revertir fácilmente con agua.

LINECO

DE PAPEL MULBERRY

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 537	25 mm x 30 m

Ideal para hacer bisagras de conservación sobre gran variedad de soportes. Gramaje **52 g/m²**, de alta calidad, y muy fuerte. Este papel japonés se suministra en rollos. Usar con almidón de trigo, arroz, o pasta de metilcelulosa. En el caso de montajes no adhesivos también se pueden hacer fácilmente eslingas de papel o cantoneras.

LINECO

DE PAPEL ABACA

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 520	22 mm x 3,65 m
76 16 521	25 mm x 45 m

Combinan la fuerza y flexibilidad del papel del abacá (**cáñamo de Manila**), junto con un pegamento acrílico muy fuerte y permanente que no amarillea. Son una alternativa más segura que las cintas engomadas, tienen menos sensibilidad al agua y aguantan soportes impresos de gran tamaño. Libres de ácidos y biodegradables, provienen de una planta económicamente sostenible.

UK INDUSTRIAL TAPES

DE PAPEL MULTIUSOS

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 457	24 mm x 55 m

Cinta de papel blanco mate de **pH neutro**, recubierto sobre una cara con adhesivo permanente libre de ácidos. Indicada para montar trabajos dentro de un cuadro, usándola como bisagra. También sirve para sellar el cristal a la moldura, o la trasera al cuadro, impidiendo el paso del polvo, o para cubrir los cartones biselados. Se despega limpiamente de los papeles tradicionales estucados.

LINECO

KIT LINECO PARA MONTAJES MUSEO

CÓDIGO
76 16 501

Todo lo necesario para montar gráficos y obras de arte originales, usando bisagras y papeles hechos con materiales naturales.

El kit contiene:

- Cola de almidón puro (60 g).
- Cinta de lino libre de ácidos, de 254 mm x 25 m.
- Papel secante.
- Separadores Mylar®.
- Papel japonés para aprox. 100 bisagras.
- Instrucciones detalladas para su uso.

Reparadoras de documentos

LINECO

DE GASA TRANSPARENTE

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 518	25 mm x 10 m
76 16 519	25 mm x 35 m

Cintas adhesivas muy finas y transparentes, para la reparación de documentos. No amarillean y se desprenden con solventes. De **pH neutro**. Cortar y colocar sobre la rasgadura o grieta, aplicar con espátula. El pegamento consolida la rasgadura sobre la zona cubierta.

LINECO

DE TEJIDO TRANSPARENTE

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 525	12,5 mm x 15 m

Cinta de tejido para montajes. Tejido transparente muy delgado para la reparación de archivos sensibles a la presión. No amarillea. Se quita con solventes y tiene un **pH neutro**. Para usar, cortar un trozo y colocar sobre la fisura, a continuación pulir el conjunto con una plegadora. El pegamento en la rasgadura consolida tanto la grieta como la zona que cubre y sus alrededores.

Precintos adhesivos de papel

De papel creppe

CREPPE O “DE CARROCERO”

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 032	18 mm x 50 m
76 16 034	25 mm x 45 m
76 16 035	50 mm x 45 m

Cinta adhesiva de papel crepe, conocida como cinta de carrocero, disponible en diferentes medidas. Utilizada para delimitar zonas y proteger marcos, zócalos, etc., al pintar. Lleva un adhesivo de caucho natural, que ofrece buena adherencia en la mayoría de superficies, es fácil de retirar y no deja residuos.

CREPPE libre de ácidos

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 050	19 mm x 50 m
76 16 052	25 mm x 50 m
76 16 054	30 mm x 50 m
76 16 056	38 mm x 50 m

Cinta de papel crepado, delgada y flexible, adecuada para procesos de enmascarado en general, así como secado al horno **hasta 80º C**. La pintura y las masillas se adhieren bien sobre ella. El material se puede usar en metal pintado, goma, cristal y piezas cromadas. Libre de ácidos.

Montaje doble vidrio con papel creppe.

De papel blanco y kraft

ADHESIVO ECOPACK BLANCO

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 021	50 mm x 50 m

Cinta de embalaje con soporte de papel, un tratamiento release libre de silicona y **adhesivo sin disolventes**.

Características:

- Pueden usarse sobre una gran variedad de calidades de cartón.
- Resisten bien los golpes ya que la elongación de este papel es muy alta - El doble comparado con las cintas de papel convencionales -.
- Precintado duradero pues combinan un alto poder de sujeción junto con una alta resistencia a la tracción.
- Fácil desbobinado y disponible para su uso en maquinas manuales y automáticas.
- La materia prima de papel natural se adapta a los envases y les da una apariencia de alta calidad.

Cinta ecológica. El soporte de papel, es un material natural y sostenible, llibre de cloro y a base de derivados de aceite mineral, la eliminación por tratamiento térmico es respetuosa con el medio ambiente.

ADHESIVO ECOPACK MARRÓN

CÓDIGO	MEDIDA	VTA. MIN.
76 16 746	19 mm x 50 m	10
76 16 022	30 mm x 50 m	10
76 16 024	48 mm x 50 m	6
76 16 026	72 mm x 50 m	4

Cintas adhesivas de papel con adhesivo de caucho natural de fuerte agarre, es fácil de romper, con un grosor de **120 micras** en color marrón, con desarrollo silencioso. Cinta ecológica.

ADHESIVO DE PAPEL KRAFT SELLANTE

CÓDIGO	MEDIDA	VTA. MIN.
76 16 023	50 mm x 50 m	6

Cinta de embalaje con soporte de papel, un tratamiento release libre de silicona y **adhesivo sin disolventes**.

Características:

- Pueden usarse sobre gran variedad de calidades de cartón.
- Resisten bien los golpes ya que la elongación de este papel es muy alta - El doble comparado con las cintas de papel convencionales -.
- Precintado duradero que combina un alto poder de sujeción con una alta resistencia a la tracción.
- Fácil desbobinado, disponible para su uso en maquinas manuales y automáticas.
- La materia prima de papel natural se adapta a los envases armoniosamente y les da una apariencia de alta calidad.

Cinta ecológica. El soporte de papel, es un material natural y sostenible, llibre de cloro y a base de derivados de aceite mineral, la eliminación por tratamiento térmico es respetuosa con el medio ambiente.

Cintas y precintos engomados

Engomados

DE PAPEL

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 442	24 mm x 50 m

Cinta de papel blanco de **70 g/m²** libre de ácidos, forrada sobre una cara con un adhesivo que se activa al agua. Producto libre de lignina.

Adecuado para trabajos de montaje dentro de los cuadros. Aconsejamos emplear agua destilada para activar el adhesivo.

UK INDUSTRIAL TAPES

DE PAPEL COTTON

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 444	25 mm x 30 m

Cinta de papel engomado con fibras de algodón, forrado sobre una cara con un adhesivo que se activa al agua. Producto libre de ácidos y lignina, amortiguado con **2% de carbonato de calcio** que le impide amarillar.

Adecuado para trabajos de montaje y sellado de calidad museo en los cuadros. Aconsejamos emplear agua destilada para activar el adhesivo.

UK INDUSTRIAL TAPES

DE PAPEL SELLANTE

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 544	25 mm x 33 m

Cinta de papel engomada para bisagras. De alta resistencia a la tracción. Se activa por agua y permite montar la bisagra sobre gran variedad de obras de arte.

El papel es libre de ácidos, con un soporte de carbonato de calcio y un **pH de 8,5**. Su adhesivo de pH neutro tiene una adherencia excelente para mantenerse firmemente sin deslizarse, aunque no conviene para obras muy pesadas.

LINECO

DE ALGODÓN O LINO

CÓDIGO	MEDIDA	MATERIAL
76 16 410	24 mm x 10 m	Lino
76 16 412	24 mm x 50 m	Lino
76 16 414	25 mm x 30 m	Algodón

Cintas de lino o algodón engomadas compuestas por una tela de elevada densidad de hilos, con adhesivo **pH 7 neutro** activado por agua (reversible con agua).

Utilizadas principalmente para charnelas así como refuerzo de libros, cajas, etc.

FORNIT

DE LINO ENGOMADO

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 510	25 mm x 9,5 m

Malla de tela calibrada a 65/55 que proporciona la resistencia necesaria para montajes articulados y reparaciones.

Su pegamento de **pH neutro** y alta sensibilidad al contacto, mantiene planas las superficies pegadas entre si, convirtiéndolo en un favorito para aplicar las traseras y unir fragmentos de obras.

LINECO

ENGOMADO BLANCO 60 g/m²

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 248	48 mm x 200 m

Precintos de papel kraft blanco de **60 g/m²**, con adhesivo que se activa con agua. Gran agarre en todas las traseras y las molduras.

FORNIT

ENGOMADO KRAFT 60 g/m²

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 125	25 mm x 200 m
76 16 136	36 mm x 200 m
76 16 148	48 mm x 200 m
76 16 170	70 mm x 200 m

Precintos de papel kraft de **60 g/m²**, con adhesivo que se activa con agua. Gran agarre en todas las traseras y las molduras.

FORNIT

ENGOMADO KRAFT 70 g/m²

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 150	50 mm x 200 m
76 16 175	75 mm x 200 m

Precintos de papel kraft de **70 g/m²**, con adhesivo que se activa con agua. Gran agarre en todas las traseras y las molduras.

FORNIT

DE TELA RECUBIERTA

CÓDIGO	MEDIDA	COLOR
76 16 749	38 mm x 50 m	Blanco
76 16 750	38 mm x 50 m	Negro

Cinta adhesiva universal con tejido impermeable. Rotulable y muy resistente, es ideal para tapar las grapas o clavos de los bastidores de las telas, para encuadernar, unir, proteger fijar o reparar.

Humectores

PARA PRECINTO EM-72 MANUAL

CÓDIGO
76 19 204

Humectador de cinta engomada, totalmente manual. Ancho de precinto: de 20 a 100 mm. Ancho máximo de bobina: 200 mm. Peso: 3 Kg.
Para todo tipo de precintos engomados.

PARA PRECINTO B-6 AUTOMÁTICO

CÓDIGO	MEDIDA
76 19 206	385 x 285 x 222 mm

Humectador manual compacto, para anchos de precinto de 20 a 100 mm, reforzado o no. Puede ajustar manualmente una escala y dispensa constantemente la longitud correcta de precinto. Ancho máximo de bobina: 200 mm. Peso: 9 Kg. Para todo tipo de precintos engomados.

PARA PRECINTO C-25 INDUSTRIAL

CÓDIGO	MEDIDA
76 19 208	450 x 290 x 250 mm

Humectador rentable y fácil de utilizar, para un uso continuado, de estructura robusta con las partes susceptibles de corrosión galvanizadas o tratadas. Pulsador para 22 medidas fijas. Botón para longitud aleatoria. Botón repetidor para dos longitudes de precinto. Ancho de precinto: de 20 a 100 mm. Ancho máximo de bobina: 200 mm. Peso: 12 Kg. Voltaje: 230 V. -5 Hz.-100 W. Para todo tipo de precintos engomados.

Cintas adhesivas de tela

TESA

DE TEJIDO NO TEJIDO

CÓDIGO	MEDIDA	COLOR
76 16 322	25 mm x 50 m	Crudo
76 16 332	50 mm x 50 m	Crudo
76 16 323	25 mm x 50 m	Negro
76 16 333	50 mm x 50 m	Negro

Cintas adhesivas de tejido conformable y muy resistente a las rasgaduras. Se basa en un tejido de Rayon de **trama 145** y un adhesivo de caucho natural. Se pueden utilizar en un gran número de aplicaciones.

Características:
- Muy buena adhesión incluso en superficies rugosas o aceitosas.
- Adaptabilidad a superficies irregulares sin hendiduras.
- Se puede escribir sobre ellas.
- Muy resistente sa la rotura.
- Conformables.

Aplicaciones principales:
- Tapar las grapas o clavos en los bastidores de tela.
- Cierre manual o automático de cajas.
- Sellado de rollos de película, cajas o rellenadores.
- Protección de cantos.
- Refuerzo de lomos de libros.
- Unir, proteger fijar o reparar.

DE TELA RECUBIERTA

CÓDIGO	MEDIDA	COLOR
76 16 304	25 mm x 50 m	Negro
76 16 314	50 mm x 50 m	Negro
76 16 324	38 mm x 50 m	Negro
76 16 305	25 mm x 50 m	Blanco
76 16 315	50 mm x 50 m	Blanco
76 16 303	25 mm x 50 m	Amarillo
76 16 313	50 mm x 50 m	Amarillo
76 16 318	50 mm x 50 m	Rojo
76 16 319	25 mm x 50 m	Verde
76 16 330	38 mm x 50 m	Azul
76 16 310	50 mm x 50 m	Azul

Cintas de tela recubierta, con elevadas prestaciones. El soporte de rayon de **trama 148** y el adhesivo de caucho natural la hacen apropiada para prácticamente cualquier aplicación.

Características:
- Elevada adhesión incluso en superficies rugosas.
- Excelente resistencia a la rotura.
- Resistente a la abrasión.
- Rotulable.

Aplicaciones principales:
- Tapar las grapas o clavos en los bastidores de tela.
- Encuadernar, unir o reparar.
- Protección de cantos vivos y sellado de cajas.

NESCHEN

DE ALGODÓN

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 338	13 mm x 25 m
76 16 339	20 mm x 25 m
76 16 340	30 mm x 25 m

Fina tela blanca **100% algodón** con una cara adhesiva, resistente al desgarro, libre de ácidos, grosor de **170 µm**. Lleva un cara de adhesivo de pH neutro. El producto no amarilla ni se agrieta.

Aplicaciones principales:
- Reforzar la bisagra interior de los libros.
- Montajes de bisagras en el interior de los cuadros.
- Restauración de folletos, libros, catalogos, etc.

DE TELA

CÓDIGO	MEDIDA	COLOR
76 16 327	30 mm x 10 m	Blanco
76 16 328	30 mm x 10 m	Gris
76 16 329	30 mm x 10 m	Negra

Cinta textil flexible patentada “Filmoplast T”, en rayón hilado de color negro, grosor de **240 µm**, recubierta sobre una cara de adhesivo de base acrílica libre de solvente con un acabado elástico resistente al envejecimiento y a las grietas.

Aplicaciones principales:
- Reparar lomos y tapas de libros.
- Laminar cubiertas.
- Sellar traseras de cuadros.
- Reforzar junturas.
- Texturizar dorsos de planos y otros documentos.

LINECO

DE LINO

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 514	32 mm x 10 m
76 16 515	32 mm x 45 m

La cinta de lino autoadhesiva Lineco es de un fuerte lienzo inglés con alta densidad de hilos y una capa de adhesivo acrílico de **pH neutro**. El no tener que presionar para su colocación, hace que sea excelente para una amplia variedad de necesidades de acharnelados de passepartout.

El adhesivo acrílico es permanente, no amarillea y se mantiene intacto con el paso del tiempo. Además sirve para la sujeción de láminas, posters y para el refuerzo de libros o carpetas.

DE TEJIDO

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 522	25 mm x 10 m

Tejido fino, sensible a la presión, de fibra larga con un adhesivo permanente y translúcido de calidad que no amarillea.

Es ideal para montar obras de cierta transparencia como el papel japonés, los papiros y otras obras translúcidas, ya que transparenta. Se quita con soluciones de esencias minerales. **pH neutro**.

Cintas y cantoneras adhesivas de plástico

Cintas transparentes

TRANSPARENTE Ø 76

CÓDIGO	MEDIDA	VTA. MIN.
76 16 015	Ø 76 12 mm x 66 m	12
76 16 019	Ø 76 19 mm x 66 m	8

La cinta transparente Tesa de PP es sólida, segura y fácil de manejar, para un amplia gama de aplicaciones. Altamente resistente. Se adhiere con seguridad. Se desenrolla y se corta fácilmente. Ideal para envolver. No tiene **ni PVC ni disolventes tóxicos**.

Para cerrar de cajas pequeñas, también de metal o agrupación de pequeños objetos.

PRECINTO POLIPROPILENO TRANSPARENTE

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 275	75 mm x 66 m
76 16 276	50 mm x 132 m

Cinta de embalaje adhesiva transparente de gran adherencia. Alta resistencia al desgarro.

Con soporte polipropileno de **28 micras** y adhesivo de caucho natural solvente, para precintado manual y automático de cajas de peso medio y ligero.

TRANSPARENTE INVISIBLE

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 014	19 mm x 33 m

Cinta adhesiva invisible, ideal para la oficina. Da un acabado profesional a cualquier trabajo. Ideal para reparar documentos dañados, unir páginas, maquetar documentos para fotocopiar.

No amarillea, no se despega y no transfiere el adhesivo con el paso del tiempo. Fácil de cortar y manejar. Se puede escribir encima y no deja marcas en las fotocopias.

INVISIBLE REMOVIBLE

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 012	19 mm x 33 m

Esta cinta contiene un adhesivo exclusivo y proporciona una unión firme, aunque se puede retirar y reposicionar fácilmente. Es ideal para operaciones de cortar y pegar o para uniones temporales. Aplíquela, retírela y vuelva a aplicarla una y otra vez.

No deja rastros en el papel. Compatible con dispensadores de sobremesa con un núcleo de 2,54 cm. Ideal para bocetos y el pegado temporal de papeles. Se puede escribir sobre ella. Fácil de desenrollar, manipular y cortar a mano. Fabricada con fibra natural a partir de recursos de fibras naturales.

Aplicador

Ref. 76 19 090

Para precintos adhesivos de 50 mm de ancho y rollos de hasta 132 m.

76 16 274 Precinto marrón PVC 50 mm x 66 m
76 16 276 Precinto transparente 50 mm x 132 m
76 16 278 Precinto marrón 50 mm x 132 m

Precintos

PRECINTO POLIPROPILENO MARRÓN

CÓDIGO	MEDIDA	MATERIAL
76 16 274	50 mm x 66 m	PVC
76 16 278	50 mm x 132 m	PP

Cintas de embalaje con soporte PVC o PP y adhesivo de caucho natural solvente. Ideales como precinto manual o automático, utilizando una pistola aplicadora.

PRECINTO DE ALUMINIO

CÓDIGO	MEDIDA
76 16 280	50 mm x 25 m

Cinta muy robusta, con una capa de aluminio de **50 micras** y adhesivo acrílico. Sellado de altísima calidad.

Características:
- Alta adhesión
- Resistencia mecánica y al envejecimiento
- Resistencia a la humedad, al vapor, aceites o ácidos
- Retardante de llama. Cumple la normativa UL 510
- Resistencia a temperaturas desde -40ºC hasta 160ºC

Cantoneras

CANTONERAS ADHESIVAS TRANSPARENTES
Versión Full View, vista completa

CÓDIGO	MEDIDA	UNIDADES
76 16 541	31 mm	48
76 16 538	31 mm	72
76 16 559	31 mm	256
76 16 539	76 mm	24
76 16 542	76 mm	100

VERSIÓN ESTANDARD

CÓDIGO	MEDIDA	UNIDADES
76 16 551	15 mm	500
76 16 543	31 mm	256
76 16 555	75 mm	100

Cantoneras adhesivas de polipropileno. Libres de sustancias químicas nocivas y con un adhesivo acrílico sensible a la presión, que no amarillea. Al no entrar el adhesivo en contacto con la obra, son adecuadas para el montaje de obras sensibles. La versíon full viiew con su recorte da mayor visibildad a la obra.

CANTONERAS ADHESIVAS TRANSPARENTES

CÓDIGO	MEDIDA	UNIDADES
76 16 550	12 mm	240
76 16 553	22 mm	100
76 16 554	35 mm	240

Ángulos de montaje en poliéster (Melinex o equivalente), sensibles a la presión, mantienen con firmeza fotos y documentos. Respaldo de adhesivo acrílico seguro y libre de ácidos. Ideal para fotografías y obra gráfica.

CANTONERAS ADHESIVAS CONSERVACIÓN

CÓDIGO	MEDIDA	COLOR	UDS.
76 16 556	12 mm	Marfil	252
76 16 557	12 mm	Negra	252
76 16 558	12 mm	Dorada	252

No deje que las esquinas de calidad inferior dañen sus recuerdos fotográficos. Nuestras cantoneras Photo Corners están hechas de papel sin ácido con adhesivos eficientes que no dañan las fotografías.

ROTULADORES CHARTPAK

ROTULADORES INDIVIDUALES CHARTPAK: 23 colores

Rotuladores de la prestigiosa marca Chartpak muy valorados por diseñadores y proyectistas. Tradicionalmente utilizados para la realización de "sketch". Además con su variedad de tonos madera y demás colores, son muy indicados para retoques en enmarcación. Los colores son permanentes y no son tóxicos.

** El color 000 se usa para aclarar cualquiera de los otros colores, aplicándolo encima de las marcas lo aclara y disuelve. En materiales no porosos puede llegar a eliminarlo.*

CÓDIGO	COLOR	CÓDIGO	COLOR
77 11 000	* Transparente/Mezclador	77 11 074	Cerezo medio
77 11 004	Azul ultramar	77 11 082	Carmesí
77 11 005	Azul	77 11 085	Rojo oscuro
77 11 006	Azul de Prusia	77 11 086	Rojo caoba
77 11 020	Verde	77 11 090	Rojo vino
77 11 029	Verde hoja	77 11 099	Negro
77 11 042	Amarillo de cadmio	77 11 105	Azul hielo
77 11 054	Nogal oscuro	77 11 122	Verde hierba
77 11 058	Roble oscuro	77 11 139	Roble claro/arce
77 11 060	Nogal/Caoba	77 11 148	Pino claro
77 11 069	Cerezo oscuro	77 11 160	Salmón
77 11 070	Roble medio		

PACK FTM 25 DE 25 unidades

CÓDIGO	COLOR
77 11 199	Surtido colores

Pack de rotuladores Chartpak que lleva los 23 colores presentados anteriormente, incluyendo los colores de madera. Del color Transparente/mezclador y del negro, se incluyen 2 unidades de cada.

PACK DE 9 unidades

CÓDIGO	COLOR
77 11 197	Surtido colores madera
77 11 198	Surtido colores

77 11 197: Roble/arce claro, roble medio, roble oscuro, cerezo oscuro, cerezo medio, caoba de nuez, nogal oscuro, rojo caoba, pino claro.

77 11 198: Azul Prusia, verde, amarillo de cadmio, rojo oscuro, rojo vino, negro, azul hielo, verde hierba, salmón.

ROTULADORES PILOT

PERMANENTES, PUNTA 45 mm

CÓDIGO	COLOR
77 12 011	Oro
77 12 013	Plata
77 12 015	Blanco

Rotuladores permanentes de tinta líquida a base de alcohol, libre de xileno. Punta de poliacetal. Escribe sobre cartón, plástico, cristal, metal, etc. Ancho del trazo: 2 mm.

OTROS ROTULADORES

PERMANENTES DOBLE PUNTA

CÓDIGO	COLOR
77 12 108	Rojo
77 12 110	Azul

Marcadores permanentes con tinta líquida a base de alcohol libre de xileno. Punta cónica de 3 mm y punta biselada de 10 mm. Escribe sobre cartón, plástico, cristal, metal, etc.

PERMANENTES PUNTA CÓNICA

CÓDIGO	COLOR
77 12 302	Amarillo
77 12 303	Naranja
77 12 306	Violeta
77 12 307	Marrón
77 12 308	Rojo
77 12 309	Verde

Marcadores permanentes de tinta líquida a base de alcohol. Para uso profesional, la tinta aguanta altas temperaturas. Cuerpo metálico. Punta cónica de 4,5 mm. Ancho del trazo: 2 mm.

LINECO

BOLÍGRAFO MEDIDOR DE pH

CÓDIGO
84 01 010

La manera rápida y fácil de determinar si el papel o cartón es ácido o seguro para proceder al montaje. Basta con trazar una línea sobre el material que se prueba.

Una línea clara o amarilla indica que el material no es apto, una línea morada revela el soporte es seguro para montar una obra de conservación.

Ceras, pastas, tintes y barniz

AMACO

CERAS COLORES METALIZADOS 56 g

CÓDIGO	COLOR
77 13 426	Gris
77 13 428	Plata
77 13 427	Oro
77 13 429	Oro oscuro

CERAS COLORES SURTIDOS 56 g

CÓDIGO	COLOR	CÓDIGO	COLOR
77 13 412	Natural	77 13 411	Nogal
77 13 409	Amarillo	77 13 416	Caoba
77 13 410	Turquesa	77 13 417	Marfil
77 13 408	Naranja	77 13 418	Negro
77 13 413	Rojo	77 13 419	Blanco
77 13 414	Verde	77 13 422	Arce rojo
77 13 407	Roble	77 13 424	Nogal oscuro

Ceras para el acabado de los marcos a mano, especialmente formuladas para enmarcación o para reparar mobiliario. Nivelan los defectos, rellenan las grietas. No resecan ni se encojen al secar. Certificadas “AP” (no toxicas).

RUB’N BUFF 15 ml

CÓDIGO	COLOR
77 13 361	Hoja de oro
77 13 362	Oro viejo
77 13 379	Oro europeo

Cera especial para proyectos de restauración o reparar dorados y plateados en molduras de alta calidad. Se aplica con el dedo o con un cepillo suave.

LÍQUIDO AMACO 29,57 ml

CÓDIGO	COLOR
77 13 630	Hoja de oro
77 13 631	Oro antiguo
77 13 632	Hoja de plata

Para hacer acabados o para producir sombras en molduras de hoja de plata y oro. Aplicar con un cepillo, pincel o trapo suave.

GOLDFINGER

PASTA METALIZADA 22 ml

CÓDIGO	COLOR
77 14 001	Oro soberano
77 14 002	Oro antiguo
77 14 003	Plata
77 14 004	Cobre
77 14 005	Oro verdoso

Pasta metalizada profesional, que no se oxida, resiste al roce, diluible con esencia de trementina y esencia de petróleo. Para trabajos de restauración de antiguedades, marcos, maderas, yeso, muebles y molduras. También se aplica sobre cuero, plásticos y textiles.

Fácil de utilizar, aplicar con un paño suave o con el dedo. Una vez aplicada, se puede pulir o limar. Acabado profesional sin muestras de partículas o manchas metálicas. Para trabajos complejos, se puede mezclar con aguarrás o trementina y usar con un cepillo.

Tintes y rotulador rellenable

TINTE SOLVENTE 0,50 l

CÓDIGO	COLOR
77 16 031	Oro
77 16 033	Plata

Tinte concentrado al disolvente, para conseguir acabados efecto cromado. Mezclar con barniz o resina transparente al disolvente, en proporción de 0.5 a 3% dependiendo del acabado.

Aplicar capas uniformes y finas para controlar la intensidad de tono. Estos tintes no son adecuados para el rotulador rellenable MAX.

TINTE HIDROALCOHOL 0,50 l

CÓDIGO	COLOR
77 16 004	Negro
77 16 007	Nogal
77 16 005	Provenzal
77 16 008	Caoba
77 16 027	Wengue

Tintes en colores surtidos especiales para madera. Gran poder de penetración, excelente igualación y resistencia al sobre-barnizado.

Para aclarar el tono utilizar alcohol o agua. Buena solidez a la luz. No levanta repelo. Limpieza con agua. Rendimiento por 0,50 l: 4/5 m^2.
Se aplica con el rotulador rellenable 77 16 099.

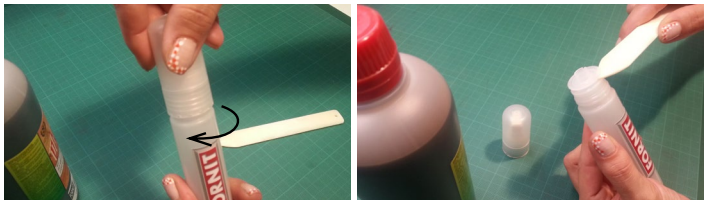
ROTULADOR RELLENABLE PUNTA 15 mm

CÓDIGO
77 16 099

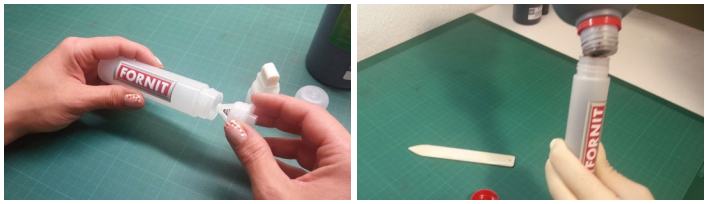
Rotulador aplicador para tintes de retoque, especial para cantos de moldura. Es recargable e incorpora una válvula de seguridad para evitar el goteo, sólo aplica el tinte al ejercer presión sobre la punta.

Es en un producto económico muy útil a la hora de aplicar tintes de retoques sobre molduras, listones o cuadros. Se entrega vacio.

Modo de empleo del rotulador rellenable



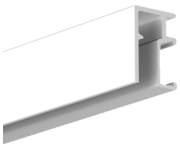
Desenroscar el tapón en sentido horario y desencajar el obturador haciendo palanca.



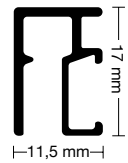
Extraer el conjunto del obturador y rellenar el cuerpo del rotulador con el tinte.

Cerrar en sentido antihorario y aplicar ejerciendo una ligera presión con la punta.

RAÍL NEWLY R10



CÓDIGO	MODELO	VTA. MÍN.
78 80 320	200 cm - Blanco	1
78 80 322	200 cm - Plata	1
78 80 321	300 cm - Blanco	1



El raíl de pared R10 está fabricado en aluminioes adecuado para soportar 20 Kg por metro lineal. Perfil de 17 x 11,5 mm.*

TERMINACIONES PARA RAÍL R10

CÓDIGO	MODELO	VTA. MÍN.
78 80 326	Final Raíl - Blanco	10
78 80 327	Final Raíl - Plata	10

Final de guía para el raíl R10, consigue un encaje perfecto.

CONECTORES PARA RAÍL R10

CÓDIGO	MODELO	VTA. MÍN.
78 80 328	Esquina y Rincón Blanco	10
78 80 329	Esquina y Rincón Plata	10

Mantienen la estética Newly, uniendo perfectamente el interior.

RAÍL NEWLY R20

CÓDIGO	MODELO	PRECIO	VTA. MÍN.
78 80 330	200 cm - Blanco	13,18 €	1
78 80 332	200 cm - Plata	13,18 €	1
78 80 331	300 cm - Blanco	19,71 €	1

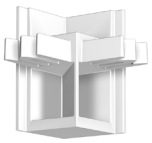
El raíl de pared R20 está fabricado en aluminio, soportar 30 Kg por metro lineal.
Perfil de 23 x 11,5 mm.*

TERMINACIONES PARA RAÍL R20

CÓDIGO	MODELO	VTA. MÍN.
78 80 336	Final Raíl - Blanco	10
78 80 337	Final Raíl - Plata	10

Final de guía para el raíl R20, en ABS, asegurando un encaje perfecto en el perfil.

CONECTORES PARA RAÍL R20

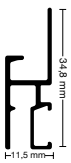


CÓDIGO	MODELO	VTA. MÍN.
78 80 338	Esquina y Rincón - Blanco	10
78 80 339	Esquina y Rincón - Plata	10

Mantienen la estética Newly, asegura un acabado discreto.

RAÍL NEWLY R30

CÓDIGO	MODELO	VTA. MÍN.
78 80 350	200 cm - Blanco	1
78 80 351	300 cm - Blanco	1



El raíl de pared R30 está fabricado en aluminio y soportar 50 Kg por metro lineal.
Perfil de 34,8 x 11,5 mm.*

TERMINACIONES PARA RAÍL R30

CÓDIGO	MODELO	VTA. MÍN.
78 80 356	Final Raíl - Blanco	10

Final de guía para el raíl R30, consigue un encaje perfecto.

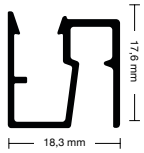
CONECTORES PARA RAÍL R30

CÓDIGO	MODELO	VTA. MÍN.
78 80 358	Esquina y Rincón Blanco	10

Mantienen la estética Newly, uniendo perfectamente el interior del los railes.

RAÍL DE TECHO NEWLY R40

CÓDIGO	MODELO	VTA. MÍN.
78 80 360	200 cm - Blanco	1



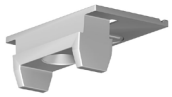
El raíl de techo R40 está fabricado en aluminio de alta calidad y es adecuado para soportar 20 Kg por metro lineal.
Perfil de 18,3 x 17,6 mm.*

TERMINACIÓN PARA RAÍL R40

CÓDIGO	MODELO	VTA. MÍN.
78 80 366	Final Raíl - Blanco	10

Mantiene la estética de la gama Newly, asegurando un acabado discreto. Como el Rail R40, solo existe en blanco, pero se puede pintar.

CLIP DE SUJECIÓN TECHO PARA RAÍL R40



CÓDIGO	MODELO	VTA. MÍN.
78 80 369	Clip Sujeción	25

Elemento para anclar específicamente el raíl R40 en el techo de forma discreta, cuando no se quiere fijar a la pared.

RAÍL NEWLY R70

CÓDIGO	MODELO	VTA. MÍN.
78 80 374	200 cm - Blanco	5

El raíl de pared R70 está fabricado en aluminio de alta calidad, soporta 30 Kg por metro lineal.
Perfil de 15 x 48,5 mm.*

TAPA RAÍL NEWLY R70

CÓDIGO	MODELO	VTA. MÍN.
78 80 375	Tapa Raíl - Blanco	5

Mantiene la estética Newly asegurando un acabado discreto. El raíl R70 solo existe en blanco, pero se puede pintar.

FINAL RAIL NEWLY R70

CÓDIGO	MODELO	VTA. MÍN.
78 80 376	Final Raíl - Blanco	10

Final de guía para raíl R70 en ABS, asegurando un encaje perfecto en el perfil.

*Todos los raíles NEWLY se pueden pintar sin ninguna preparación previa.

Accesorios para Raíles Newly

CLIPS PARA RAILES NEWLY

CÓDIGO	MODELO	VTA. MIN.
78 80 772	Clip Conector* R10, R20 y R30	10
78 80 369	Clip Sujeción* R40	25

1- El clip **78 80 772**, sirve como unión sobre la pared, mediante los tacos y los tornillos adecuados. *Utilice 3 piezas por metro lineal.

2- El clip **78 80 369** es una pieza especifica para atornillar al techo, a la cual, se ancla la guía de techo R40 **78 80 360** de forma discreta.

ACCESORIOS DE MONTAJE PARA RAILES NEWLY R10, R20, R30 y R40 - 200 unidades

CÓDIGO	MODELO
78 81 171	Taco 5 x 35 mm*
78 81 181	Tornillo* 3,5 x 35 mm
78 81 183	Tornillo Pladur*

Los tacos y tornillos son compatibles tanto para los raíles de pared R10, R20 o R30, como para el rail de techo R40. *Utilice 3 piezas por metro lineal.

TWISTER CON CABLE DE NYLON

CÓDIGO	MODELO	VTA. MÍN.
78 80 750	Cable de 100 cm	10
78 80 751	Cable de 150 cm	10
78 80 752	Cable de 200 cm	10
78 80 753	Cable de 250 cm	10
78 80 756	Cable de 300 cm	10
78 80 757	Cable de 500 cm	10

Mantienen la estética de Newly, ya que se insertan en el interior del perfil, asegurando un acabado discreto. Permiten la inserción en cualquier lugar del carril, sin necesidad de pasar por los extremos. Peso máximo soportado: 15 Kg.

TWISTER CON CABLE DE ACERO

CÓDIGO	MODELO	VTA. MÍN.
78 80 738	Cable de 100 cm	10
78 80 739	Cable de 150 cm	10
78 80 740	Cable de 200 cm	10
78 80 741	Cable de 250 cm	10
78 80 742	Cable de 300 cm	10
78 80 743	Cable de 500 cm	10

Estos cables llevan el mismo sistema de inserción Twister, manteniendo la estética de Newly. Permiten la inserción en cualquier lugar del carril. Este cable compuesto de hilos de acero torcidos permite colgar cuadros hasta 20 Kg.

TWISTER CON VARILLA RÍGIDA BLANCA

CÓDIGO	MODELO	VTA. MÍN.
78 80 737	Varilla blanca 2 mm con Twister 200 cm	5

Varilla de plástico ABS rígida. Es la única varilla que permite la fijación del colgador específico H50 78 80 735. Peso máximo soportado: 5 Kg.

VARILLA 2,5 MM CON TWISTER BLOQUEO

CÓDIGO	MODELO	MÍN.
78 80 615	Varilla con Twister 200 cm	10
78 80 616	Varilla con Twister 300 cm	10
78 80 617	Varilla con Twister 500 cm	10

Varilla de acero es la única varilla que permita la instalación del colgador especifico R70 78 80 374. Permite colgar cuadros hasta 70kg.

VARILLA Y COLGADOR OBJETOS PESADOS R30

CÓDIGO	MODELO	MÍN.
78 80 612	Varilla R30 200 cm blanca	5
78 80 605	Gancho varilla 40 Kg	5
78 80 608	Gancho varilla 100 Kg	10

Varilla y colgadores de acero para objetos pesados, compatibles con el raíl R30:
78 80 350 y **78 80 351**.
Dimensiónes de la varilla: 4 x 4 mm x 200 cm.

GANCHO H30

CÓDIGO	PESO MAX.	VTA. MÍN.
78 80 727	3 Kg	10

Muy apreciado por su tamaño reducido y su discreción. Apto para cables Newly de acero o de nylon. Peso máximo soportado: 3 Kg.

GANCHO H50

CÓDIGO	PESO MAX.	VTA. MÍN.
78 80 720	5 Kg	10

Gancho apto para cables Newly de acero o de nylon. Existe una versión especial para varillas rígidas. Peso máximo soportado: 5 Kg.

GANCHO DE AUTO CIERRE H100

CÓDIGO	PESO MAX.	VTA. MÍN.
78 80 724	20 Kg	10

Lleva un pistón en su interior capaz de mantenerse automáticamente al nivel deseado sobre el cable. Apto para cables Newly de nylon o acero. Peso máximo soportado: 20 Kg.

GANCHO DE AUTO CIERRE H100 ANTIRROBO

CÓDIGO	PESO MAX.	VTA. MÍN.
78 80 726	20 Kg	10

Con cierre automático. Versión especial con mecanismo antirrobo. Apto para cables Newly de acero o de nylon. Peso máximo soportado: 20 Kg.

GANCHO SEGURIDAD H700

CÓDIGO	PESO MAX.	VTA. MÍN.
78 80 618	70 Kg	10

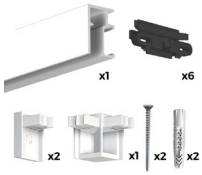
Gancho de seguridad. Apto para Varilla 2,5 mm con Twister Bloqueo. Peso máximo soportado: 70 Kg.

COLGADOR H50 CON LLAVE ALLEN

CÓDIGO	MODELO	VTA. MÍN.
78 80 735	Colgador H50 + llave Alen	10
78 80 737	Varilla blanca 2 mm con Twister 200 cm	5

El colgador H50 se fija específicamente a la varilla rígida blanca **78 80 737** mediante llave Allen, permitiendo un agarre perfecto del cuadro.
Peso máximo soportado: 5 Kg.

Kits Colgador Newly



CONTENIDO DEL KIT 78 80 307:

CÓDIGO	CANTIDAD EN EL KIT
78 80 320	1 rail R10
78 80 772	6 conectores murales
78 81 181	6 tornillos
78 81 171	6 tacos
78 80 326	2 tapas de final de rail
78 80 328	1 conector de esquina

KIT INSTALACIÓN RAÍL R70

CÓDIGO	MODELO	VTA. MÍN.
78 80 377	Kit instalación R70	5

Kit R70 que incluye Tornillo 6x80 y tacos 8mm para la instalación del Raíl R70.

KIT COLGADOR PARA FALSO TECHO 200 cm

CÓDIGO	MODELO	VTA. MÍN.
78 80 796	Kit falso techo	10

Pieza de metal especial, empleada como raíl, que se inserta en un falso techo. Solución que permite ahorrar la instalación de un raíl adicional, ideal para oficinas.

El soporte se ancla en el ángulo del falso techo, y permite colgar objetos de manera que queden suspendidos cerca de la pared. Con este sistema evitamos tener que agujerear la pared. Se pone y quita fácilmente.

El kit se compone de:

- Una abrazadera de techo de color gris claro, con cubierta flexible.
- Un cable de nylon de 200 cm.
- Un colgador H50 **78 80 720** que soporta hasta 5 Kg.

ACCESORIOS DE MONTAJE PARA RAÍL R70

CÓDIGO	MODELO	VTA. MÍN.
78 80 378	Platina ajuste	50
78 80 379	Tornillo* 6 x 80 mm	100
78 80 380	Taco 8 mm para tornillo 6 x 80 cm	50

Los tacos y tornillos son compatibles tanto para el raíl10, R70. *Utilice 3 piezas por metro lineal.

1. La Platina **78 80 798** se inserta entre dos guias, como unión sobre la pared, mediante los tacos y los tornillos adecuados. *Utilice 3 piezas por metro lineal

KIT CON TOPE PARA DESNIVELES

CÓDIGO	MODELO	VTA. MÍN.
78 80 761	Kit falso techo	10

Es la única solución para que los cables se mantengan al nivel deseado sobre el raíl cuando la instalación va sobre una pared inclinada, como en una buhardilla o una escalera.

Atornille el tope “Stop” en la ubicación deseada dentro del canal de la guía, para evitar que el conjunto se deslice después de enganchar el marco.

Recomendamos usar la llave Allen suministrada con el kit, y hacer varias pruebas con el peso a suspender, antes de liberar la instalación por completo.

El kit contiene:

- Tope “Stop”
- Cable de nylon de 150 cm. de largo
- Colgador especial H50 con su llave Allen, **78 80 720**

KIT SOLOHANGER

CÓDIGO	MODELO	VTA. MÍN.
78 80 798	Kit de 100 cm	10
78 80 799	Kit de 200 cm	10
78 80 800	Kit de 500 cm	10

Una solución perfecta para tener flexibilidad con una mínima instalación. Perfecto para colgar en el techo, pero también útil para colgar en una pequeña pared, columnas, escaparates y estructuras de acero. La solución perfecta con una mínima instalació

El colgador individual ofrece la posibilidad de colgar más de un objeto en el mismo cable hasta un máximo de 20 kg.

El kit se compone de:

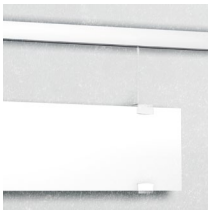
- Píe de montaje
- Tapa de cierre
- Cable de acero Ø 1,8 mm (100, 200 o 500 cm)
- Colgador H100 **78 80 724**
- Tornillo
- Taco.

Otros artículos Newly

COLGADOR DE PANELES H300

CÓDIGO	MODELO	VTA. MÍN.
78 80 763	Set para expositor 10 Kg	1

El expositor de paneles H300 de Newly es la solución perfecta para colgar Dibond, plexiglás, paneles de madera, cartón, aluminio o cualquier otro material con un grosor de 3 a 6 mm. hasta un peso de 10 kg., sin la necesidad de clavar o encolar en la parte trasera del objeto. La instalación es facil con las abrazaderas flexibles.

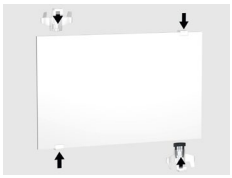


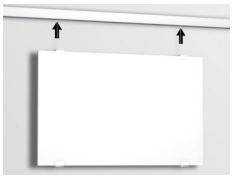
El set H300, ademas de la hoja de instrucciones, se compone de lo siguiente:

El set se compone de:

- 2 colgadores inferiores con freno, para sostener el panel.
- 2 colgadores superiores.

Ambos tipos de colgadores llevan una perforación vertical especial, que permite hace pasar el cable (no incluido con el expositor) que sostendrá el panel y se insertara en la guiá a la cual se quiere montar. Si se inserta dentro de un raíl Newly, aconsejamos usar los cables compatibles con Twister.





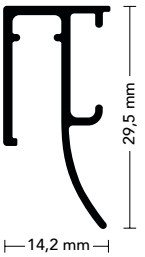
KIT ESTANTERIA CUELGA PAPELES

CÓDIGO	MEDIDA
78 80 894	100 cm
78 80 895	200 cm

Kit para colgar papeles, fotografías o cartulinas en la pared, atrapándolas en la pinza interior. De doble uso, ya que en la parte superior es una estanteria donde apoyar pequeños objetos de decoración. Viene con 2 extremos de raíl, 3 clips murales con sus tornillos y tacos.

RAIL NEWLY PARA PAPEL R50

CÓDIGO	MODELO	VTA. MÍN.
78 80 370	Raíl expositor blanco R50 100 cm	1
78 80 371	Raíl expositor blanco R50 200 cm	1



El nuevo raíl R50 es el perfil auto bloqueante más compacto para soportar papel. Muestra perfectamente, sin dañar, tarjetas, carteles, dibujos, etc. Se puede utilizar en casa, en oficinas, escuelas, restaurantes y guarderías. El perfil con sujeción de goma especialmente desarrollado para este raíl, permite colgar diferentes gruesos de papel en el mismo raíl. El raíl R50 se fabrica en aluminio de alta calidad en combinación con una sujeción de goma en el interior.
Perfil de 29,5 x 14,2 mm.

Su vivo color blanco brillante (RAL 9016) puede ser pintado sin ninguna preparación especial. Solo disponible en blanco. El raíl se completa con terminaciones, tornillos y tacos.

TERMINACIÓN PARA EXPOSITOR DE PAPEL R50

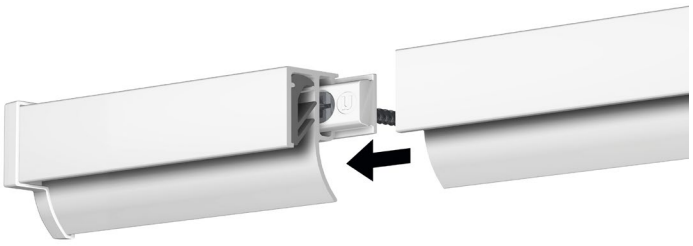
CÓDIGO	MODELO	VTA. MÍN.
78 80 373	Terminación para raíl expositor R50	10

Final de guía en ABS para el raíl portapapeles H50. Color blanco que se puede pintar.

CLIP CONECTOR DE EXPOSITOR DE PAPEL R50

CÓDIGO	MODELO	VTA. MÍN.
78 80 372	Clip conector para raíl expositor R50	25

Diseñado para el portapapeles R50. Autobloqueante, este conector en ABS se atornilla en su centro a la pared, permitiendo un agarre sin juego. El raíl se engancha directamente encima. Se aconsejan 3 conectores por metro lineal.



Railes

CLIPRAIL

CÓDIGO	MEDIDA	COLOR
78 80 101	200 cm	Blanco
78 80 103	200 cm	Plateado
78 80 102	300 cm	Blanco
78 80 104	300 cm	Plateado
* 78 80 109	200 cm	Blanco
* 78 80 110	300 cm	Blanco

Guía de pared en aluminio reforzado. Las ref. con (*) llevan una imprimación ("primer"), apta para ser pintada. Medida: 8,2 x 25 mm. Soporta hasta 20 Kg por metro lineal.

CLIPRAIL MAX

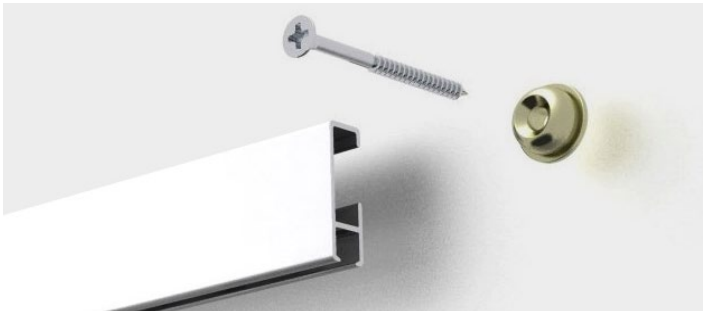
CÓDIGO	MEDIDA	COLOR
78 80 301	200 cm	Blanco
78 80 303	200 cm	Plateado
78 80 302	300 cm	Blanco
78 80 304	300 cm	Plateado
* 78 80 801	150 cm	Blanco
* 78 80 802	150 cm	Plateado

La versión Max tiene un reborde que une la guía al techo y mejora su estética. Las ref. con (*) vienen en kit, con sus conectores y tacos incluidos.
Medida: 8,2 x 32 mm. Soporta hasta 25 Kg por metro lineal.

CLIPRAIL 2 HANG

CÓDIGO	MEDIDA	COLOR
78 80 401	200 cm	Blanco
78 80 403	200 cm	Plateado
78 80 402	300 cm	Blanco
78 80 404	300 cm	Plateado

Raíl profesional Cliprail 2 Hang de aluminio reforzado. Es la solución para colgar objetos pesados. Estética compacta.
Medida: 11 x 28 mm. Hasta 45 Kg por metro lineal.
Aconsejamos el conector 78 80 704 o el clip mural 78 80 702 de latón.



Clip y Conectores

CLIP DE FIJACIÓN CLIPRAIL

CÓDIGO	COLOR	VTA. MIN.
78 80 701	Blanco	20
78 80 702	Latón	20

Clip mural redondo, compatible con toda la gama Cliprail.

TACOS Y TORNILLOS PARA CLIPS - 200 uds.

CÓDIGO	MODELO
78 81 171	Taco 5 x 35 mm*
78 81 181	Tornillo 3,5 x 35 mm*
78 81 183	Tornillo Pladur*

Para raíles Cliprail. *Utilizar 3 piezas por metro lineal.

CLIP CONECTOR CLIPRAIL

CÓDIGO	COLOR	VTA. MIN.
78 80 784	Blanco	10

Clip mural de PVC compatible con toda la gama Cliprail. Atornillar a la pared y colocar el raíl directamente encima ("Click"). Se aconseja usar un clip mural cada 40 cm aproximadamente.

CONECTOR FIJADOR TIPO CLIP LATÓN

CÓDIGO	VTA. MIN.
78 80 704	10

Conector metálico para unir raíles de la gama Cliprail. Sirve de puente para engancharle dos extremos de raíles mediante el sistema de "Clic" directo. Aconsejado para los raíles Max y Cliprail 2, que soportan mayor peso.

Final Raíl y Esquineros

ESQUINERO CLIPRAIL

CÓDIGO	COLOR	VTA. MIN.
78 80 106	Blanco	10
78 80 108	Plateado	10

Al montar 2 guías Cliprail en una esquina, esta pieza en PVC asegura una continuidad de los rails, para una disposición a 90º.

EXTREMO CLIPRAIL

CÓDIGO	COLOR	VTA. MIN.
78 80 105	Blanco	25
78 80 107	Plateado	25

Final de guías en PVC compatible con la gama Cliprail. Mejora la estetica, asegura una insersión perfecta.

COMBI-EXTREMO PARA CLIPRAIL MAX

CÓDIGO	COLOR	VTA. MIN.
78 80 305	Blanco	10
78 80 306	Plateado	10

Dos extremos Cliprail Max, montados sobre una pieza de PVC flexible. El conjunto sirve de esquinero. Si las piezas se separan, sirven de topes individuales para el raíl.

ESQUINERO CLIPRAIL 2

CÓDIGO	COLOR	VTA. MIN.
78 80 707	Blanco	10
78 80 708	Plateado	10

Final de guía en forma de esquina para unir dos raíles Cliprail 2.
En PVC. Existe en blanco y plata.

EXTREMO CLIPRAIL 2

CÓDIGO	COLOR	VTA. MIN.
78 80 709	Blanco	10
78 80 710	Plateado	10

Final de guía para cubrir las extremos de los raíles Cliprail 2. En PVC. Existe en blanco y plata.

Otros raíles especiales

Guías “J” con varillas

J-RAIL MAX BLANCO

CÓDIGO	MEDIDA	VTA.MIN.
78 80 601	200 cm	5
78 80 602	300 cm	5

Guia clásica para salas de exposiciones muy apreciada por su dureza y facilidad al colgar y descolgar las varillas. Gracias a sus acabados de calidad se usa también en espacios de decoración moderna. Soporta hasta 20 Kg por metro lineal.

TORNILLO J-RAIL MAX BLANCO

CÓDIGO	MEDIDA	VTA. MIN.
78 80 603	3,5 x 47 mm	200

Tornillo especifico para fijar a la pared los raíles “J”. Su cabeza redonda sobresale a propósito, para mantener con firmeza el raíl. Según el material de la pared, no es necesario utilizar un taco. Viene en blisters de 200 unidades.

VARILLA BLANCA DE ALUMINIO 4x4-J RAIL

CÓDIGO	MEDIDA	VTA.MIN.
78 80 606	100 cm	5
78 80 604	150 cm	5
78 80 607	200 cm	5
78 80 614	250 cm	5

Varilla de acero, rigida, para raíles “J”. Su cuello curvado asegura un enganche mecánico firme dentro del rail. Soporta hasta 40 Kg. Consumible: 78 80 603

GANCHO PARA VARILLA

CÓDIGO	MEDIDA	VTA. MIN.
78 80 608	4 x 4 mm	10

Colgador especifico para varillas rígidas 4 x 4, compatible con varias marcas (Newly, etc). Aguanta hasta 100 Kg. Un muelle interno, usando el peso de la carga, aprieta la varilla, manteniendo el colgador a la altura deseada.

Minirail

MINIRAIL

CÓDIGO	MEDIDA	COLOR
78 80 201	200 cm	Blanco
78 80 203	200 cm	Plateado
78 80 202	300 cm	Blanco
78 80 204	300 cm	Plateado

De aluminio reforzado, a montar con su tornillo patentado 78 80 208. Mide 16 x 9 mm. Hasta 25 Kg por metro linear con mínimo 3 tornillos por metro.

CLIPTORNILLO (Clip y Tornillo 2 en 1)

CÓDIGO	VTE. MIN.
78 80 208	200

Tornillo metálico de aleación con zinc, acabado con una cabeza agrandada. Una vez atornillado a la pared, el cabezal actúa como un clip para recibir el minirail. Poner 3 tornillos por metro lineal de guía.

MINIRAIL CONECTOR RECTO

CÓDIGO	VTA. MIN.
78 80 207	10

Pieza en ABS resistente que une dos guías de la gama Minirail, consiguiendo una estética continua. No se atornilla a la pared, para ello usamos la ref. 78 80 208.

MINIRAIL COMBI-EXTREMO

CÓDIGO	COLOR	VTA. MIN.
78 80 205	Blanco	10
78 80 206	Plateado	10

Clip en plástico ABS especial, que une dos extremos de guías de la gama Minirail, cuando se monta una esquina de pared.

Raíles de techo

RAILES PARA TECHO BÁSICO

CÓDIGO	MEDIDA	COLOR
78 80 250	200 cm	Blanco
78 80 255	200 cm	Plateado
78 80 253	200 cm	Negro
78 80 251	300 cm	Blanco
78 80 256	300 cm	Plateado
78 80 254	300 cm	Negro

Perfil de aluminio anodizado que se atornilla directamente al techo, pegado a la pared o separado, como en los escaparates. Mide 14,3 mm de ancho por 7 mm de alto. Soporta hasta 20 Kg por metro lineal, con mínimo 3 tornillos por metro.

TORNILLOS PARA RAIL DE TECHO BÁSICO

CÓDIGO	MEDIDA	COLOR	VTA. M.
78 80 792	3 x 16 mm	Blanco	20
78 80 794	3 x 16 mm	Negro	20
78 80 793	3 x 18 mm	Plata	20

Tornillos en metal cincado para los raíles de techo. Filete fino para un agarre fuerte a la pared.
Elegir el modelo según el color del raíl.

Colgadores y cables para raíles

Colgadores para cables

COLGADOR SMARTSPRING 4 Kg

CÓDIGO	COLOR	VTA. MIN.
78 80 717	Plateado	25

Gancho de acero cromado patentado. Soporta hasta 4 Kg, utilizado en combinación con un sistema cobra y cordón de perlón. Las piezas superiores perforadas que atraviesan el perlón tienden a abrirse hacia el exterior, manteniéndose agarradas a él. Para cables de acero y nylon.

GANCHO MINI CLÁSICO 4 Kg

CÓDIGO	COLOR	VTA. MIN.
78 80 721	Plateado	25

Gancho de acero cromado, que soporta hasta 4 Kg de peso. Lleva un casquillo de rosca lateral que se atornilla sobre el perlón, manteniéndolo así agarrado al nivel deseado.

GANCHO CILÍNDRICO 7 Kg

CÓDIGO	COLOR	VTA. MIN.
78 80 723	Plateado	10

Cilindro macizo de metal cromado, que lleva una ranura para enganchar el cable del objeto a colgar. Esta perforado para dejar pasar el perlón, y se mantiene a la altura deseada mediante una rosca que se atornilla al mismo. Soporta hasta 7 Kg.

CIERRE PARA CABLE - 1.000 unidades

CÓDIGO	SOPORTA	DIÁMETRO
78 16 314	27 Kg	Ø 2,25 mm

Para finales de cable para colgar. Al pasar el cable por el colgador se hace un lazo y se vuelve a pasar por el cierre. Finalmente se remacha. Cerrar con los alicates 84 01 104

GANCHO LARGO CLÁSICO 7 Kg

CÓDIGO	COLOR	VTA. MIN.
78 80 722	Plateado	10

Gancho largo de 28 mm, hecho de metal de aleación para perlón, que soporta hasta 7 Kg. Una rueda pequeña mantiene firmemente el gancho al perlon.

COLGADOR ZIPPER 10 Kg

CÓDIGO	COLOR	VTA. MIN.
78 80 718	Plateado	25

Colgador patentado Zipper de metal cromado, con un muelle interno que aprieta el cable cuando dejamos de presionar el tensor. Permite un ajuste preciso del perlón. Soporta hasta 10 Kg sobre perlones de acero.

GANCHO RATCHET AUTOBLOQUEANTE 15 Kg

CÓDIGO	COLOR	VTA. MIN.
78 80 725	Plateado	10

Colgador auto bloqueante de metal que lleva un muelle con rodamientos de bolas, atravesado por el perlón. Cuanta más presión se ejerce sobre el muelle, mas apretado se vuelve el mismo. Así llega a aguantar hasta 15 Kg sobre perlones de acero.

CLIP FOTO PARA CABLE

CÓDIGO	VTA. MIN.
78 80 797	50

Para colgar fotos o dibujos sin enmarcar. Pinza de plástico transparente que actua como portapapeles, sujetandose a un cable de nylon o acero. Se pueden montar varias unidades sobre el mismo cable, moviendolas hacia arriba o hacia abajo.

Cables para colgar

CABLE DE NYLON CON TOPE INVISIBLE

CÓDIGO	MEDIDA	VTA. MIN.
78 80 744	100 cm	10
78 80 745	150 cm	10
78 80 746	200 cm	10
78 80 747	250 cm	10
78 80 748	300 cm	10

Cuerda de nylon para colgar cuadros de Ø 2 mm, que soporta hasta 15 Kg. Su tope invisible con forma de tuerca se inserta en los raíles de la gama Cliprail. Es compatible con la mayoría de los raíles de otras marcas.

ROLLOS DE CABLE

CÓDIGO	MEDIDA	MATERIAL
78 80 754	100 m x Ø 2 mm	Nylon

Perlón en nylon de Ø 2 mm, en rollo de 100 metros lineales. Aprovechamiento máximo al montar cables de colgar. Aconsejamos utilizar el tornillo especial 78 80 755 para fijar el cable al raíl.

ESPUMA ESPACIADORA ADHESIVA

CÓDIGO	MEDIDA	VTA. MIN.
78 80 759	20 x 20 x 13 mm	50

Pad de espuma negra adhesiva. Fijar en las esquinas de los cuadros, para conseguir efecto de profundidad, separando el cuadro de la pared unos 13 mm. Para conseguir mayor separación, pegar varios entre sí. Limita roces de los colgadores de cable sobre la pared.

CABLES CON COBRA

CÓDIGO	MEDIDA	COBRA	VTA. MIN.
78 80 728	100 cm	Nylon	10
78 80 711	150 cm	Nylon	10
78 80 712	200 cm	Nylon	10
78 80 713	250 cm	Nylon	10
78 80 731	300 cm	Nylon	10
78 80 729	100 cm	Acero	10
78 80 714	150 cm	Acero	10
78 80 715	200 cm	Acero	10
78 80 716	250 cm	Acero	10
78 80 730	300 cm	Acero	10
78 80 734	400 cm	Acero	10

Cables para colgar, sistema Cobra: cabezal de metal cromado que se insarta, con un movimiento giratorio en los raíles Cliprail.

Aseguran un agarre firme ya que se apoyan sobre la parte interna del raíl. Son compatibles con la mayoría de marcas. Los cables de nylon soportan hasta 15 Kg y los de acero hasta 20 Kg.

TORNILLO FINAL DE CABLE NYLON

CÓDIGO	VTA. MIN.
78 80 755	25

Bloque para final de perlón de nylon suelto. Una vez el extremo del cable se atornilla dentro, el bloque se inserta dentro del raíl a montar. Compatible con todos los raíles de colgar.

Colgadores trasera y adhesivos

Para trasera

ARTICULADO CON BISAGRA - 500 unidades

CÓDIGO	MEDIDA
78 15 119	32 x 36 mm (3 remaches)

Colgador dentado que facilita la nivelación del cuadro, colocar en el borde de las traseras de cartón rígido o DM del cuadro. Clavar con el remachador 84 01 201. Útil para prensas 89 05 220, con accesorio 89 05 224.

CLAVABLE SOPORTE FINO - 100 unidades

CÓDIGO	MEDIDA
78 15 110	40 x 15 mm

Colgadores metálicos, especiales para cuadros. Clavar y hundir la flecha del centro para fijar sobre el cartón pluma o la trasera. Soporta carteles y cuadros de poco peso.

PINZA PARA TABLEROS - 200 unidades

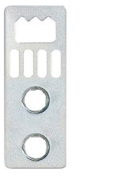
CÓDIGO
78 15 111

Colgador con sistema de pinza para tableros de hasta 3 mm de grosor. Se introduce entre el tablero y el galce de la moldura antes de clavar la trasera.

REDONDO A INSERTAR - 20 unidades

CÓDIGO	SOPORTA	VTA MIN.
78 15 108	4 kg	5

Para traseras de cartón. Hacer una pequeña incisión e introducir la pestaña desde la parte interior del cuadro hacia afuera antes de cerrar la trasera.



PARA TRASERAS RÍGIDAS - 100 unidades

CÓDIGO	MEDIDA
78 15 112	40 x 15 mm

Para traseras de cartón rígido o DM. En metal, de 40x15mm. Se fija generalmente con una remachadora.

FIJOS - 500 unidades

CÓDIGO	COLOR	MEDIDA
78 15 114	Dorado	28 x 27 mm
78 15 115	Negro	28 x 27 mm

Para traseras de cartón rígido o DM. Después de clavar, doblar la parte superior y colgar sobre una alcayata o tornillo a la pared. La parte dentada facilita la nivelación del cuadro. Clavar con el remachador 84 01 201. Útil para prensas 89 05 220 con accesorio 89 05 228.

DE 4 PUNTOS - 100 unidades

CÓDIGO	MEDIDA
78 15 116	22 x 35 mm

Colgador de 4 remaches, con puente donde se cuelga a la alcayata o tornillo de la pared. Clavar con el remachador 84 01 200. Útil para prensas 89 05 220.

Colgadores adhesivos pesados

PARA CRISTAL Y DIBOND - 10 unidades

CÓDIGO	FORMA	MEDIDA	PESO
78 15 200	Redondo	Ø 4,2 cm	0,7 kg
78 15 201	Cuadrado	4,5 x 4,5 cm	2 kg
78 15 202	Cuadrado	7 x 7 cm	4 kg
78 15 204	Cuadrado	10 x 10 cm	6 kg
78 15 206	Rectang.	10 x 20 cm	12 kg

Platinas metálicas adhesivas para colgar sobre vidrio, espejos, metacrilato y todo tipo de plásticos y soportes no porosos. Adhesivo extra fuerte de dos componentes. Limpiar y secar bien la superficie antes de adherir.

Colgadores adhesivos ligeros

ADHESIVO CUADRADO DE PLÁSTICO

CÓDIGO	MEDIDA	SOPORTA	VTA.MIN.
78 12 019	35 x 35 mm	600 gr	10

Colgador adhesivo que permite colgar objetos como fotografías, dibujos, etc. Se adhiere sobre azulejos.

PARA CARTÓN PLUMA 3M - 10 unidades

CÓDIGO	MEDIDA
78 12 001	50 x 50 mm

Colgador adhesivo de plástico especial para cartón pluma y superficies lisas, para carteles o cuadros de poco peso.

AUTOADH. GRANDES PESOS - 100 unidades

CÓDIGO	FORMA	MEDIDA	PESO
78 12 003	Rectang.	40 x 65 mm	1 kg

Colgador de PET especial grandes pesos, con adhesivo foam extra fuerte y orificio colgador tipo serreta, para dar una mayor estabilidad del soporte a colgar.

ADHESIVO CIRCULAR DE PLÁSTICO

CÓDIGO	MEDIDA	SOPORTA	VTA.MIN.
78 12 002	Ø 50 mm	200 g	50

Colgador adhesivo que permite colgar pequeños objetos como fotografías, dibujos, etc. Se adhiere sobre azulejos.

ADHESIVO DE TELA HUMEDECIBLE

CÓDIGO	MEDIDA	SOPORTA	VTA.MIN.
78 12 112	Ø 30 mm	1 kg	1000

Colgadores de carteles, ø = 30 mm, borde ondulado, entelado blanco, engomado para humedecer, ojal triangular latonado, para pesos de hasta 1000 g

GANCHOS DE PLÁSTICO 3M - 2 unidades

CÓDIGO	MEDIDA	SOPORTA
78 12 006	55 x 25 mm	500 g
78 12 007	80 x 30 mm	1 kg

Colgadores adhesivos de plástico. Se montan con las tiras adhesivas “Command” suministradas, que no dañan la pared y son reposicionables. Resistentes a la humedad. Se adhiere sobre numerosas superficies, incluso pintadas. Incluye 2 ganchos y 4 tiras adhesivas.

GANCHOS NIQUELADOS 3M

CÓDIGO	MEDIDA	SOPORTA
78 12 012	65 x 26 mm	500 g
78 12 014	80 x 30 mm	1,4 kg

Ganchos adhesivos, bañados en niquel. Sujetan de forma fuerte y segura en gran variedad de superficies. Resistentes a la humedad. Se retiran sin dejar huella y son reutilizables. Incluyen 1 gancho y 2 tiras adhesivas.

FLOREAT

Los ganchos de pared Floreat tienen algunas características especiales que otros ganchos de pared no tienen. Una de las características más importantes es la forma especial de los ganchos de pared.

Están diseñados de tal manera que al colocar el clavo en la pared, el clavo siempre se introduce exactamente en el ángulo óptimo de 30°. Además, el clavo se sujeta por el gancho antes de que penetre en la pared, de modo que tus dedos estén protegidos si golpea la pared.

El ángulo de 30° evita además que el clavo se salga, lo que lamentablemente ocurre con demasiada frecuencia con muchos otros ganchos de pared. El clavo está hecho a medida y de acero especialmente resistente. La punta especialmente rectificada permite clavar el clavo en todos los materiales habituales, incluso en el ladrillo.

FLOREAT nº0

CÓDIGO	UNIDADES
78 14 270	8

FLOREAT nº1

CÓDIGO	UNIDADES
78 14 271	8

FLOREAT nº2

CÓDIGO	UNIDADES
78 14 272	8

FLOREAT nº3

CÓDIGO	UNIDADES
78 14 273	5

FLOREAT nº4

CÓDIGO	UNIDADES
78 14 274	5

Cuelga fácil COLIS

CUELGA BIEN - hasta 6 kg

CÓDIGO	MEDIDA	BLISTERS
78 14 117	Ø 8 mm	24 de 10 unidades

Blisteres de 10 colgadores Cuelga bien de punta de acero y soporte de plástico, para clavar en la pared. Incluyen una guía de plástico rectangular, para colocar las puntas en el lugar deseado con mayor seguridad.

CUELGA CUADROS - hasta 4 kg

CÓDIGO	MEDIDA	BLISTERS
78 14 113	24 x 10 mm	24 de 10 uds.

Cuelga cuadros COLIS de plástico, tipo sierra, con 3 dientes, que permiten nivelar el cuadro para mantenerlo recto. Se clava en la parte superior de la trasera del marco. El paquete individual contiene 10 placas dentadas y 20 clavos.

CUELGA FÁCIL - hasta 6 kg

CÓDIGO	MEDIDA	BLISTERS
78 14 115	Ø 9 mm	24 de 12 unidades

Colgador COLIS con aguja de acero y cuerpo plástico reforzado. La punta atraviesa el cuerpo del colgador, y se clava directamente en la pared. Vienen en blísteres de 12 unidades, con 10 clavos largos y 2 cortos, además de una pieza de plástico que ayuda a clavarlos.

GANCHO CORTO - hasta 8 kg

CÓDIGO	MEDIDA gancho	BLISTERS
78 14 114	20 mm	12 de 4 unidades

Gancho COLIS corto, con aguja de acero, soportado por 3 piezas de acero a clavar en la pared, que sea de cemento, briquetas, madera u hormigo. Sin necesidad de taladrar. Viene en blisters de 4 unidades.

GANCHO LARGO - hasta 14 kg

CÓDIGO	MEDIDA gancho	BLISTERS
78 14 116	32 mm	12 de 4 unidades

Gancho COLIS largo, con agujas de acero. Clavar en la pared, con tres puntas de anclaje en acero. Sin necesidad de taladrar. Viene en blisters de 4 unidades.

De plástico con clavo

COLGADORES MODELO 200 - 1 Blister

CÓDIGO	MEDIDA	BLISTER	SOPORTA
78 14 108	22 mm	6 uds.	6 kg
78 14 110	30 mm	5 uds.	20 kg

Ganchos de nylon rígido, con dos o tres clavos de acero, según el tamaño: la ref. tiene **78 14 108** 2 clavos y la ref. **78 14 110** 3 clavos.
La medida corresponde a la altura útil del colgador.

Platinas transparentes

PLATINAS TRANSPARENTES

CÓDIGO	MEDIDA gancho	VTA. MÍN.
78 14 120	2,5 mm	24
78 14 123	8,0 mm	24

Soportes transparentes para colgar vidrio u otro material. Clavar en la pared con un clavo de Ø 1,3 mm, una vez clavados los dos inferiores, apoyar la placa encima y clavar los superiores. El grueso máximo que permite colgar es de 16 mm (utilizando 2 de 8 mm). Vienen en blisters de 24 unidades.

Colgadores pared y accesorios

Tipo FLOREAD

Ganchos de cuadros chapados en latón. No es necesario el uso de tacos ni tornillos para su colocación, minimizando la agresión en la pared. Se clavan en la mayoría de superficies: madera, yeso, etc. Fáciles de colocar o quitar. Son reutilizables.

Los cabezales tienen uno, dos o tres finos clavos de acero, según el modelo, orientados a 30°, que es el ángulo adecuado para soportar el máximo peso posible. Son de uso profesional, utilizadas por museos y galerias de arte.

Con 1 clavo - hasta 4 kg

CÓDIGO	UNIDADES
78 14 252	8

Con 1 clavo - hasta 9 kg

CÓDIGO	UNIDADES
78 14 203	100
78 14 253	8

Con 1 clavo - hasta 13 kg

CÓDIGO	UNIDADES
78 14 204	100
78 14 254	8

Con 2 clavos - hasta 22 kg

CÓDIGO	UNIDADES
78 14 205	100
78 14 255	5

Con 3 clavos - hasta 34 kg

CÓDIGO	UNIDADES
78 14 206	100
78 14 256	5

Cable para colgar y cierre

TENSOR Y CUERDA NYLON - 100 unidades

CÓDIGO	MEDIDA
78 16 322	100 cm

Kit para colgar cuadros con cuerda de nylon y tensor que permite adaptarlo a la altura deseada.

CIERRE PARA CABLE - 1.000 unidades

CÓDIGO	SOPORTA
78 16 314	27 kg

Cierre de acero para final de cable para colgar. Una vez pasado el cable por el cierre y el colgador, hacer un lazo y volver a introducir en el cierre. Remachar cuando encuentre la posición correcta. Cerrar con los alicates especiales 84 01 104.

Reforzados

DE ANILLA - 250 unidades

CÓDIGO	MEDIDA	SOPORTA
78 16 150	Ø 11x20 mm	8 kg

Para cuadros rústicos. Clavar a ras del marco con la anilla visible. Fijar con clavos 78 81 192.

EN FORMA DE LAZO - 100 unidades

CÓDIGO	MEDIDA	SOPORTA
78 16 154	Ø 15x83 mm	12 kg

Para cuadros rústicos grandes. Clavar a ras del marco con la anilla visible. Las medidas en milímetros corresponden al Ø de la anilla x el ancho total.
Fijar al marco con los clavos 78 81 192 o los tirafondos 78 81 180.

Manguitos

MANGUITOS PARA CABLE 11 Kg - 100 ud.

CÓDIGO	COLOR	SOPORTA
78 16 364	Cromado	11 Kg

Los manguitos Surflon® están diseñados especialmente para el Sistema Surflon. Este sistema te ahorra tiempo al eliminar la necesidad de atar o envolver el alambre, y crea una apariencia personalizada y profesional.
Utilizar alicates especiales para los mangitos Suflon.

MANGUITOS PARA CABLE 45 Kg - 1000 ud.

CÓDIGO	COLOR	SOPORTA
78 16 363	Cromado	45 kg

Los manguitos Surflon® están diseñados especialmente para el Sistema Surflon. Este sistema te ahorra tiempo al eliminar la necesidad de atar o envolver el alambre, y crea una apariencia personalizada y profesional.
Utilizar alicates especiales para los mangitos Suflon.

ROLLO CABLE TRENZADO

CÓDIGO	MEDIDA	SOPORTA
78 16 365	100 m	45 kg
78 16 321	255 m	11 kg

A diferencia de los cables trenzados que se fijan atando o enrollando, el sistema “Surflon” esta formado por un rollo de cable de acero inoxidable cubierto de nylon, que se fija mediante manguitos tensores especiales y alicates de crimpado.

Reforzados

NIQUELADO

CÓDIGO	MEDIDA	SOPORTA	UDS.
78 16 164	40x16 mm	20 kg	200
78 16 165	40x16 mm	20 kg	4
78 16 166	60x18 mm	30 kg	200
78 16 167	60x18 mm	30 kg	4

Colgador para cuadros y espejos pesados.

COLGADOR PLATINE nº 2 - 100 unidades

CÓDIGO	MEDIDA	SOPORTA
78 16 300	51 mm	15 kg/m

Adecuado para utilizar con cables de colgar. Colocar uno a cada lado vertical del marco y pasar el cable por uno de sus orificios. Fijar con los tirafondos 78 81 182 o 78 81 189.

COLGADOR REFORZADO "Z" - 100 unidades

CÓDIGO	MEDIDA	SOPORTA
78 16 233	38 x 70 mm	30 kg

Placa niquelada en forma en "Z" con 4 puntos de anclaje. El canal que proporciona la forma en "Z" permite un aguante de peso mayor, hasta **30 kg** y una mejor estabilidad en la pared. Aconsejamos una fijación de 2 puntos como mínimo a la pared.

OJO DE CERRADURA + 2 tornillos - 30 unidades

CÓDIGO	MEDIDA	SOPORTA
78 16 230	48 x 13 mm	10 kg

Placa colgador metálica ovalada, de 1 mm de grosor. Ideal para cuadros o relojes de pared. Cada gancho tiene 2 orificios de fijación. Dos tornillos de montaje de 15 mm, incluidos.

COLGADOR REGULABLE - 200 unidades

CÓDIGO	MEDIDA	SOPORTA
78 16 232	46 x 50 mm	15 kg

Placa de metal cuadrada, tipo sierra con 3 lados internos, finamente dentados.

Atornillar a los bordes laterales internos del marco o bastidor, asegura un agarre firme, ajustable y recto a la pared. Se ajusta a molduras o bastidores con rebordes desde 6 mm.

Con anilla

REDONDO nº 1 - 1.000 unidades

CÓDIGO	MEDIDA	SOPORTA
78 16 350	22 x 13 mm	8 kg

Fijar al marco con los tirafondos 78 81 180 o 78 81 189, o con los remaches 78 81 161 y 78 81 162, si van en una trasera.

REDONDO nº 2 - 500 unidades

CÓDIGO	MEDIDA	SOPORTA
78 16 352	28 x 17 mm	8 kg

Fijar al marco con los tirafondos 78 81 182 o 78 81 189, o con los remaches 78 81 161 y 78 81 162, si van en una trasera.

PESADO - nº 1 - 100 unidades

CÓDIGO	MEDIDA	SOPORTA
78 16 356	45 x 23 mm	40 kg

Para colgar cuadros de hasta 40 kg. Placa de 1 agujero. Fijar al cuadro con los tirafondos 78 81 182 o 78 81 184.

PESADO - nº 2 - 100 unidades

CÓDIGO	MEDIDA	SOPORTA
78 16 357	57 x 22 mm	50 kg

Para colgar cuadros de hasta 50 kg. Placa de 2 agujeros. Fijar al cuadro con los tirafondos 78 81 182 o 78 81 184.

PESADO - nº 3 - 50 unidades

CÓDIGO	MEDIDA	SOPORTA	PRECIO
78 16 358	80 x 23 mm	60 kg	16,98 €

Para colgar cuadros pesados de hasta 60 kg. Placa de 3 agujeros para mayor fijación. Fijar al cuadro con los tirafondos
78 81 182 o 78 81 184.

RING TRIANGULAR - 500 unidades

CÓDIGO	MEDIDA	SOPORTA
78 16 348	25 x 14 mm	10 kg

Fijar al marco con los tirafondos 78 81 182,
o 78 81 189 o con los remaches 78 81 161 o 78 81 162, si van en una trasera.

De latón

PARA TORNILLO OCULTO - 200 unidades

CÓDIGO	MEDIDA	SOPORTA
78 16 160	34 x 31 mm	15 kg

Para cuadros o espejos, se clava con el ojo principal desbordando del galce. En la pared hay que poner un tornillo de cabeza redonda. Fijar con los tirafondos 78 81 180.

Colgadores marco

De sierra

PARA CUADROS LIGEROS - 100 unidades

CÓDIGO	MEDIDA	SOPORTA	COLOR
78 16 200	30 mm	3 kg	Dorado
78 16 202	55 mm	4,5 kg	Dorado

Metal latonado de 60/10 de mm de grueso. LLevan 2 agujeros perforados en cada extremidad de 1,5mm de diametro. Los dientes miden 2mm de profundidad.

78 16 200: mide 31x 8 x 5mm en total, con 3 dientes.
78 16 202: mide 57 x 8 x 5mm en total, con 9 dientes.
Se fijan al marco con clavos 7881190.

PARA CUADROS PESADOS - 100 unidades

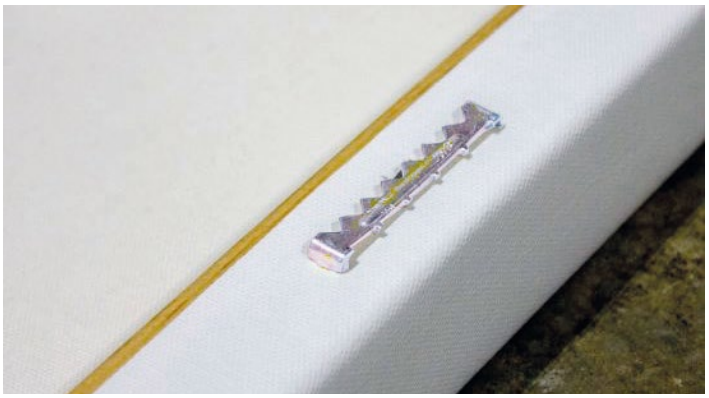
CÓDIGO	MEDIDA	SOPORTA	COLOR
78 16 206	55 mm	8 kg	Dorado
78 16 207	55 mm	8 kg	Plata

Metal de 75/10 de mm de grueso. LLevan 8 dientes de 2,5 mm de profundidad cada, y 2 agujeros perforados en cada extremidad de 4mm de diametro, lo cual le permite recibir tornillos de fuerte anclaje. Dimensiones totales: 57 x 8 x 5mm en total.
Dimensiones del puente donde colgar: 35 x 6 x 5 mm en total.

SIERRAS CLAVABLES - 100 unidades

CÓDIGO	MEDIDA
78 16 220	25 mm
78 16 222	50 mm

Colgadores tipo sierra de metal galvanizado para clavar sobre madera, se fijan fácilmente con unos golpecitos de martillo. Para conseguir un montaje más firme, remachar las puntas con la pistolas 84 01 201.



Triangulares

BARROCO - 500 unidades

CÓDIGO	MEDIDA ancho
78 16 136	Nº 1 - 15 mm
78 16 137	Nº 2 - 20 mm
78 16 138	Nº 3 - 24 mm

Para cuadros pequeños, colocar con la anilla visible. Fijar con clavos 78 81 190.

CURVADO - 1.000 unidades

CÓDIGO	MEDIDA ancho
78 16 152	15 mm

Para cuadros pequeños, colocar con la anilla visible. Fijar con clavos 78 81 190.

Triangulares

TRAPECIO nº 1 - 1.000 unidades

CÓDIGO	MEDIDA ancho
78 16 128	Nº 1 - 12 mm

Fijar con los clavos
78 81 190.

TRIANGULARES

CÓDIGO	MEDIDA ancho	CLAVOS	UDS.
78 16 124	nº 2 -15 mm	2	1.000
78 16 125	nº 3 -17 mm	2	500
78 16 126	nº 4 -20 mm	3	500
78 16 127	nº 5 -24 mm	3	500

Fijar con los clavos 78 81 190/2. La medida en milímetros corresponde a la base del triángulo.

TRIANGULARES - 100 unidades

CÓDIGO	MATERIAL	CLAVOS	UDS.
78 16 361	Latón	1	100
78 16 362	Zinc	1	100

Articulados triangulares, aconsejado para traseras, enmarcado con pinzas, cuadros ovalados y enmarcados en general. Fijación con punta.

TRIANGULAR DE SERRETA NEGRO - 100 ud

CÓDIGO	COLOR	CLAVOS	UDS.
78 15 117	Negro	1	100

Colgador con serreta, aconsejado para traseras, enmarcado con pinzas, cuadros ovalados y enmarcados en general.

Hembrillas

CON ANILLA DORADAS - 1.000 unidades

CÓDIGO	MEDIDA anilla
78 16 122	5 x 10 mm

Hembrillas cerradas, con anillas metálicas doradas, indicadas para asegurar una fijación al dorso de un marco. Medidas totales: Largo x ancho: 20 x 8 mm, grueso: 1,5 mm, largo rosca: 10 mm; Ø interno ojo hembrilla 5mm. Ø interno del anillo: 10 mm.

REDONDAS DORADAS - 500 unidades

CÓDIGO	MEDIDA	UNIDADES
78 16 113	4 x 9 mm	500
78 16 116	6 x 12 mm	500
78 16 117	6 x 18 mm	500
78 16 120	8 x 20 mm	200

Medida: diámetro del ojo interior x largo de la rosca.
La ref. **78 16 120** es sin dto.

ROMBO DORADAS - 1.000 unidades

CÓDIGO	MEDIDA
78 16 108	6 x 8 mm
78 16 110	8 x 10 mm
78 16 112	10 x 12 mm

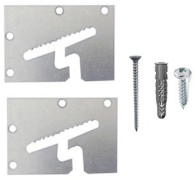
El ojo romboide consigue una separación mínima entre el cuadro y la pared.
Medida: diámetro del ojo interior x largo de la rosca.

Kits de colgadores ajustables

KIT COLGADOR A ATORNILLAR

CÓDIGO	MEDIDA	SOPORTA
78 80 890	15 cm	20 kg
78 80 892	45 cm	30 kg

Kit de 2 pletinas que sujetan firmemente los cuadros a la pared, sin que apenas sobresalgan. Contenido kits:
• 2 Pletinas metálicas en forma de Z: atornillar una a la pared y la otra al marco.
• 3 Tacos y tornillos: para atornillar la primera pletina a la pared.
• 3 Tornillos cortos: para atornillar la segunda pletina al marco.



KIT COLGADOR SEGURIDAD Y EQUILIBRIO

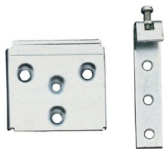
CÓDIGO
78 17 130

Contenido del kit:
• 2 platinas de 64 x 45 mm. y 8 tornillos de 2,5 x 8 mm.
• 2 tacos de 6 mm. y 2 tornillos de 4 x 35 mm.
Las platinas llevan unos dientes finos que permiten el ajuste del cuadro con precision. Tambien llevan un codo, que impide retirar el cuadro en un solo movimiento.

KIT COLGADOR ZINCADO MOD. 6

CÓDIGO	UNIDADES
78 17 128	1 caja de 50 unidades
78 17 129	1 unidad

Colgador regulable en altura y anchura, para cuadros y espejos pesados, que presentan dificultad para nivelar. En la ref. **78 17 128** el descuento se aplica por cajas, en la **78 17 129**, por unidades.



KIT COLGADOR ZINCADO RECTO MOD. 5

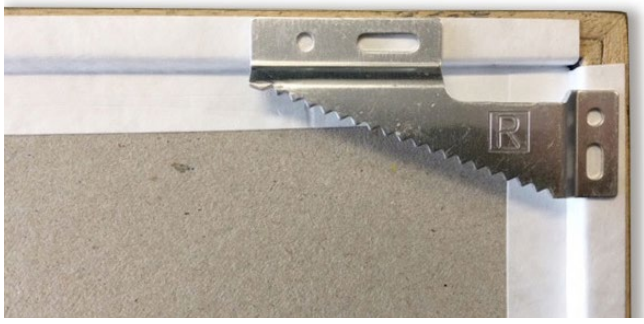
CÓDIGO	UNIDADES
78 17 126	1 caja de 50 unidades
78 17 127	1 unidad

Kit para colgar cuadros o espejos pesados, que permite poner al nivel deseado el conjunto con precisión. Se compone de una placa cincada cuadriculada de 2mm de grueso de 4 agujeros, que se atornilla a la pared y de un gancho colgador, que se encaja en la placa. Aguanta 40 kg por metro lineal. En la ref. **78 17 126** el descuento se aplica por cajas, en la **78 17 127**, por unidades.

KIT COLGADOR GATOR Izq.+Dcha+TORNILLO - 100 unidades

CÓDIGO	MEDIDAS	SOPORTA
78 16 330	112 x 53 mm	27 kg
78 16 332	71 x 34 mm	19 kg

Kit de colgadores en aluminio de 1 mm de grueso, para las traseras de los cuadros, con tornillos. Cada colgador se fija a una esquina del cuadro, la derecha R y la izquierda L. Se atornillan a la parte posterior del marco: en el largo superior y en el lateral, de esta manera conseguimos reforzar la escuadra y distribuir el peso del cuadro. El lado dentado permite ajustar, hasta encontrar la posición adecuada. Se suministran en sets de 100 pares de colgadores con 800 tornillos.



Kits de colgadores para Dibond

KIT COLGADOR DE SEGURIDAD

CÓDIGO	SOPORTA
78 17 125	4 kg

Para cartón pluma, paneles sandwich forrados o Dibond. Fijar a la pared los tornillos especiales de cabeza plana, a la altura deseada, aplicar las pegatinas adhesivas de los dos colgadores sobre el panel, y engancharlos a los tornillos. Finalmente, posicionar el cabezal de los tornilos horizontalmente para asegurar el panel a la pared.

KIT COLGADOR ADHESIVO

CÓDIGO	MEDIDA	PRECIO
78 80 886	30 x 5 cm	16,88 €
78 80 887	60 x 5 cm	25,28 €
78 80 888	90 x 5 cm	29,39 €
78 80 889	120 x 5 cm	34,43 €

Kit de 2 raíles con adhesivo para fijar paneles de cartón pluma o Dibond, a la pared. Separar el protector del adhesivo y pergar sobre la trasera del panel, apretar. El raíl dentado asegura el agarre sobre el soporte de la pared (no suministrado aquí) por ejemplo, tornillos. Pegar el segundo rail sobre la parte más baja del panel, para mantenerlo vertical.

Kits de colgadores de seguridad

KIT COLGADOR ANTIRROBO SENCILLO

CÓDIGO	MATERIAL
78 17 123	Para madera
78 17 124	Para aluminio

Sistema sencillo para asegurar cuadros, ideal para lugares públicos. Ajustar el colgador a la moldura con las piezas suministradas (2 colgadores, 2 guías interiores 2 tacos y 6 tirafondos), después de introducir el taco y el tirafondos en la pared, colgar el cuadro con la pieza cuadrada, insertada de la forma adecuada. Finalmente empujar la pieza cuadrada para evitar que se descuelgue.

KIT COLGADOR DE SEGURIDAD CUADROS

CÓDIGO	SOPORTA
78 17 120	Hasta 60 cm

Sistemas de seguridad especiales para fijar cuadros.
Contiene:
3 soportes de montaje; 2 para la parte superior del marco y 1 para la inferior, con tornillo de seguridad “T” , que se fija a la pared.
Montar con la llave 78 17 119, suministrada aparte.

KIT COLGADOR CON LLAVE

CÓDIGO	SOPORTA
78 17 118	Hasta 90 cm

Kit colgador de seguridad para marcos. Contiene 3 piezas metálicas que se atornillan a la trasera del cuadro y sirven de anclaje (aconsejamos reforzar la trasera con algún material tipo DM o aglomerado). A estos 3 anclajes, les corresponden 2 soportes murales verticales, que se fijan a la pared con un tornillo especial de seguridad “T”, que inmovilizanda el cuadro. Utilizar la llave suministrada para desatornillar.

LLAVE PARA COLGADOR DE SEGURIDAD

CÓDIGO
78 17 119

Llave para los kits de suspensión: 78 17 120
Compatible también con la mayoria de tornillos “T” de seguridad.

Colgadores aluminio y herrajes

Colgadores para aluminio

KIT SEGURIDAD PARA MARCOS ALUMINIO

CÓDIGO
78 17 122

Contiene:
2 soportes para la la parte superior del cuadro
2 tacos + 2 tornillo
1 tornillo "T" de seguridad
1 taco

COLGADORES REGULABLES - 200 unidades

CÓDIGO	MEDIDA
413/9	15 x 20 mm

Colgadores metálicos para marcos de aluminio, tipo sierra con 3 lados internos dentados que permiten ajustar el cuadro, tando si los situamos en los railes verticales del marco como en el horizontal. Fijar el colgador al marco apretando el tornillo.

COLGADORES ALUMINIO - 250 unidades

CÓDIGO	MEDIDA	SOPORTA
413/8	38 x 13 mm	20 kg/m

Colgador con cabezal triangular de metal para molduras de aluminio o con galce de metal. Con tornillo. Se inserta con facilidad. Su forma estrecha recta recibe la punta de la alcayata, para una agarre firme. Colgador compacto y multi-usos, permite hacer pasar un cable de metal, varias formas de colgadores murales, etc.

COLGADORES ALUMINIO - 200 unidades

CÓDIGO	MEDIDA
413/5	36 x 15 mm

Colgadores metálicos para marcos de aluminio, de la prestigiosa marca americana AMS, fabricados en acero duro de gran calidad. Colocar en el carril trasero de los marcos de aluminio. Fijar el colgador con el tornillito. Recomendamos un colgador para cuadros pequeños (Hasta 40 x 50 cm aprox.) Y dos colgadores para cuadros mayores, en este caso, es mejor ponerlos en los dos largueros verticales, cerca de las esquinas superiores. De esta forma se reparte el peso.

Alcayatas

ALCAYATA DORADA - 300 unidades

CÓDIGO	MEDIDA
78 81 108	12 x 22 mm

Las medidas en milímetros corresponden al alto por el largo en mm.
Acabado recto dorado.

ALCAYATA ZINCADA - 300 unidades

CÓDIGO	MEDIDA
78 81 109	14 x 30 mm

Las medidas en milímetros corresponden al alto por el largo en mm. Metal de 2,5 mm de grueso. Acabado recto zincado.

Clavos y tirafondos

TIRAFONDO MADERA - 1.000 unidades

CÓDIGO	MEDIDA
78 81 180	2,9 x 13 mm

Tirafondos dorados (180) o cincados (186). Las medidas en milímetros corresponden al Ø y largo de la rosca.

TIRAFONDO MADERA CAB. REDONDA -100 u.

CÓDIGO	MEDIDA
78 81 182	3,5 x 12 mm
78 81 184	4 x 16 mm

Tirafondos cincados. Las medidas en milímetros corresponden al Ø y largo de la rosca.

TIRAFONDO MADERA CABEZA PLANA

CÓDIGO	MEDIDA	UNIDADES
78 81 189	3 x 11 mm	100
78 81 197	4 x 30 mm	50
78 81 199	4,5 x 40 mm	50

Tirafondos cincados. Las medidas en milímetros corresponden al Ø y largo de la rosca.

CLAVOS DORADOS

CÓDIGO	MEDIDA	UNIDADES
78 81 190	1 x 12 mm	1 kg
78 81 192	1,8 x 16 mm	1 kg
78 81 194	1 x 8 mm	1 kg

Clavos cincados para madera. Las medidas en milímetros corresponden al Ø y largo de la rosca.

TORNILLOS CONTRARROSCADOS

CÓDIGO	UNIDADES
78 81 306	200

Fijación con tornillo 78 81 306.

Tacos

TACOS FISCHER

CÓDIGO	MEDIDA	UNIDADES
78 81 168	Ø 6 x 30 mm	30
78 81 169	Ø 6 x 30 mm	100

Tacos de plástico para pared.

TACOS PLADUR + BROCA - 10 unidades

CÓDIGO	MEDIDA
78 81 172	Ø 4,5 x 22 mm

Tacos de plástico autoperforantes para pladur. Se suministra con una broca que facilita la inserción en la pared.

TACOS DE PLÁSTICO - 100 unidades

CÓDIGO	MEDIDA
78 81 175	Ø 5
78 81 178	Ø 8

Tacos de plástico para pared.

Bisagras y complementos cajas

BISAGRA DORADA - 100 unidades

CÓDIGO	MEDIDA
78 81 120	13 x 15 mm
78 81 126	20 x 30 mm

Para cajas de luz o cajitas.
Fijar con los clavos 78 81 194.

BISAGRA ENCASTRABLE - 1.000 unidades

CÓDIGO	MEDIDA
78 81 119	15 x 25 mm

Para cajas de luz o cajitas. Es necesario hacer una incisión con una máquina en el mismo vértice. Colocar a presión.

BISAGRA CABLE - 100 unidades

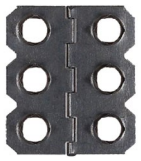
CÓDIGO	MEDIDA
78 81 134	8 x 20 mm
78 81 135	8 x 30 mm

Para cajas y armarios cuadros eléctricos. Usar solo en maderas blandas.
Se puede utilizar el clavador de bisagras 84 01 204.

BISAGRA CON RETENEDOR - 10 unidades

CÓDIGO	MEDIDA
78 81 129	8 x 20 mm

Incluye los tornillos. Tiene una abertura de 90º. Para armarios de cuadros eléctricos o cajitas. El retenedor evita que se abra en exceso y se desclaven los tornillos.



BISAGRA PORTAFOTO nº 6 - 200 unidades

CÓDIGO	MEDIDA
78 81 128	36 x 30 mm

Para unir corbatas de portafotos a la trasera.
Útil para prensa 89 05 220 con accesorio 89 05 227.

CIERRE CAJAS - 25 unidades

CÓDIGO	MEDIDA
78 81 137	25 mm

Dos piezas de latón, se clavan una en la tapa y la otra en el fondo de la caja. El cierre lleva una pequeña bisagra. Se fija a la madera con los clavos 78 81 194.

IMÁN PEQUEÑO - 100 unidades

CÓDIGO	MEDIDA
78 81 132	6 x 4 mm

Encaja en cierres de cajas o armarios. Agujerear con taladro 6 x 4 mm de profundidad. También para sujetar papeles y fotos en pizarras magnéticas, o usar con la cinta imantada 78 81 133.

Remaches

REMACHES DE LATÓN - 1.000 unidades

CÓDIGO	MEDIDA	TIPO
78 81 161	3,3 x 9 x 8 mm	Pincho + Calote
78 81 162	4 x 7 x 7 mm	Autoperfora.

78 81 161 - Mide 4 mm en la parte a unir. Remachar con un ligero golpe de martillo. Muy útil para traseras de cartón, DM. **78 81 162** Colocar con remachadora, él sólo se remacha al final.

OJETES PARA REMACHES - 200 unidades

CÓDIGO	MEDIDA	UNIDADES
78 81 435	7 mm	200
78 81 436	9 mm	200

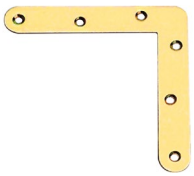
Caja de ojetes metálicos para colocar mediante troquel en máquinas de poner fornituras. Compuesto de una sola pieza que se dobla perfectamente al presionar el troquel, formando un aro que se fija con firmeza al material por ambos extremos.

REMACHES NIQUEL 2 PIEZAS - 200 Unidades

CÓDIGO	MEDIDA	UNIDADES
78 81 437	7 mm	200
78 81 438	9 mm	200

Los remaches garantiza una unión permanente entre ambas superficies., con acabados en niquel.

Escuadras y placas de refuerzo



ESCUADRAS BRICOMATADAS MOD. 2

CÓDIGO	MEDIDAS	UNIDADES
78 81 240	40 x 40 x 12 cm	100

Escuadras para reforzar las uniones de los marcos grandes y pesados.

ESCUADRAS REFUERZO - 100 unidades

CÓDIGO	MEDIDA
78 81 140	50 x 50 x 0,5 mm
78 81 142	50 x 50 x 0,5 mm

Escuadras niqueladas de refuerzo para uniones de marcos. La ref. **78 81 140** tiene una hendidura que permite colgarla directamente a la alcayata o tornillo de la pared. Fijar al marco con los clavos 78 81 192.

PLACAS BRICOMATADAS MOD. 2 -100 unidades

CÓDIGO	MEDIDAS
78 81 220	60 x 16 cm
78 81 222	80 x 20 cm

Placas para refuerzos y uniones.

Herrajes diversos

Tiradores

ASAS PARA BANDEJA MOD. 110

CÓDIGO	MEDIDAS	COLOR
78 81 414	128 mm	Niquelado

Utilizados como asa para bandejas. Incluye tornillos cincados de 4 x 25 mm. Fabricado en zamac con acabado niquelado y cepillado.

ASAS PARA BANDEJA MOD. 110

CÓDIGO	MEDIDAS	COLOR
78 81 408	96 mm	Cromado

Utilizados como asa para bandejas. Incluye tornillos cincados de 4 x 25 mm. Fabricado en aluminio anodizado plata.

ASAS PARA BANDEJA MOD. 130

CÓDIGO	MEDIDAS	COLOR
78 81 416	96 mm	Dorado
78 81 418	96 mm	Niquelado

Utilizados como asa para bandejas. Incluye tornillos cincados de 4 x 25 mm. De zamac en dos acabados: dorado o niquelado cepillado.

ASAS PARA BANDEJA MOD. 140

CÓDIGO	MEDIDAS	COLOR
78 81 420	96 mm	Niquelado

Utilizados como asa para bandejas. Incluye tornillos 4 x 25 mm, cincados. Fabricado en zamac con acabado niquelado y cepillado.

ASAS PARA BANDEJA MOD. 205

CÓDIGO	MEDIDAS	COLOR
78 81 432	64 mm	Niquelado

Utilizados como asa para bandejas. Incluye tornillos 4 x 25 mm, cincados. Fabricado en zamac con acabado niquelado y cepillado.

ASAS PARA BANDEJA MOD. 71

CÓDIGO	MEDIDAS	COLOR
78 81 402	96 mm	Dorado
78 81 404	96 mm	Niquelado

Utilizados como asa para bandejas. Incluye tornillos cincados de 4 x 25 mm. Fabricado en zamac con dos acabados distintos: dorado o niquelado cepillado.

TIRADORES NIQUELADO MOD. 200

CÓDIGO	MEDIDAS	COLOR
78 81 430	128 mm	Niquelado

Utilizados como asa para bandejas. Incluye tornillos 4 x 25 mm, cincados. Fabricado en zamac con acabado niquelado y cepillado.

Colgadores decorativos

KIT TREBOL

CÓDIGO	SOPORTA
78 17 530	10 kg

Colgadores decorativos en acero inoxidable. El gancho puede quedar visto como en la fotografia o escondido detrás del cuadro.

El kit se compone del embellecedor, taco de pared, tornillo y tuerca, 1 metro de cable de acero y 1 gancho.

KIT ESTRELLA

CÓDIGO	SOPORTA
78 17 532	10 kg

Colgadores decorativos en acero inoxidable. El gancho puede quedar visto como en la fotografia o escondido detrás del cuadro.

El kit se compone del embellecedor, taco de pared, tornillo y tuerca, 1 metro de cable de acero y 1 gancho.

KIT RECTÁNGULO

CÓDIGO	SOPORTA
78 17 536	10 kg

Colgadores decorativos en acero inoxidable. El gancho puede quedar visto como en la fotografia o escondido detrás del cuadro.

El kit se compone del embellecedor, taco de pared, tornillo y tuerca, 1 metro de cable de acero y 1 gancho.

Sujetalienzos

SUJETALIENZOS Z + TORNILLO - 100 unidades

CÓDIGO	MEDIDA
78 84 135	25,6 mm
78 84 136	32 mm

Sujetan los lienzos sin necesidad de poner un clavo. Para los bastidores que sobresalen mucho del galce, o exposiciones. La medida es la altura util interior.

ALDABILLAS FLEXIBLES - 500 unidades

CÓDIGO	MEDIDA
78 84 102	Nº 1 - 32 x 25 mm
78 84 104	Nº 2 - 42 x 36 mm
78 84 106	Nº 3 - 50 x 45 mm

Fijar con clavos 78 81 192.

MUELLES PARA LIENZOS

CÓDIGO	MEDIDA	UNIDADES
78 84 108	30 mm	1.000
78 84 110	50 mm	500
78 84 112	60 mm	500

Su forma flexible mantiene una presión constante sobre el lienzo. Fijar con clavos 78 81 189 o tirafondos 78 81 180.

Pinzas, sujetalienzos y separadores

Pinzas para cristal sin marco

PINZAS TIPO CLIPS ACLE

CÓDIGO	MEDIDA	APERTURA	UNIDADES
78 81 151	7 mm	8 mm	100
78 81 152	20 mm	8 mm	100
78 81 153	35 mm	12 mm	10
78 81 156	7 mm	8 mm	20
78 81 157	25 mm	8 mm	10
78 81 158	17 mm	6 mm	100

Pinzas en acero niquelado. Abrir con 78 81 150.

PINZA SUIZA - 100 unidades

CÓDIGO	MEDIDA	APERTURA
78 81 154	9 x 30 mm	6 mm

Para montajes de tablero y cristal sin marco. Casi invisibles una vez montadas. Dimensiones externas: 27x7 mm. Profundidad útil: desde 6 mm hasta 10 mm con el muelle.

PINZA SUIZA - 100 unidades

CÓDIGO	MEDIDA	APERTURA
78 81 155	18 x 30 mm	8 mm

Para montajes de tablero y cristal sin marco, con grueso de 8 mm. Casi invisibles una vez montadas. Se precisa hacer unos agujeros o regata para alojar por detrás la fijación de la pinza.

PALANCA PARA ABRIR PINZAS - 2 unidades

CÓDIGO	MEDIDA
78 81 150	55 x 15 mm

Útiles para abrir las pinzas 78 81 151, 78 81 152 y 78 81 153. Insertar con el cristal y el tablero juntos, para luego extraer el conjunto.

Separadores de pvc

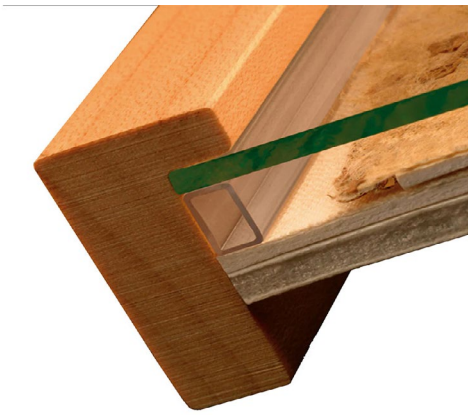
Tapetas finas cerradas sin galce de 5mm de ancho en PVC, disponibles en varios altos, que se insertan dentro del marco entre el cristal y la obra. Sirven para elevar y “dar aire” a los originales enmarcados.

La cara inferior lleva un adhesivo acrílico de pH neutro, fácil de colocar. Están disponibles en negro y blanco con acabado satinado, también en transparente.

Se sirven en tiras de 1,52 m de largo, en paquete de 12 o 20 tiras, según el modelo. Se cortan con facilidad, con el cutter, o con el cortador que proponemos (ref. 78 82 098).

Ideal para molduras tanto de madera, como de aluminio.

Existe también un kit con 2 tiras de cada modelo. Ver referencia 78 82 099.



En tiras de 1,52 m

- **Fáciles de cortar**
- **pH neutro**
- **Colores:**

Transparente
Blanco
Negro

78 82 034	10x5mm	12 unidades
78 82 024	7x5mm	12 unidades
78 82 014	3x5mm	20 unidades
78 82 004	2x5mm	20 unidades
78 82 032	10x5mm	12 unidades
78 82 022	7x5mm	12 unidades
78 82 012	3x5mm	20 unidades
78 82 030	10x5mm	12 unidades
78 82 020	7x5mm	12 unidades
78 82 010	3x5mm	20 unidades
78 82 000	2x5mm	20 unidades

Grapadoras

Clavadoras manuales

ELPA BRAD F12

CÓDIGO

80 10 102

Clavadora metálica, dispara clavos sin cabeza horizontalmente. Indicada para sujetar enmarcados de cristal con cristal, quedando el clavo oculto a la altura del galce y también para fijación de traseras.

Consumible: 80 14 112 Clavos F12 - 10.000 unidades

ELPA FLEX F15

CÓDIGO

80 10 106

Clavadora metálica con base antivuelco, dispara puntas flexibles para portafotos, montajes traseras, etc. Potencia ajustable para diferentes maderas. Lleva un estabilizador que guia las puntas.

Consumible:
80 14 160 Puntas flexibles F15- 10.000 unidades

ELPA BRAD F18

CÓDIGO

80 10 104

Clavadora metálica, especialmente diseñada para el clavado de puntas sin cabeza en posición horizontal, para sujetar las traseras de los marcos. Equipada con base antivuelco y regulador de potencia de disparo.

Consumible:
80 14 118 Clavos Brad plateados F18 - 7.000 unidades

FLEXIMASTER

CÓDIGO

80 10 162

Clavadora de flechas manual con regulador de fuerza para diferentes tipos de dureza en las molduras, exclusiva para insertar flechas flexibles que dan opción a varias manipulaciones de la trasera.

Consumibles:
80 14 183 Puntas flex. framer fletcher - 3.700 unidades
80 14 184 Puntas flex. framer fletcher - 10.000 unidades

FRAMEMASTER

CÓDIGO

80 10 160

Clavadora manual de flechas, con regulador de fuerza para adaptarse a la dureza de las molduras. Apta para dos tipos de flechas: las largas para uso estándar y las cortas, no tan visibles, cuando se monta sobre cristal.

Consumibles:
80 14 168 Puntas glacier fletcher - 5.000 unidades
80 14 181 Puntas framer fletcher - 3.000 unidades

MULTIMASTER

CÓDIGO

80 10 164

Clavadora manual de puntas especiales para diversos usos como el de colgador para marcos pequeños. Con doble punta y orificio en el centro, podemos usarla como sujetalienzos extraible si le ponemos un tornillo.

Consumible:
80 14 190 Puntas Multipoint Multimaster - 3.000 uds.

RAPID 13

CÓDIGO

80 10 113

Pistola grapadora con placa frontal de 10 mm ergónomica y ligera, mango abatible. Fuerza graduable. Carga por debajo. Sin retroceso. Ideal para retapizado y trabajos de decoración. Peso: 310 g. Cap. carga: 156.

Consumible: Grapas 13 en el apartado de grapas

RAPID 23

CÓDIGO

80 10 123

Grapadora extremadamente duradera, de acero y con gran fuerza de impacto. Ideal para trabajos de tapizado, etc. Cargar por debajo. Sin componentes sueltos. Ligera. Sin retroceso. Peso: 530 g. Capacidad de carga 156.

Consumible: Grapas 13 en el apartado de grapas

RAPID 33

CÓDIGO

80 10 133

Pistola grapadora potente, en acero. Fuerza graduable que produce un grapado perfecto en cualquier tipo de material. Ideal para trabajos de carpintería. Se carga por la parte inferior. Sin componentes sueltos. No tiene retroceso. Peso: 820 g. Capacidad de carga 156.

Consumible: Grapas 13 en el apartado de grapas

PISTOLA DE PUNTAS UK

CÓDIGO

80 10 105

La pistola de puntas flexibles T220 es una de las mejores pistolas manuales del mercado, relación calidad precio. Inserta puntas planas que aseguran perfectamente el cristal y el material gráfico contra la trasera en el marco. Con dos opciones de puntas, flexibles o rígidas, la flexible puede ser doblada de modo que el contenido del marco pueda ser extraido fácilmente, para su limpieza. Ideal para portafotos.

Consumibles:
80 14 177 Puntas rígidas UK - 2.500 unidades
80 14 178 Puntas flexibles UK - 2.500 unidades

80 ROCAMA 16

CÓDIGO

80 10 108

Grapadora profesional metálica de carga trasera y potencia ajustable. Cuerpo de aluminio.

Consumible: Grapas 80 en el apartado de grapas

ESCO-58TR

CÓDIGO

80 10 110

Posibilidad de poder regular su impacto de clavado mediante el tapón regulable.

Consumible: Grapas 58 en el apartado de grapas

Clavadoras eléctricas y neumáticas

CLAVOS CG 13 - 25

CÓDIGO
80 12 127

Clavadora de aluminio, su peso y tamaño reducido la hacen manejable y de fácil uso. Dispone de doble gatillo para una mayor seguridad en su utilización. Máquina polivalente, para trabajos de precisión, deja menos marcas en la madera consiguiendo así un mejor acabado. Capacidad de carga 200. Presión 5-7 bar.

Consumibles:
80 14 112 Clavos F12 - 10.000 unidades
80 14 115 Clavos Brad 15 mm - 12.000 unidades

NEUMÁTICA FLEXIPUNTAS OMER

CÓDIGO
80 12 138

Clavadora neumática de carga trasera. Potente ligera y compacta. Peso: 600 g. Capacidad de carga 300 puntas. Presión 4-6 bar.

Consumible:
80 14 160 Puntas flexibles F15 -10.000 unidades

ELÉCTRICA LKT 80 BRAD

CÓDIGO
80 12 118

Potente y rápida, penetra con facilidad incluso en maderas duras. Cuerpo de resina de fibra de vidrio, empuñadura de caucho. Carga trasera, mecanismo de seguridad que previene el clavado accidental. Capacidad de carga 130.

Consumibles: Grapas 80 y Puntas Brad F 18, en el apartado de grapas, y puntas.

NEUMÁTICA FRAMEMASTER

CÓDIGO
80 12 160

Clavadora de flechas neumática de cuerpo metálico ergonómicamente pensada para una inserción de las flechas sin esfuerzo ni acciones bruscas sobre el marco, insertando las flechas totalmente planas dándole al acabado una robustez excelente.

Consumible: 80 14 182 Puntas Framemaster neumática fletcher -12.000 unidades

NEUMÁTICA CORGRAP PINS 6

CÓDIGO
80 12 135

Clavadora de grandes prestaciones. Se utiliza para trabajos más delicados y dispone de un protector de goma para no dañar el material al realizar el clavado. De peso y tamaño reducido que la hacen manejable. De fácil uso. Empuñadura ergonómica de goma que reduce la fatiga en usos prolongados. Su morro fino permite clavar en superficies curvas o de mayor dificultad. Carga inferior. Capacidad de carga 100 pins. Presión 5-8 bar.

Consumible: Pins desde 6/12 hasta 6/30. Pag. 58

PUNTAS FLEXIBLES CG

CÓDIGO
80 12 137

Clavadora de calidad, de facil uso, ligera y de tamaño reducido. Con disparador secuencial y gatillo secundario que actúa de bloqueo y mejora su seguridad. Sistema de expulsión de aire orientable (360º). Su morro fino permite acceder a zonas de mayor dificultad. Útil para clavar marcos y traseras de portafotos. Capacidad de carga 300 puntas. Presión 5-7 bar.

Consumible: 80 14 160 Puntas flexibles F15- 10.000 uds.

NEUMÁTICA FLEXIMASTER

CÓDIGO
80 12 162

Clavadora de flechas neumática con cuerpo metálico ergonómicamente pensada para una inserción sin esfuerzo ni acciones bruscas sobre el marco. Inserta flechas **flexibles,** totalmente planas, que dan opción a varias manipulaciones de las traseras.

Consumible: 80 14 185 Puntas Fleximaster neumática fletcher - 12.000 unidades

Grapadoras, clavos y pins

Grapadoras neumáticas

OMER 80

CÓDIGO
80 12 134

Grapadora neumática con empuñadura de caucho. Carga trasera. Potente ligera y compacta. Peso: 900 g. Capacidad de carga 145 grapas. Presión 4-6 bar.

Consumible:
Grapas 80 en el apartado de grapas y puntas

OMER 97

CÓDIGO
80 12 132

Grapadora neumática con empuñadura de caucho. Carga trasera. Potente, ligera y compacta. Peso: 900 g. Capacidad de carga 135 grapas. Presión 4-6 bar.

Consumible:
Grapas 97 en el apartado de grapas y puntas

CG 80

CÓDIGO
80 12 133

Manejable y de cuerpo reducido. Con dispensador secuencial y gatillo secundario que actua de bloqueo para mayor seguridad. Empuñadura ergonómica. Carga inferior. Capacidad de carga 157 grapas. Presión 5-6 bar.

Consumible:
Grapas 80 en el apartado de grapas y puntas

CG 97

CÓDIGO
80 12 131

Grapadora en aluminio de tamaño reducido, de fácil uso. Con disparador secuencial y un gatillo secundario que actúa como bloqueo para mejorar la seguridad. Carga lateral. Capacidad de carga 100 grapas. Presión 5-7 bar.

Consumible:
Grapas 97 en el apartado de grapas y puntas

MEK 80

CÓDIGO
80 12 120

Grapadora neumática con empuñadura de caucho. Carga trasera. Potente ligera y compacta. Se sirve en una práctica maleta de plástico. Peso 850 g. Presión 4-7 bar.

Consumible:
Grapas 80 en el apartado de grapas y puntas

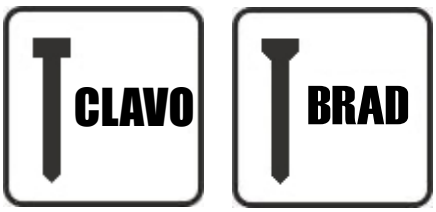
KIHL JK20 - 690

CÓDIGO	PRECIO
80 12 126	457,32 €

Grapadora para grapas de puente estrecho. Aplicación en traseras de muebles, calzado, mimbre, etc., ligera, bien equilibrada para trabajo continuo. Equipada con silenciador. Presión de trabajo: 5 - 6 bar. Peso: 970 g. Capacidad de carga 125 grapas.

Consumible:
Grapas 97 en el apartado de grapas y puntas

Clavos, brads y pins



CLAVOS F12

CÓDIGO	UNIDADES	MEDIDA
80 14 112	10.000	12 mm

Apto en particular para las clavadoras: 80 10 102, 80 12 110
Compatible con otros modelos F12.

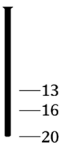
CLAVOS BRAD F15

CÓDIGO	UNIDADES	MEDIDA
80 14 115	5.000	15 mm

Tambíen compatible con los aparatos Brad F15.

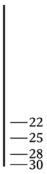
PUNTAS BRAD F18

CÓDIGO	UNID.	COLOR	MEDIDA
80 14 118	7.000	Plateado	18 mm



BRAD PARA OMER

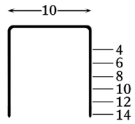
CÓDIGO	UNIDADES	MEDIDA
80 14 120	7.000	13 mm
80 14 122	7.000	16 mm
80 14 124	7.000	20 mm



PINS “6”

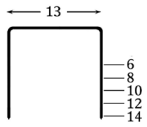
CÓDIGO	UNIDADES	MEDIDA	PRECIO
80 14 131	20.000	6/25 mm	42,15 €
80 14 132	20.000	6/28 mm	45,85 €
80 14 133	20.000	6/30 mm	44,66 €

Grapas



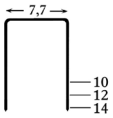
GRAPAS 13

CÓDIGO	UNIDADES	MEDIDA
80 14 104	5.000	4 mm
80 14 106	5.000	6 mm
80 14 108	5.000	8 mm
80 14 110	5.000	10 mm
80 14 113	5.000	12 mm
80 14 114	5.000	14 mm



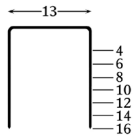
GRAPAS 58

CÓDIGO	UNIDADES	MEDIDA
80 14 606	5.000	6 mm
80 14 608	5.000	8 mm
80 14 610	5.000	10 mm
80 14 612	5.000	12 mm
80 14 614	5.000	14 mm



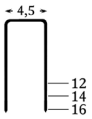
GRAPAS 71

CÓDIGO	UNIDADES	MEDIDA
80 14 710	10.000	10 mm
80 14 712	10.000	12 mm
80 14 714	10.000	14 mm



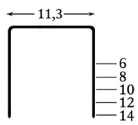
GRAPAS 80

CÓDIGO	UNIDADES	MEDIDA
80 14 804	10.000	4 mm
80 14 806	10.000	6 mm
80 14 808	10.000	8 mm
80 14 810	10.000	10 mm
80 14 812	10.000	12 mm
80 14 814	10.000	14 mm
80 14 816	10.000	16 mm



GRAPAS 97

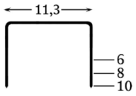
CÓDIGO	UNIDADES	MEDIDA
80 14 912	10.000	12 mm
80 14 914	10.000	14 mm
80 14 916	10.000	16 mm



GRAPAS 530

CÓDIGO	UNIDADES	MEDIDA
80 14 504	5.000	4 mm
80 14 506	5.000	6 mm
80 14 508	5.000	8 mm
80 14 510	5.000	10 mm
80 14 512	5.000	12 mm
80 14 514	5.000	14 mm

Grapas MANNESMANN



GRAPAS MANNESMANN

CÓDIGO	UNIDADES	MEDIDA	PRECIO
80 14 406	1.000	6 mm	2,12 €
80 14 408	1.000	8 mm	2,24 €
80 14 410	1.000	10 mm	2,30 €
80 14 412	1.000	12 mm	2,41 €
80 14 414	1.000	14 mm	2,71 €

Puntas rígidas y flexibles

PUNTAS

CÓDIGO	UNID.	DUREZA	MEDIDA
80 14 160	10.000	Flexible	15 mm
80 14 177	2.500	Rígida	15 mm
80 14 178	2.500	Flexible	15 mm

PUNTAS GLAZIER

CÓDIGO	UNID.	DUREZA	MEDIDA
80 14 168	5.000	Rígida	10 mm

Puntas glaziers fletcher de metal galvanizado para una inserción mejorada. Se dispara de un tirón. Miden 3 mm de ancho por 10 mm de alto.

PUNTAS FLETCHER

CÓDIGO	UNID.	DUREZA	MEDIDA
80 14 181	3.000	Rígida	12 mm
80 14 182	12.000	Neumática	12 mm

PUNTAS FLEXIMASTER

CÓDIGO	UNID.	DUREZA	MEDIDA
80 14 183	3.700	Flexible	15 mm
80 14 184	10.000	Flexible	15 mm
80 14 185	12.000	Neumática	15 mm

PUNTAS DUETTO

CÓDIGO	UNID.	DUREZA	MEDIDA
80 14 174	3.000	Rígida	15 mm

Puntas especiales Duetto de 0,38 mm de grosor, y 15 mm de alto. Modelo H50 “hard points”, rígidas.

PUNTAS MULTIPOINT

CÓDIGO	UNIDADES	MEDIDA
80 14 190	3.000	13 mm

Estas puntas se utilizan para asegurar marcos de forma rápida y sencilla. Reemplazan los costosos y lentos clips y clavijas. Se pueden utilizar para unir marcos dobles. Se dispara en el rebaje del marco y el segundo marco se une mediante un tornillo de madera insertado en la apertura de la grapa multipunto.

Grapas ensambladoras

Grapas ALFAMACCHINE

GRAPAS ALFAMACCHINE ALF. - Tipo 11

CÓDIGO	UNID.	DUREZA	MEDIDA
80 16 907	4.000	Blanda	7 mm
80 16 910	3.000	Blanda	10 mm
80 16 912	3.000	Blanda	12 mm
80 16 915	2.000	Blanda	15 mm

GRAPAS ALFAMACCHINE UNI. - Tipo 10.3

CÓDIGO	UNID.	DUREZA	MEDIDA
80 16 927	4.000	Blanda	7 mm
80 16 930	3.000	Blanda	10 mm
80 16 932	3.000	Blanda	12 mm
80 16 935	2.000	Blanda	15 mm

Grapas AUTOMATION

GRAPAS AUTOMATION ALF. - Tipo 11

CÓDIGO	UNID.	DUREZA	MEDIDA
80 16 867	3.000	Blanda	7 mm
80 16 870	3.000	Blanda	10 mm
80 16 872	3.000	Blanda	12 mm
80 16 875	2.000	Blanda	15 mm
80 16 887	3.000	Dura	7 mm
80 16 890	3.000	Dura	10 mm
80 16 892	3.000	Dura	12 mm
80 16 895	2.000	Dura	15 mm

GRAPAS AUTOMATION UNI. - Tipo 10,3

CÓDIGO	UNID.	DUREZA	MEDIDA
80 16 827	3.000	Blanda	7 mm
80 16 830	3.000	Blanda	10 mm
80 16 832	3.000	Blanda	12 mm
80 16 835	2.000	Blanda	15 mm
80 16 847	3.000	Dura	7 mm
80 16 850	3.000	Dura	10 mm
80 16 852	3.000	Dura	12 mm
80 16 855	2.000	Dura	15 mm

Grapas FORNIT

GRAPAS FORNIT ALF. - Tipo 11

CÓDIGO	UNID.	DUREZA	MEDIDA
80 16 107	8.000	Blanda	7 mm
80 16 110	8.000	Blanda	10 mm
80 16 112	8.000	Blanda	12 mm
80 16 115	8.000	Blanda	15 mm
80 16 407	8.000	Dura	7 mm
80 16 410	8.000	Dura	10 mm
80 16 412	8.000	Dura	12 mm
80 16 415	8.000	Dura	15 mm

GRAPAS FORNIT UNI. - Tipo 10,3

CÓDIGO	UNID.	DUREZA	MEDIDA
80 16 207	8.000	Blanda	7 mm
80 16 210	8.000	Blanda	10 mm
80 16 212	8.000	Blanda	12 mm
80 16 215	8.000	Blanda	15 mm
80 16 507	8.000	Dura	7 mm
80 16 510	8.000	Dura	10 mm
80 16 512	8.000	Dura	12 mm
80 16 515	8.000	Dura	15 mm

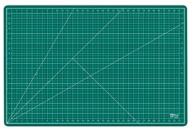
Grapas con cargador

GRAPAS CARGADOR DE PLÁSTICO

CÓDIGO	UNID.	DUREZA	MEDIDA
80 16 307	11.200	Blanda	7 mm
80 16 310	11.200	Blanda	10 mm
80 16 312	11.200	Blanda	12 mm
80 16 315	11.200	Blanda	15 mm
80 16 607	11.200	Dura	7 mm
80 16 610	11.200	Dura	10 mm
80 16 615	11.200	Dura	15 mm

Cajas de 40 cargadores. Cada cargador contiene 280 grapas.

Alfombrillas de corte



ALFOMBRILLAS DE CORTE

CÓDIGO	MEDIDA
79 14 202	60 x 90 mm
79 14 204	90 x 120 mm
79 14 206	100 x 150 mm
79 14 208	100 x 200 mm

Alfombrilla profesional de corte Zenith Art. Formada por 5 capas "vulcanizadas" en un horno, en lugar de simplemente estar pegadas entre sí. La superficie del tapete es ligeramente rugosa, de modo que las cuchillas no se deslizan tan fácilmente ni marcan tanto la alfombrilla. Con lineas de cuadrícula milimétrica en centímetros, de 45 ° y 60 °, que ayudan a hacer cortes rectos y precisos. Extremadamente duradera.

Cortadoras manuales

CORTADORA MANUAL CON REGLA LOGAN

CÓDIGO
79 14 100

Cortadora Logan manual modelo 4000, para cortes de passepartouts con bisel, gracias a su cabezal oscillante. Lleva una regleta especial para ajustar el corte.

Consumible: 79 14 212 Cuchillas para cortadoras manuales Logan F. 100 unidades.

CORTADORA LOGAN DE ÓVALOS Y CÍRCULOS

CÓDIGO
79 14 104

Modelo 201 de la marca Logan. Esta cortadora portatil de passepartout posee un mecanismo rápido, fácil e intuitivo. Con el simple giro de una pieza realiza cortes biselados circulares y ovoides perfectos, sin necesidad de ninguna otra herramienta. Permite hacer óvalos desde 8,25 x 12 cm hasta 51 x 58 cm. Los cortes circulares oscilan entre 11,5 y 51 cm de diámetro. La máxima diferencia que se puede conseguir entre el ancho y el alto de un óvalo es de 7,62 cm. Incluye libro con instrucciones creativas y cinco cuchillas adicionales de recambio.

Consumible: 79 14 214 Cuchillas óvalos 6 unidades.

CORTADORA DE PASSEPARTOUT LOGAN MODELO PLATINUM EDGE 855

CÓDIGO	MEDIDA	PESO	PRECIO
79 14 107	143 x 59 x 18 mm	21 kg	1.558,20 €

Cortadora Logan Platinum Edge fabricada en metal y con mesa de trabajo de aluminio anodizado. El carril permite un suave deslizamiento del cabezal doble, corte a 90º y a 45º, porta cuchillas magnético que facilita los cambios. Rodamientos de bolas. Brazo a escuadra de 81 cm. Capacidad de corte 122 cm.

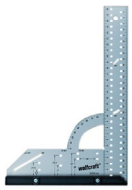
Consumible: 79 14 217 Cuchillas recambio 100 unidades.

Reglas y escuadras

REGLA STRAICHT EDGES

CÓDIGO	MEDIDA
79 14 109	120 cm
79 14 111	150 cm

Regla de aluminio extrusionado con goma en la base para mejor agarre y una guía de acero incrustada en el lado de corte. Se adapta muy bien a la mano.



ESCUADRA UNIVERSAL

CÓDIGO	MEDIDA
79 14 087	200 x 300 mm
79 14 088	280 x 500 mm

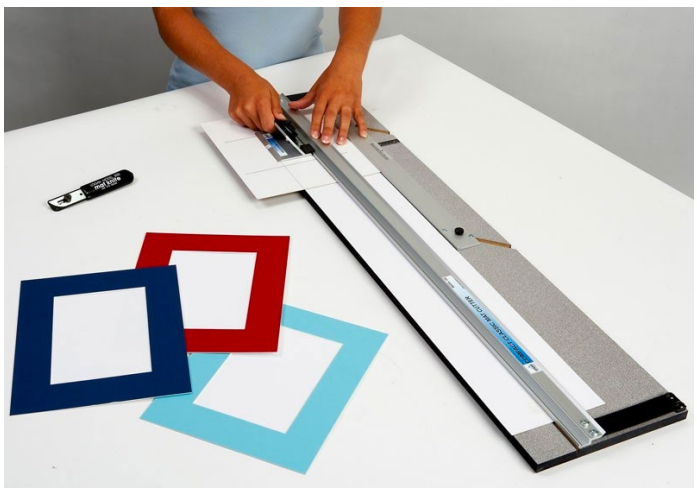
Escuadras de acero para uso en el taller, el hogar o la escuela. Con tope de plástico extraíble para apurar los cortes y trabajar de manera precisa sobre la pieza. Se puede usar por ambas caras.

Para medir, trazar o dibujar formas redondas, se puede usar como un compás, marcar lineas paralelas, redondear esquinas. Falsa escuadra 90°. Trama 32 mm, con filas de 32 agujeros. Tope integrado de 90º y 45º. Embalaje: banderola.

TIJERAS UNIVERSALES

CÓDIGO
79 14 301

Ergonómicas con ángulo de corte perfecto. Además incorporan un destornillador y un abridor de botellas.



Corte cartón y papel

Cutters, funda y rascavidrios

ABRE PAQUETES DE BOLSILLO

CÓDIGO

79 14 146

Cutter compacto con hoja de corte accionada mediante un muelle que por seguridad se retrae dentro del soporte, después de su uso. Ideal para abrir sobres, paquetes pequeños, quitar etiquetas, cortar precintos o plásticos que envuelvan molduras. Hoja de acero inoxidable.

CUTTER INDUSTRIAL

CÓDIGO

79 14 129

Cutter industrial ergonómico con mango de plástico ABS resistente. El cuerpo que acompaña la cuchilla esta hecho de metal. Lleva cuchillas con refuerzo en carbono de calidad SK1.

Consumibles:

79 14 235 Cuchillas cutter ancho Stanley -10 unidades.
79 14 241 Cuchillas cutter ancho Stanley -100 unidades.

CUTTER EXL CUCHILLA ROMPIBLE

CÓDIGO

79 14 143

Cutter de la marca Olfa, con bloqueo automático.

Consumibles:

79 14 235 Cuchillas cutter ancho Stanley -10 unidades.
79 14 241 Cuchillas cutter ancho Stanley -100 unidades.

CUTTER OLFA NH-1

CÓDIGO

79 14 145

Cutter para trabajos extra pesados con empuñadura cómoda de agarre antideslizante Comfort Grip. Resistente al ácido y a la acetona. Bloqueo de rueda.

Consumibles:

79 14 303 Cuchilla troceable Olfa 25 mm.

CUTTER PROFESIONAL CUCHILLA RETRACTIL

CÓDIGO

79 14 150

Cutter de cuchillas trapezoidales que se cambian sin necesidad de herramientas. Fabricado en metal y caucho. Incluye 5 cuchillas trapezoidales de recambio.

Consumibles:

79 14 224 Cuchillas trapezoidales 0,50 x 52 mm.
79 14 225 Cuchillas trapezoidales 0,65 x 52 mm.
79 14 226 Cuchillas garfio 0,50 mm.

CUTTER DE SEGURIDAD RETRACTIL

CÓDIGO

79 14 151

Cutter con cuerpo metálico, de cuchillas trapezoidales que se cambian sin herramientas. La cuchilla está a la vista sólo cuando se presiona el botón de seguridad.

Consumibles:

79 14 224 Cuchillas trapezoidales 0,50 x 52 mm.
79 14 225 Cuchillas trapezoidales 0,65 x 52 mm.
79 14 226 Cuchillas garfio 0,50 mm.

CUTTER PROFESIONAL CUCHILLA ROMPIBLE

CÓDIGO

79 14 152

Cutter de cuchillas rompibles fabricado en metal y caucho de forma ergonómica. Cambio de hoja automático. Incluye 5 cuchillas de recambio.

CUTTER DE PRECISIÓN NUM. 1

CÓDIGO

79 14 156

Cuchillo de precisión utilizado para proyectos de arte, corte de vinilos, laminados, etc.Similar en forma a un bisturí de cirujano, pero con cuchilla intercambiable.

Consumibles:

79 14 207 Cuchillas cortaplumas

CUTTER OLFA L5 PRO

CÓDIGO

79 14 157

Cutter con bloqueo manual y púa multiusos L5, extra resistente Serie X. Cómoda empuñadura antideslizante Comfort Grip con púa multiusos incorporada.

CORTADORA ARRAGLAS OLFA

CÓDIGO

79 14 139

Cutter con cuchilla de corte retractil para cristales artificiales tipo Arraglas. Incluye 2 cuchillas. Marcar una hendidura profunda en el plástico para luego acabar de partirlo manualmente.

CORTADOR ARRAGLAS FLETCHER

CÓDIGO

79 14 137

Herramienta ergonómica de alta resistencia para marcar acrílicos y materiales duros, como fórmica o azulejos. Corta materiales de hasta 6,35 mm (1/4“) de grosor. Hacer una hendidura profunda y acabar de partir manualmente. Cuchillas de puntuación reemplazables disponibles.

Consumible: 79 14 260 Cuchillas recambio 5 unidades.

RASCAVIDRIOS MODELO 4660 - 150 mm

CÓDIGO

79 14 149

Rascavidrios modelo AMIG 4660. Fabricado en polipropileno con hoja de acero, para rascar y limpiar todo tipo de superficies planas.

Consumible: 79 14 249 Cuchilla recambio -10 unidades.

Cuchillas de recambio

Para cutters

CUCHILLAS PARA CUTTER ANCHO STANLEY

CÓDIGO	UNIDADES	VENTA MIN.
79 14 235	10	1 caja
79 14 241	100	1 caja

Cuchillas de 18 mm de ancho de la marca Stanley con 7 segmentos cortantes secables.
Compatibles con los cutters: 79 14 129 y 79 14 143.

CUCHILLAS PARA CUTTER NT, DE 30º

CÓDIGO	UNIDADES	VENTA MIN.
79 14 230	40	1 caja

Cuchillas de repuesto de cutter referencia NT modelo BDC-200P, para obras de arte y cortes delicados.
Inclinación de 30º, espesor de 0,38 mm.
Aptas para varios modelos de cúters de la gama "D" de NT, como D-400GP, D-500GP.

CUCHILLA PARA CUTTER ABRE PAQUETES

CÓDIGO	UNIDADES	VENTA MIN.
79 14 248	10	1 caja

Cuchillas de repuesto para el cutter R-1200P de NT, diseñadas exclusivamente para la apertura de paquetes, o trabajos de desembalaje que requieran cortar bandas de PP, cordones, etc.

CUCHILLAS CUTTER CIRCULARES LINEX 5 uds.

CÓDIGO	CORTE	VENTA MIN.
79 14 237	Ondulado	1 caja

De acero temblado. Pueden adaptarse a los cútters circulares que aceptan cuchillas de hasta Ø 45 mm. Son compatibles con el modelo CK1200 de la marca Linex.
La ref. **79 14 237** corresponde al modelo SK 1250.

CUCHILLAS TROCEABLE OLFA - 25 mm

CÓDIGO	UNIDADES	VENTA MIN.
79 14 303	20	1 caja

Para cutters: NH-1, XH-1, XH-AL, HSW-1
Fabricadas con acero de calidad superior.

CUCHILLAS TROCEABLE OLFA - 18 mm

CÓDIGO	UNIDADES	VENTA MIN.
79 14 147	50	1 caja

Para cutters: L-1, L-3, L-5, L5-AL, NL-AL, PL-1, EXL, BN-L, O L, CL, L L, M L, CS-2, CMP-2, BSR-200, BSR-300, BSR-600, NOL-1, XL-2, DL-1

Para cortadoras de passepartouts

CUCHILLAS RECTANGULARES KEENCUT

CÓDIGO	UNIDADES	VENTA MIN.
79 14 211	100	1 caja

Cuchillas de recambio para las cortadoras de passepartouts Keencut de las gamas Ultimat y Artist. Forma rectangular.
Adecuadas para la cortadora: 89 04 006.

CUCHILLAS TRAPECIODAL KEENCUT

CÓDIGO	UNIDADES	VENTA MIN.
79 14 213	100	1 caja

Cuchillas de recambio para las cortadoras de passepartouts Keencut de las gamas Ultimat y Artist. Forma trapezoidal.
Adecuadas para la cortadora: 89 04 006.

CUCHILLA VALIANI ASTRA

CÓDIGO	UNIDADES	VENTA MIN.
79 14 209	100	1 caja

Cuchillas Cuttermatec compatibles con las cortadoras de passepartouts Valiani:
89 04 007 Cortadora Valiani Astra 120.
89 04 008 Cortadora Valiani Astra 150.

CUCHILLAS SMART

CÓDIGO	UNIDADES	VENTA MIN.
79 14 261	100	1 caja

Cuchillas para cortadoras de passepartout, marca Speed-Mat, referencia 449.1 A. Para las cortadoras de la gama Esterly de Speed-Mat y Smart. Set de 100 cuchillas en acero templado.

CUCHILLAS 45º DE 2 AGUJEROS WIZARD

CÓDIGO	UNIDADES	VENTA MIN.
79 14 293	100	1 caja

Cuchillas Premium para Wizard 8000, en acero templado. De 0,4 mm de grosor y con doble agujero, para cortes industriales a 45º.

CUCHILLAS 90º REFORZADAS WIZARD

CÓDIGO	UNIDADES	VENTA MIN.
79 14 291	50	1 caja

Cuchillas Wizard Premium para cartucho de corte a 90º, de las máquinas Wizard 8500eSBT y 9000, 9000z. Insertar en el carro específico a 90 ° y aplicar el programa de corte a 90 °.

CUCHILLAS LOGAN PARA FOAMS

CÓDIGO	UNIDADES	VENTA MIN.
79 14 216	5	1 caja

Cuchillas Logan modelo 492-5. Modelo especial para corte de cartón pluma. Consumibles para las maquinas de corte Logan.

CUCHILLAS LOGAN PLATINUM

CÓDIGO	UNIDADES	VENTA MIN.
79 14 217	100	1 caja

Cuchillas de recambio para la cortadora Logan Platinum Edge referencia 79 14 107.

CUCHILLAS LOGAN CORTADORAS MANUALES

CÓDIGO	UNIDADES	VENTA MIN.
79 14 210	100	1 caja
79 14 212	100	1 caja

79 14 210: Recambio para cortadoras de passepartouts Edge elite 122 cm.
79 14 212: Recambio para la cortadora manual 79 14 100.

CUCHILLAS LOGAN CON REFUERZO

CÓDIGO	UNIDADES	VENTA MIN.
79 14 215	100	1 caja

Corresponden al modelo Logan 270 D de cuchillas, compatibles con varias cortadoras Logan. Miden 39x18 mm, con un grosor de 0,31 mm. Doble hilo de corte. Se reconocen por su agujero oval vertical.

CUCHILLAS CORTAPLUMAS

CÓDIGO	UNIDADES	VENTA MIN.
79 14 207	5	1 caja

Estos recambios de bisturí son indispensables para trabajos manuales que requieran cortes de precisión. Esta pequeña cuchilla se puede emplear para cortar papel, cartón, goma eva, etc. Medida: 37 x 9 x 1 mm.

PORTACUCHILLAS WIZARD PREMIUM

CÓDIGO	UNIDADES
89 98 025	1

Recambio para la cuchilla 45º DE DOS AGUJEROS WIZARD 79 14 293.

Corte cartón y papel

Cuchillas FSC Fletcher

CUCHILLAS CARTÓN FSC FLETCHER

CÓDIGO	UNIDADES	VENTA MIN.
79 14 282	10	1 caja

Cuchillas de recambio de alta calidad, diseñadas para ofrecer un rendimiento superior, garantizadas para adaptarse a las cortadoras de passepartouts Fletcher FSC y Alta99. Corresponden a la ref. Fletcher 05-222.

CUCHILLAS PARA PLÁSTICO FSC FLETCHER

CÓDIGO	UNIDADES	VENTA MIN.
79 14 288	10	1 caja

Cuchillas de gravado y/o corte para utilizar con las cortadoras Fletcher F3000, F3100 y FSC. Estas cuchillas son adecuadas específicamente para materiales plásticos o acrílicos.

JUEGO DE 2 DISCOS FSC FLETCHER

CÓDIGO	MATERIAL	VTA. MIN.
79 14 286	Aluminio 05-224	1 juego
79 14 284	Multimat. 05-223	1 juego

Cuchillas circulares de alta calidad, diseñadas para ofrecer un rendimiento superior. Se adaptan a las cortadoras Fletcher FSC y Alta99.
La ref. **79 14 286** corta hojas de aluminio macizas, de hasta 1,6 mm de grosor.
La ref. **79 14 284** corta diversos materiales: cartón, PVC, laminados, de hasta 4 mm de grosor.

CUCHILLAS FLETCHER 2200-3100 TRAPECIO

CÓDIGO	UNIDADES	VENTA MIN.
79 14 271	100	1 caja

Cuchillas de recambio Fletcher, corresponden al modelo 05-004. De corte trapezoidal destinadas a los cortadores murales multimaterial: Fletcher's 2200, F3100, Gemini, Gemini Pro y Titan Cutters.

CUCHILLAS FLETCHER 2200 - 100 unidades

CÓDIGO	GROSOR	FILO	VTA. MIN.
79 14 269	0,30 mm	Doble	1 caja
79 14 270	0,40 mm	Doble	1 caja
79 14 268	0,45 mm	Simple	1 caja

Para cortadoras de passepartouts Fletcher 2200.
79 14 269 Super Keen Fletcher 05-012.
79 14 270 Super Keen Fletcher 05-015.
79 14 268 Super Keen Fletcher 05-016.

CUCHILLAS FLETCHER 3100 PARA PLEXIGLAS

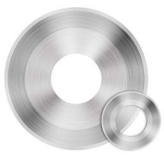
CÓDIGO	UNIDADES	VENTA MIN.
79 14 262	10	1 caja

Punta de marcaje de recambio P/N# 05-712 para la cortadora de pared multimateriales Fletcher 3100. Diseñadas especialmente para Acrílicos y plexiglás.

CUCHILLAS FLETCHER 3100 PARA PVC

CÓDIGO	UNIDADES	VENTA MIN.
79 14 266	10	1 caja

Cuchillas de recambio con referencia P/N# 05-711 para la cortadora Fletcher 3100, especialmente diseñadas para cortar materiales de PVC. Se montan 2 cuchillas sobre el Soporte P/N# 12-225.



DISCOS 3100 CORTE ALUMINIO

CÓDIGO	UNIDADES	VTA. MIN.
89 94 006	2 discos	1 juego

Cuchillas circulares de alta calidad, diseñadas para ofrecer un rendimiento superior. Se adaptaa la Cortadora Vertical Fletcher.

Especiales

CUCHILLAS PARA ÓVALOS LOGAN

CÓDIGO	UNIDADES	VENTA MIN.
79 14 214	6	1 caja

Cuchillas Logan modelo 324-20 para cortar formas circulares y ovales.
Consumibles para:
79 14 104 Cortadora de óvalos Logan. Modelo 201.

CUCHILLAS PARA LA KEENCUT OVAL 6

CÓDIGO	UNIDADES	VENTA MIN.
79 14 218	50	1 caja

Cuchillas de recambio para la cortadora Keencut Oval 6. Corresponde al modelo SM02 (CA50-003), que permite el corte de la mayoría de las formas ovales, salvo los círculos muy pequeños.

CUCHILLA FLETCHER PARA CUTTER ARRAGLAS

CÓDIGO	UNIDADES	VENTA MIN.
79 14 260	5	1 caja

Cuchillas de recambio para el cutter especial Fletcher-Terry 05-613, cortador de plásticos de alta resistencia para acrílico, plástico, fórmica, plexiglás y otros plásticos sensibles a las fracturas.
Grosor de la hoja: 0,635 mm.

CUCHILLA RECAMBIO RASCAVIDRIOS

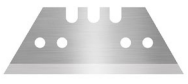
CÓDIGO	UNIDADES	VENTA MIN.
79 14 249	10	1 caja

Cuchillas de recambio en acero, para el rascavidrios Amig 4660, referencia 79 14 149.

CUCHILLAS FORMA GARFIO - 0,50 mm

CÓDIGO	UNIDADES	VENTA MIN.
79 14 226	5	1 caja

Cuchillas Wolfcraft nº 4188000, forma garfio. De acero especial endurecido al temple de hielo. Afiladas por ambos lados. Se sirven en una cajita de cinco.
- Longitud de la hoja: 51 mm.
- Espesor de la hoja: 0,5 mm.



CUCHILLAS TRAPEZOIDALES - 5 unidades

CÓDIGO	MEDIDA	VENTA MIN.
79 14 224	0,50 x 52 mm	1 caja
79 14 225	0,65 x 52 mm	1 caja

Cuchillas trapezoidales marca Wolfcraft, templadas con un baño de nitruro de titanio que alarga su vida útil de 4 a 5 veces. La ref. **79 14 225** con 0,65 mm de grosor, es para uso profesional y biseles mas exigentes.
La ref. **79 14 224** corresponde al modelo 4185000.
La ref. **79 14 225** corresponde al modelo 4186000.

CUCHILLAS CORTAPLUMAS - 5 unidades

CÓDIGO	UNIDADES	VENTA MIN.
79 14 207	5	1 caja

Estos recambios de bisturí son indispensables para trabajos manuales que requieran cortes de precisión. Esta pequeña cuchilla se puede emplear para cortar papel, cartón, goma eva, etc. Medida: 37 x 9 x 1 mm.

Cortavidrios

CORTAVIDRIOS CON MANGO DE MADERA

CÓDIGO
79 12 012

Cortavidrios adecuado para necesidades generales de corte en grosores de 3 a 10 mm, con porta-rosetas y cabezales niquelados. Mango de madera ecológica, 6 rulinas de acero con temple especial. Distancia respecto a regla: 2,5 mm. Ángulo de corte 130°.

Accesorio: 79 12 022 Recambio rulina - 60 unidades.

CORTAVIDRIOS LATÓN LUBRICADO

CÓDIGO
79 12 016

Cortavidrios lubricado Toplife con mango de latón y cabezal ancho. Herramienta de corte óptimo y gran durabilidad. Ángulo de corte 140°, distancia a la regla 2,5 mm. Rulina de metal duro de alta calidad, grosor 3-12mm, aplicación del aceite de corte integrada.

Accesorio: 79 12 020 Recambio cabeza corte ancha.

CORTAVIDRIO LATÓN-PLÁSTICO LUBRICADO

CÓDIGO
79 12 018

Cortavidrios lubricado con cabezal ancho intercambiable, rulina metálica de alta calidad, mango de plástico con depósito transparente para la aplicación del aceite de cote, empuñadura en latón macizo. Ángulo de corte 140°, distancia a la regla 2,5 mm. Grosor: 3-12 mm.

Accesorio: 79 12 020 Recambio cabeza corte ancha.

CORTACIRCULOS VIDRIO

CÓDIGO
79 12 024

Cortacírculos con 6 rulinas de acero (Ø 60 cm). Rulinas y rosetas fácilmente intercambiables. Ángulo de corte 130°, min. Ø 72 mm. Grosor: 3-6 mm. Aplicación del aceite de corte: seca. Mango: metal. Rulina: metal duro.

Accesorio: 79 12 022 Recambio rulina - 60 unidades.

CORTADOR VIDRIO CIRCULOS FLETCHER

CÓDIGO
79 12 025

Cortador de vidrio circular Fletcher, modelo 60f0614. Ideal para realizar cortes circulares, desde Ø7cm hasta Ø72cm, equipado con ventosa para fijación central. También corta longitudinalmente, usando la base de apoyo con la que viene equipada. Rulina de carburo. Grosor máximo del cristal 4,50 mm.

Consumibles para cortavidrios:

79 12 026 Aceite lubricante de corte 1 litro.
79 12 027 Aceite lubricante de corte 118 mililitros.

Recambios para cortavidrios

RECAMBIO PARA CABEZA DE CORTE

CÓDIGO
79 12 020

Cabezal de repuesto ancho, de acero inoxidable muy resistente. Recambio Silberschnitt apto para cortavidrios.

Recambios para cortavidrios: 79 12 016 y 79 12 018

RECAMBIO CABEZAL CORTAVIDRIO DESIGN

CÓDIGO
79 12 019

Recambio de cabeza para los cortadores

RULINAS DE RECAMBIO - 60 Unidades

CÓDIGO
79 12 022

Rulinas de repuesto de acero inoxidable con temple especial para cortavidrios y cortacírculos. Viene en 5 juegos de 12 rulinas, puestas en un estuche cómodo.

Recambios para cortavidrios: 79 12 012 y 79 12 024

SOPORTE PARA CORTAVIDRIOS

CÓDIGO
79 12 028

Con base de ventosa, para fijarlo en superficies lisas, limpias y no porosas.

Lubricantes

ACEITE LUBRICANTE DE CORTE BOHLE

CÓDIGO	MEDIDA
79 12 026	1 litro
79 12 027	110 mililitros

El lubricante de corte penetra profundamente en el corte gracias a sus características especiales y a su baja tensión superficial: mantiene el cristal "preparado" para mejores resultados de corte. Asimismo el fluido lubrica la rulina y el eje del cortavidrios, garantizando un recorrido sin problemas, agrupando las partículas de vidrio que se producen durante el corte. El lubricante es adecuado tanto para cortavidrios con depósito, como sin él.

Corte cristal

Tacos abrasivos y pulidoras

PULIDORA MANUAL CRISTAL

CÓDIGO
79 12 010

Pule simultáneamente ambas caras del canto del vidrio. Evita cortes. Grano de 100. Máximo espesor 10 mm.

Tenazas

TENAZAS ABRECORTES VIDRIO FLETCHER

CÓDIGO	MEDIDAS
79 12 051	190 x 25 mm

Tenazas Fletcher, ligeras de plástico de alta resistencia, perfectas para una manipulación del sobrante de cristal con gran precisión: permite separar suavemente las hojas recientemente cortadas, manipular y o romper las partes sobrantes.

Hojas de hasta 6,35 mm de grosor.

TENAZAS REMORDER CRISTAL BOHLE

CÓDIGO	MEDIDAS
79 12 048	200 x 24 mm

Tenazas de remorder cristal, referencia 5008118. Cuerpo de metal. Cabezal pulido y mango recubierto de plástico.

Escuadras y reglas para cristal

ESCUADRAS GRISES CORTE CRISTAL BOHLE

CÓDIGO	MEDIDA
79 12 036	60 x 27 cm
79 12 038	80 x 37 cm
79 12 040	105 x 47 cm

Prácticas y robustas escuadras de la marca alemana Bohle, fabricadas en material de alta calidad, con dos topes azules de plástico que hacen que el canto del vidrio sea totalmente visible al manipularlo. Su color gris claro ofrece un buen contraste con los fieltros oscuros de las mesas de corte. Válidas para herramientas corta-vidrios de todas las marcas.

ESCUADRAS NEGRAS PARA CORTE CRISTAL

CÓDIGO	MEDIDA
79 12 042	135 x 45 cm
79 12 044	150 x 45 cm

Escuadras marca Bohle color negro, con refuerzo. Estas escuadras se fabrican en una pieza con materia prima de alta calidad. El refuerzo integrado garantiza una estabilidad especialmente alta.

REGLAS PARA CORTE CRISTAL

CÓDIGO	MEDIDA
79 12 030	80 cm
79 12 034	150 cm

Fabricadas en resina sintética de alta calidad.

Ventosas

VENTOSA DE GOMA

CÓDIGO	MEDIDA	CARGA
79 12 052	Ø 115 mm	25 kg

Ventosa enteramente hecha de goma, con dos orificios, diseñada para levantar y abrir elementos diversos. El vacío se genera al presionar la ventosa contra el centro de la superficie en cuestión. La ventosa se suelta levantando ligeramente las pestañas laterales con el pulgar o el índice.

VENTOSA VERIBOR CON LEVA

CÓDIGO	MEDIDA	CARGA
79 12 054	Ø 120 mm	30 kg

Ventosa con asa plegable para levantar cargas diversas. El mango del asa se puede manejar con una mano permitiendo trabajar rápida y eficazmente.

Discos para madera y aluminio

DISCOS FREUD MADERA

CÓDIGO	MEDIDAS en milímetros
79 90 125	D250 x d30 x Z80
79 90 325	D250 x d32 x Z80
79 90 127	D275 x d32 x Z84
79 90 130	D300 x d30 x Z96
79 90 131	D300 x d32 x Z96
79 90 135	D350 x d30 x Z108
79 90 136	D350 x d32 x Z108
79 90 138	D380 x d32 x Z108

Hojas de sierra circular para el corte de paneles y molduras de madera. Ideales para sierra circular de banco, escuadradora, ingletadora, etc.
Las medidas corresponden a: **D**: Ø Exterior. **d**: Ø interno. **Z**: nº de dientes.

DISCOS FREUD ALUMINIO

CÓDIGO	MEDIDAS en milímetros
79 90 225	D250 x d30 x Z80
79 90 230	D300 x d30 x Z96
79 90 231	D300 x d32 x Z96
79 90 235	D350 x d30 x Z108

Sierras para cortes de metales no ferrosos, para productos macizos trefilados y tubos cuyo espesor no supere los 3 mm. Diente trapecio plano con ángulo de corte negativo, para sierras de corte a inglete y bisel.
Las medidas corresponden a:
D: Ø Exterior. **d**: Ø interno. **Z**: nº de dientes.

Reducción de vibración
Ranuras especialmente diseñadas para promover un corte suave y reducción de ruido.

Máxima durabilidad
Soldadura especial freud anti golpes Tri Metal, consiste en una lámina de cobre entre dos láminas de plata para resistir a impactos externos.

Larga vida útil
Dientes especialmente diseñados y fabricados de granos de metal duro extra durables, de desarrollo y producción propios.

FIBER CEMENT

Máxima vida útil
Dientes diamantados policristilnos permiten una extrema vida útil en aplicaciones con fibrocemento.

Visibilidad clara hacia el usuario
Mateiral de aplicación grabado a laser en el disco, para un fácil y rápido reconocimiento por parte del usuario.

Corte preciso
El acero premium del cuerpo (hasta HRC 46) garantiza precisión y una gran autonomía.

Mayor precisión y estabilidad del disco
Gracias a las ranuras de expansión y anillos especiales de tensión (discos ≥200 mm).

Disponemos de un servicio profesional de afilado (consultar).

DISCO OMGA MADERA

CÓDIGO	MEDIDAS en milímetros
79 90 137	D370 x d30 x Z108

Disco de metal duro integral (HM) reforzado para el corte de listones y perfiles de madera, y molduras con decorado no ferroso. Lleva 108 dientes reforzados o "dientes embutidos" especialmente resistentes, de 3,1 mm de grosor, con un ángulo de inclinación del diente -0 °. Adecuado para la OMGA T50-300.

Complementos para discos

ANILLOS REDUCTORES

CÓDIGO	MEDIDAS en milímetros
79 90 019	D30 x d15,88 x G2
79 90 020	D30 x d20 x G2
79 90 025	D30 x d25 x G2
79 90 026	D30 x d25,4 x G2
79 90 030	D32 x d30 x G2

Anillos de reducción rectificadores de ejes, para sierras circulares, de la marca Freud.
Las medidas corresponden a: **D**: Ø Exterior del anillo. **d**: Ø interior del anillo. **G**: grosor del anillo.

Herramientas

FLEXÓMETROS

CÓDIGO	MEDIDA
84 01 002	3 m
84 01 004	5 m

Flexómetro con seguro. Cinta de acero plastificada con escala en mm y cm.

PIE DE REY

CÓDIGO
84 01 001

Herramienta para medir con precisión tanto interior como exterior de 0 hasta 160 mm.
- Material: acero al carbono
- Método de visualización: Lectura manual
- Precisión de las medidas: 0,02 mm

QUITA PUNTAS PULLMATE FLETCHER

CÓDIGO
84 01 008

Herramienta especial para desmontar cuadros clavados con puntas Fletcher.

SACA GRAPAS SIPAC

CÓDIGO
84 01 009

Sacagrapas marca SIPAC, modelo 01 13/28 de uso profesional. Especial para arrancar las grapas de las cantoneras o bastidores cuando están muy hundidas en la madera.

GIRA HEMBRILLAS Y ALCAYATAS IMANTADO

CÓDIGO
84 01 120

Útil que permite enroscar y desenroscar las hembrillas minimizando el esfuerzo y con total seguridad. El mango separado sirve para puntas a modo de destornillador. La base imantada sin el mango se puede cojer a un atornillador eléctrico para trabajos en serie.

ALICATES PARA CIERRE DE CABLES

CÓDIGO
84 01 104

Alicates que pueden usarse tanto para cerrar como para cortar cable y alambre.

Consumibles:

78 16 314 Cierre Cable 27 Kg -1000 unidades.

TENAZAS PARA TENSAR TELAS

CÓDIGO
84 01 103

De aluminio fundido, muy ligeras y ergonómicas.
Ancho de la pinza 6 cm.

TENAZAS PARA LIENZOS FUNDICIÓN

CÓDIGO
84 01 106

Pinzas especiales para tensar lienzos en hierro fundido. Llevan unas mandíbulas de 8,5 cm de ancho, compuestas de un rango de 4 dientes cada una, para asegurar un mejor agarre. Dimensiones: 8,5 x 20 cm. Peso: 515 g.

PINZAS CON RESORTE

CÓDIGO
84 01 182
84 01 184

84 01 182 Para ancho de sujecion hasta 40 mm.

84 01 184 Para ancho de sujecion hasta 70 mm.

TIJERAS PARA CORTE DE FILOS 45º

CÓDIGO
84 01 105

Cizalla de inglete con tope de bisel para cortes a 45°; para cortar filos de enmarcación y pequeñas molduras, bandas de sellante, perfiles de goma e insertos planos de madera o plástico. Incorpora marcas para cortar en varios ángulos.

ESPONJA PARA LIMAR

CÓDIGO	MEDIDA
84 01 111	85 x 60 x 25 mm

Esponja abrasiva de forma estable con 4 lados, para lijar cantos de los marcos, lijar lacas viejas y nuevas, lacas VOC, pinturas, yeso, imprimación, madera. Ideal para lijar bordes, rebajas y perfiles, o para igualar defectos en gotas de pintura, incrustaciones de polvo, etc.

BOLÍGRAFO MEDIDOR DE pH

CÓDIGO
84 01 010

La manera rápida y fácil de determinar si el papel o cartón es ácido o seguro para proceder al montaje. Basta con trazar una línea sobre el material que se prueba. Una línea clara o amarilla indica que el material no es apto, una línea morada revela el soporte es seguro para montar una obra de conservación.

RODILLO PRENSOR

CÓDIGO
84 01 101

Mango de madera, con dos rodillos de caucho paralelos. Se utiliza en el pegado de láminas y fotografías presionando por toda la superficies para quitar las posibles bolsas de aire.

TENSOR DE CINTA

CÓDIGO	MEDIDA CINTA
84 01 178	4 m

Ayuda idónea para sujeción de marcos. 4 m de cinta de nylon extremadamente resistente, 4 mordazas de plástico y husillo de rosca trapezoidal para poder retensar fuerte y seguro.

TENSOR DE CINTA MONOMANUAL

CÓDIGO
84 01 181

Tensor de cinta de práctico manejo monomanual.
Cinta enrollable automáticamente.
4 mordazas de sujeción flexibles.

TENSOR DE CINTA CARRACA DE 4 MORDAZAS

CÓDIGO	MEDIDA CINTA
84 01 177	4 m

Ayuda para sujeción rápida durante el encolado de cuadros. 4 metros, de cinta de nylon.

PRENSA OCTOGONAL - FLEJE 1,2 cm x 5 m

CÓDIGO	MEDIDA CINTA
84 01 189	5 m

Ayuda idónea para sujeción de marcos. 5 m de cinta de fleje, 4 mordazas de plástico para poder retensar fuerte y seguro.

PRENSA RECTANGULAR PEQUEÑA - 1,2cm x 5m

CÓDIGO	MEDIDA CINTA
84 01 188	5 m

Ayuda idónea para sujeción de marcos. 5 m de cinta de fleje, 4 mordazas de plástico para poder retensar fuerte y seguro.

GUANTES DE NYLON

CÓDIGO
84 02 011

Guantes ergonómicos sin costuras y palma con revestimiento de nitrilo. Máxima sujeción, elasticidad y permiten mucho tacto y movilidad. Son lavables.

REMACHADORES

CÓDIGO
84 01 201

Pistola remachadora intensiva. Materiales: acero al carbono y PVC. Material de la boquilla: adecuado para la fijación de remaches de aluminio y acero.
Usar con colgadores:
78 15 114 Colgador remachable dorado
78 15 115 Colgador remachable negro
78 16 220 Colgador sierra clavable

REMACHADORES

CÓDIGO
84 01 200

Pistola remachadora intensiva. Materiales: acero al carbono y PVC. Material de la boquilla: adecuado para la fijación de remaches de aluminio y acero.
Usar con colgador:
78 15 116 Colgador remachable 4

SOPORTE REMACHADOR O CONTRAPESO

CÓDIGO	MEDIDA
84 01 203	Ø 12

Zócalo metálico para las pistolas remachadoras. Esta pieza se pone por debajo del remache al momento de ejercer la presión desde la pistola que lo cerrará.

GUANTES DE ALGODÓN CRUDO -JUBA-

CÓDIGO
84 02 010

Guantes de algodón especiales para manipular originales delicados como fotos, láminas, grabados, etc., sin dejar marcas.

SACO DE PESO NEGRO

CODIGO
76 16 502

Estas bolsas de peso están fabricadas con un tejido repelente al agua de poliéster “300 denier” que se utiliza comúnmente para hacer equipajes y bolsas deportivas. La tela se envuelve alrededor de una bolsa de polietileno de 1,5 micras, que contiene casi 1 kilo de micro bolas de acero. De color negro, estas bolsas ayudan mantener cualquier trabajo plano en su sitio.
Dimensiones: 24x12x2,5 cm.

LINECO

GUANTES DE PIEL -BODERO-

CÓDIGO
84 02 014

Especiales para manipular cristal, también válidos para cualquier tipo de trabajo que exija el uso de guantes. Realizados en piel/tela resistente y con las zonas de la palma y dedo índice reforzadas.

GAFAS DE SEGURIDAD -CLIMAX-

CÓDIGO
84 02 016

Gafas panorámicas para protección frente a partículas de alta velocidad y baja energía (Cód. F). Clase óptica 2. Fabricadas en policarbonato anti rayadura.

GAFAS DE SEGURIDAD -PEGASO-

CÓDIGO
84 02 018

Gafas de lente especial anti rralladura de calidad óptica 1. Montura con frente ajustable en inclinación y frente interno dotado de canales de aireación. Frente, Puente y Varillas fabricadas en coinyección. Lentes espejeadas In&Out. Varillas ajustables en su largo. Para trabajos con riesgo de proyecciones incandescentes o con fuerte peligro de impacto de partículas u proyecciones a alta velocidad y aptas para la conducción vial. Ideal para trabajos combinados en interior y exterior.

JUEGO DE TAPONES PARA OÍDOS

CÓDIGO
84 02 020

Protectores auditivos reutilizables con cordón. Único tamaño que cubre un amplio rango de tallas. Material suave y de gran comodidad al contacto con el canal auditivo. Ligero y sin mantenimiento, la base del tapón permite sujetarlo mejor e introducirlo facilmente. La aleta exterior al ser más grande facilita el ajuste y mejora la comodidad.

PROTECTOR AUDITIVO

CÓDIGO	PESO
84 02 022	269 g

El arnés consta de banda de PVC y varilla de acero inoxidable. Casquete: polipropileno. Almohadillas recambiables de PVC rellenas de espuma poliéster.
H= 28 dB, M= 22 dB, L=16 dB, SNR= 25 dB.

MASCARILLA CON VALVULA -MOLDEX-

CÓDIGO
84 02 024

Mascarilla contra el polvo - Norma EN 149 -, factor de protección 4,5 - Clase FFP1. Mascarilla de doble capa y un puente nasal preformado de diseño tridimensional y elástico único de doble bucle con válvula “Ventex”, que permite expulsar el calor y la humedad en cada exhalación, confiriendo un mayor confort.

MASCARILLA CON RESPIRADOR -CLIMAX-

CÓDIGO
84 02 026

Semi máscara en caucho natural flexible, con dos filtros laterales de aire recambiables. Arnés de cabeza diseñado para un ajuste óptimo. Protege contra ciertos gases, vapores y partículas como polvo, neblina y humos.

Bastidores entelados

Las medidas indicadas aquí son una selección. Para el listado completo de referencias, consultar directamente en www.molgra.com

LIENZOS VALUE ACRÍLICO Y ÓLEO

CÓDIGO	FORMATO cm	VTA. MIN.
97 10 536	3F 27 x 22	6
97 10 542	6F 41 x 33	6
97 10 544	8F 46 x 38	6
97 10 548	12F t 61 x 50	6
97 10 552	20F t 73 x 60	6

Lienzos 100% algodón de grano medio, 300g/m^2. Triple imprimación de gesso libre de ácidos. Bastidor de pino con pendiente interior. Acrílico y óleo. En versión estandard el bastidor mide 30 x 17 mm.
También existe una versión 3D con un bastidor más alto.

LIENZOS PROFESIONALES ÓLEO

CÓDIGO	FORMATO cm	VTA. MIN.
97 10 629	3F 27 x 22	6
97 10 638	6F 41 x 33	6
97 10 641	8F 46 x 38	6
97 10 647	12F t 61 x 50	6
97 10 668	20F t 73 x 60	4

Lienzos 100% algodón de grano fino, 280 g /m^2 Triple imprimación de gesso libre de ácidos. Bastidor de pino con pendiente interior. Para óleo principalmente.
En versión estandard el bastidor mide 19 mm de alto.
También existe una versión 3D con un bastidor de 37 mm de alto.

LIENZOS WATERCOLOR ACUARELA

CÓDIGO	FORMATO cm	VTA. MIN.
97 10 766	4F 33 x 24	6
97 10 769	6F 41 x 33	6
97 10 775	12F 61 x 50	6
97 10 784	60 x 30	6
97 10 785	80 x 40	6

Lienzos 100% algodón de grano extra fino, 250 g /m^2. Triple imprimación específica para acuarelas. Bastidor de paulownia, o pino, con pendiente interior. La sección del bastidor mide 18 mm de alto.

LIENZOS SOBRE BASTIDOR ALTO XXL 8 cm

CÓDIGO	FORMATO cm	VTA. MIN.
97 10 363	40 x 40	4
97 10 364	50 x 50	4
97 10 365	60 x 60	2

Lienzos especiales XXL sobre bastidor Europa, con tela 100% algodón de grano medio a 350 g /m^2. Triple imprimación libre de ácidos. La tela está fijada por detrás con grapas de manera que los cantos quedan libres y pueden ser pintados. Bastidor de pino de 76 x 30 mm.

LIENZOS OVALADOS

CÓDIGO	FORMATO cm	VTA. MIN.
97 10 904	24 x 18	4
97 10 905	30 x 24	4
97 10 906	40 x 30	4
97 10 907	50 x 40	4

Lienzos 100% algodón de grano medio, 380 g /m^2. Triple imprimación libre ácidos. Grueso bastidor 19 mm de DM.

LIENZOS REDONDOS

CÓDIGO	FORMATO cm	VTA. MIN.
97 10 900	Ø 20	4
97 10 901	Ø 30	4
97 10 902	Ø 40	4
97 10 903	Ø 50	4

Lienzos bastidor redondo: tela 100% algodón, 350 g/m2 y grano medio. Bastidor de 19 mm de grueso.

LIENZOS STAR UNIVERSAL

CÓDIGO	FORMATO cm	VTA. MIN.
97 10 101	3F 27 x 22	6
97 10 106	6F 41 x 33	6
97 10 108	8F 46 x 38	6
97 10 114	12F 61 x 50	6
97 10 120	20F t 73 x 60	6

Lienzos 100% algodón de grano medio, 380 g/m^2. Triple imprimación de gesso libre de ácidos. Bastidor de pino con pendiente interior. Apto para todas las técnicas. Bastidor de 20 mm de alto.

LIENZOS ARTIST MIX PARA PROFESIONALES

CÓDIGO	FORMATO cm	VTA. MIN.
97 10 413	3F 27 x 22	6
97 10 420	6F 41 x 33	6
97 10 423	8F 46 x 38	4
97 10 429	12F t 61 x 50	4
97 10 435	20F t 73 x 60	4

Lienzos de algodón y polyester mezclados de grano medio, 360 g /m^2. Triple imprimación de gesso libre de ácidos. Bastidor de pino con pendiente interior de 22 o 27 mm de alto. Para acrílico y óleo.

LIENZOS PROFESIONALES LINO BELGA

CÓDIGO	FORMATO cm	VTA. MIN.
97 10 842	3F 27 x 22	6
97 10 846	5F 35 x 27	6
97 10 802	8F 46 x 38	4
97 10 803	8P 46 x 33	4
97 40 124	2,10 x 10 m	1 rollo

Lienzos 100% lino de Bélgica de grano medio, 400 g /m^2. Triple imprimación libre de ácidos. Bastidor de pino con pendiente interior. Para acrílico y óleo.

LIENZOS GAMA CLEAR

CÓDIGO	FORMATO cm	VTA. MIN.
97 10 208	6F 41 x 33	3
97 10 209	8F 46 x 38	3
97 10 211	12F 61 x 50	3
97 10 212	15F 64 x 54	3
97 10 220	20F 73 x 60	3

Lienzos 100% algodón de grano medio, 380 g /m^2. Bastidor de 38 mm de alto. Fibras naturales largas.

LIENZOS UNIVERSALES CANVAS PADS

CÓDIGO	FORMATO cm	VTA. MIN.
97 10 358	A4 21 x 29,7	6
97 10 359	A3 29,7 x 42	6

Con imprimación universal, en blocs de 10 hojas individuales. Grano medio, 280 g /m^2 libre de ácidos. Para todas las técnicas, incluso impresión digital. Con trasera de cartón para trabajar sobre ella. En Din A4 o A3.

LIENZOS EN PANELES: COLUMNA O BIOMBO

CÓDIGO	FORMATO cm	VTA. MIN.
97 10 261	Columna 90x20x20	4
97 10 267	Biombo 150 x 50	2

Columna triangular 3D y biombo. Lienzos 100% algodón de grano medio a 350 g/m^2. Triple imprimación. Ideas originales para la decoración.

LIENZOS MINI 3D 5 cm - 6 piezas

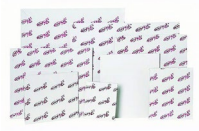
CÓDIGO	FORMATO cm	VTA. MIN.
97 10 270	8 x 8 x 5	4

6 lienzos de 8 x 8 x 5 cm, con tela 100% algodón, de 300 g/m^2 y grano medio.

Lienzos sobre soporte y en rollo

Las medidas indicadas aquí son una selección. Para el listado completo de referencias, consultar directamente en www.molgra.com

Lienzos sobre soporte



LIENZOS GAMA STAR SOBRE (D.M.)

CÓDIGO	FORMATO cm	VTA. MIN.
97 30 104	3F 27 x 22	2
97 30 110	6F 41 x 33	2
97 30 112	8F 46 x 38	2
97 30 116	12F 61 x 50	2
97 30 118	15F 65 x 54	2
97 30 126	50 x 50	2

Soporte rígido de DM entelado con lienzo de la gama universal Star. Apto para todas las técnicas.

LIENZOS ACRÍLICO/ ÓLEO SOBRE CARTÓN

CÓDIGO	FORMATO cm	VTA. MIN.
97 30 168	3F 27 x 22	2
97 30 174	6F 41 x 33	2
97 30 176	8F 46 x 38	2
97 30 180	12F 61 x 50	2
97 30 182	15F 65 x 54	2
97 30 188	50 x 50	2

Tablillas de cartón compacto de primera calidad enteladas con un lienzo 100% algodón de mínimo 300 g/m^2. Triple imprimación de gesso, libre de ácidos, apta para óleo y acrílico.

LIENZOS ACUARELA SOBRE CARTÓN

CÓDIGO	FORMATO cm	VTA. MIN.
97 30 200	3F 27 x 22	2
97 30 205	6F 41 x 33	2
97 30 207	8F 46 x 38	2
97 30 209	10F 55 x 46	2
97 30 215	50 x 50	2
97 30 218	50 x 40	2

Tablilla de cartón compacto de primera calidad entelada con lienzo de grano fino 100% algodón de la gama Watercolor. Imprimación especial para acuarelas y pinturas con base agua.

1. TAVOLAS CON IMPRIMACIÓN

CÓDIGO	ALTO cm	MEDIDA cm	VTA. MIN.
97 20 013	2	40 x 40	4
97 20 040	2	60 x 60	4
97 20 041	2	80 x 80	4
97 20 100	4	20 x 20	2
97 20 104	4	50 x 50	2

2. TAVOLAS NATURALES

CÓDIGO	ALTO cm	MEDIDA cm	VTA. MIN.
97 20 023	2	40 x 40	4
97 20 025	2	60 x 60	4
97 20 030	2	100 x 50	4
97 20 110	4	40 x 40	2
97 20 114	4	60 x 60	2
97 20 117	4	100 x 50	2

1. Tavola natural con imprimación de gesso, montado como un bastidor preparado para pintar. Grano fino: 380 g/m^2.

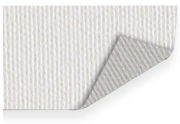
2. Tavola de madera natural contrachapada en haya, sin preparación, montada como un bastidor apto para pintar, gravar o dibujar.

LIENZOS REDONDOS / OVALADOS

CÓDIGO	FORMATO cm	VTA. MIN.
97 30 150	Redondo Ø 20	2
97 30 151	Redondo Ø 30	2
97 30 152	Redondo Ø 40	2
97 30 153	Redondo Ø 50	2
97 30 154	Ovalado 24 x 18	2
97 30 155	Ovalado 30 x 24	2
97 30 156	Ovalado 40 x 30	2
97 30 157	Ovalado 50 x 40	2

Tablilla de cartón compacto de primera calidad, entelada con un lienzo 100% algodón de 380 g/m^2 con una imprimación universal. Para óleo y acrílico.

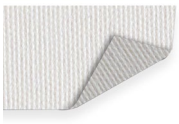
Rollos



100% ALGODÓN - Grano fino

CÓDIGO	ARTÍCULO	TÉCNICA	Gr/m^2
97 40 105	Tela 24	Óleo y Acrílico	200
97 40 121	Watercolor	Acuarela	250

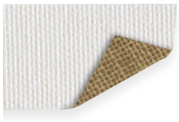
Rollos de tela de 2,10 m de ancho por 10 m lineales. Triple imprimación de gesso.
Venta mínima: 1 rollo.



100% ALGODÓN - Grano medio

CÓDIGO	ARTÍCULO	TÉCNICA	Gr/m^2
97 40 110	E5305	Óleo y Acrílico	380
97 40 119	Value		300

Rollos de tela de 2,10 m de ancho por 10 m lineales. Triple imprimación de gesso.
Venta mínima: 1 rollo.



BASE ALGODÓN - Grano fino

CÓDIGO	ARTÍCULO	TELA	Gr/m^2
97 40 100	Agora	33% Algodón 67% Poliester	360

Rollos de tela de 2,10 m de ancho por 10 m lineales. Triple imprimación de gesso. Para óleo y acrílico.
Venta mínima: 1 rollo.

BASE ALGODÓN - Grano medio

CÓDIGO	ARTÍCULO	TELA	Gr/m^2
97 40 101	Star (Universal)	75% Algodón 25% Poliester	330
97 40 123	Artist Mix	35% Algodón 65% Poliester	360

Rollos de tela de 2,10 m de ancho por 10 m lineales. Triple imprimación de gesso. **Venta mínima: 1 rollo.**

LINO NATURAL - Grano medio

CÓDIGO	ARTÍCULO	TELA	Gr/m^2
97 40 124	Belgium	100% Lino	400
97 40 125	Universal		450

Rollos de tela de 2,10 m de ancho por 10 m lineales. Triple imprimación de gesso.
Venta mínima: 1 rollo.

Accesorios para telas

TENAZA ANCHA PARA TENSAR TELAS

CÓDIGO	ANCHO PINZA	LARGO
84 01 115	12 cm	20 cm

Tenaza tensora de acero inoxidable. Permite estirar y tensar el lienzo para montarlo de forma sencilla y con menor esfuerzo. Con mango de goma rojo ergonómico para un mejor agarre y comodidad. Posee unos dientes rugosos de plástico que sujetan el lienzo. Para trabajos de enmarcación y tapicería.

TENAZA PARA TENSAR TELAS

CÓDIGO	ANCHO PINZA
84 01 103	6 cm

Pinza en aluminio fundido, muy ligera y ergonómica. Las mandíbulas anchas con superficie irregular permiten sostener el lienzo con fuerza.

Acrílicos y complementos

Pintura de secado rápido, con los pigmentos contenidos en una emulsión de polímero acrílico. Soluble en agua, aunque una vez seca se vuelve resistente a la misma. Su viscosidad puede modificarse mezclándola con productos auxiliares compatibles. De tonos vivos y brillantes, con una textura maleable, fácil de aplicar. Apto para todo tipo de superficies porosas: telas, papeles, paredes y maderas.

COLOR	125 ml	230 ml	500 ml
Blanco	97 02 502	97 02 602	97 02 702
Blanco Zinc	97 02 501	97 02 601	-
Amarillo rojizo	97 02 503	97 02 603	-
Amarillo Nápoles	97 02 504	97 02 604	97 02 704
Amarillo limón	97 02 505	97 02 605	97 02 705
Amarillo medio	97 02 506	97 02 606	97 02 706
Amarillo Marte	-	97 02 607	-
Amarillo real	97 02 508	97 02 608	-
Naranja	97 02 509	97 02 609	97 02 709
Marrón	97 02 528	97 02 628	-
Rojo	97 02 510	97 02 610	97 02 710
Rojo carmín	97 02 511	97 02 611	97 02 711
Magenta	97 02 512	97 02 612	97 02 712

COLOR	125 ml	230 ml	500 ml
Azul oscuro	97 02 513	97 02 613	97 02 713
Azul Prusia	97 02 514	97 02 614	97 02 714
Azul cielo	97 02 515	97 02 615	-
Azul	97 02 516	97 02 616	-
Azul cian	97 02 517	97 02 617	97 02 717
Ocre	97 02 524	97 02 624	97 02 724
Gris	-	-	97 02 731
Verde	97 02 518	97 02 618	97 02 718
Verde claro	97 02 519	97 02 619	-

COLOR	125 ml	230 ml	500 ml
Verde oscuro	97 02 520	97 02 620	-
Verde savia	97 02 521	97 02 621	-
Verde tostado	97 02 522	97 02 622	97 02 722
Tierra	97 02 523	97 02 623	97 02 723
Tierra tostada	97 02 525	97 02 625	97 02 725
Tierra sombra	97 02 526	97 02 626	97 02 726
Tierra natural	97 02 527	97 02 627	97 02 727
Negro bujía	97 02 530	97 02 630	-
Negro marfil	97 02 529	97 02 629	97 02 729

MEDIDAS	Tubo de 125 ml	Tubo de 230 ml	Tubo de 500 ml
VTA. MÍNIMA	**1 Pack de 8 uds.**	**1 Pack de 6 uds.**	**1 Pack de 2 uds.**

COLOR	5 x 100 ml	VTA. MIN.
Pack 5 colores*	97 02 995	1 Pack

Set de pinturas acrílicas en tubos de 100 ml con los 5 colores primarios*, para una aplicación fácil sobre lienzos, soportes de madera y papeles. De secado rápido, son solubles en agua.
* Blanco, negro bujía, amarillo primario medio, magenta primario, cyan primario.

GELES DE TEXTURA 500 ml

CÓDIGO	ACABADO
97 06 203	Mate
97 06 204	Brillante
97 06 205	Espeso brillante

Pasta opaca y densa para crear texturas y recubrimientos. Mezclar con el color húmedo y aplicar con espátula. Una vez seca, esculpir o pintar, para conseguir relieves. No se agrieta. Sirve como adhesivo para collages.

LIMPIA PINCELES METÁLICO

CÓDIGO	MEDIDA	VTA. MIN.
97 08 000	10 x 5 cm	6

Cubeta limpia pinceles metálica con muelle para sostener los pinceles y evitar el deterioro de las cerdas. Contiene una pequeña base para depositar el aguarrás o los limpiadores.

PALETAS DE PAPEL EN BLOC -10 HOJAS-

CÓDIGO	FORMA	MEDIDA cm	VTA. MIN.
97 08 028	Rect.	23 x 30	5
97 08 031	Rect.	30 x 40	5
97 08 034	Oval.	25 x 30	5
97 08 037	Oval.	30 x 35	5

También en blocs de 40 hojas.

PALETAS DE PLÁSTICO CON O SIN POCILLOS

CÓDIGO	MEDIDA cm	VTA. MIN.
97 08 020	36 x 27	5
97 08 021	43 x 30	5
97 08 022	34 x 23,5	5

97 08 020 - Ovalada con pocillos
97 08 021 - Ovalada lisa
97 08 022 - Rectangular con pocillos

PALETAS DE PLÁSTICO REDONDAS

CÓDIGO	DIÁMETRO cm	PRECIO	VTA. MIN.
97 08 023	Ø 12	0,36 €	5
97 08 024	Ø 14	0,43 €	5
97 08 025	Ø 17	0,78 €	5
97 08 026	Ø 19	1,07 €	5

Paletas tradicionales de pástico blanco, con pocillos

ESPÁTULAS EN BLISTER - 5 unidades

CÓDIGO	FORMATO
97 09 000	Set de 5 uds.

Ideal para mezclar o aplicar pinturas y otros aditivos específicos de bellas artes. Se aplican de un modo limpio gracias al metal. Genera trazos planos y suaves.
Conteniro del blister: 2 espátulas alargadas, 2 triangulares más pequeñas y una de borde redondeado.

IMPRIMACIÓN DE GESSO

CÓDIGO	CANTIDAD	VTA. MIN.
97 06 199	500 ml	2
97 06 198	1.000 ml	2

Gesso de alta calidad y polímeros acrílicos. Para óleo, acrílico y cualquier otro medio. No tóxica. Para superficies absorbentes y alcalinas sin grasa: algodón, lino, poliéster, madera, aglomerado, cartón, hormigón, etc.

SETS DE PINCELES NYLON GAMA ARTIST´S

CÓDIGO	TÉCNICA	CONTENIDO SET
97 09 299	Acrílico Óleo	Redondo: n.º 1, 4 Plano n.º 12 Lengua gato n.º 6
97 09 258	Acrílico Acuarela	Redondo largo n.º 1 Redondo: n.º 1, 3, 5 Plano n.º 8

Venta mínima: 6 unidades

PACKS 4 PINCELES PROFESIONALES

CÓDIGO	TÉCNICA
97 09 680	Óleo

• **97 09 680** - 4 Pinceles: n.º1 conico punta fina, n.º6 plano, n.º 12 cónico punta redonda y 16 cónico punta plana.

SET DE 3 PALETINAS PELO DE CERDA LARGO

CÓDIGO	TÉCNICA	CONTENIDO SET
97 09 873	Acrílico Óleo	25, 50 y 80 mm

Set de 3 paletinas largas en pelo de cerda blanca, con virola de metal y mango de madera. Aptas para acrílicos y óleos. Si se utilizan con oleos, primero limpiar con disolventes y mantener la forma del pelo.

ESTUCHE PORTA PINCELES DE TELA

CÓDIGO	MEDIDA	PRECIO
97 09 686	21 x 16,5 cm	6,72 €

Estuche portátil de poliéster con ranuras para 16 pinceles. Se pliega mediante cremallera. Largo de 21cm, ancho total: 16,5 cm. Ancho una vez plegado: 8 cm. Grueso: 1,8 cm.

Complementos para Bellas artes

PALETAS DE MADERA SIN BARNIZ

CÓDIGO	FORMA	MEDIDA cm	VTA. MIN.
97 08 051	Rect.	30 x 20	5
97 08 052	Rect.	30 x 25	5
97 08 053	Rect.	40 x 30	5
97 08 057	Oval.	30 x 20	5
97 08 058	Oval.	30 x 25	5
97 08 059	Oval.	40 x 30	5

CAJA PINTOR EN MADERA Academia 4

CÓDIGO	MEDIDAS cm
97 04 042	36,4 x 28 x 7,6

Maletín de Madera vacío, con compartimientos. Tiene capacidad para 12 tubos de pintura de 10-12 ml.

También existen:
97 04 044 Caja Academia 4 con óleos: 12 tubos de oleos básicos de 20 ml, pinceles y complementos.
97 04 045 Caja Academia 4 con acrílicos: 12 tubos de acrílicos básicos de 20 ml y un set de pinceles.
97 04 048 Caja Academia pequeña (23x15cm) con acuarelas: 12 tubos de 8 ml, 2 pinceles y una paleta.

SET COMPLETO DE PINTURA

CÓDIGO	CONTENIDO
97 04 050	24 art. en total

Contiene: 1 paleta, 1 bastidor 24x30 cm, 1 caballete de sobremesa, 1 cartón entalado de 24x30 cm, 5 pinceles, 1 limpiapinceles, 2 mezcladores de color y 12 colores acrílicos de 12 ml.

ATRIL DE PINO -N.26- 27 cm

CÓDIGO	MEDIDA cm	VTA. MIN.
97 60 116	Ancho 27	4

Atril clásico en madera de pino para sobremesa. Tiene diferentes niveles de inclinación. Permite un abanico amplio de usos, desde pintar apoyando el canvas encima hasta leer revistas o libros.

CABALLETE DE OLMO -N.B74- 74 cm

CÓDIGO	MEDIDAS cm
97 60 129	57,5 x 32 x 28

Cabellete de olmo especialmente diseñado para las actividades de sobremesa. Permite distintos niveles de inclinación. Altura máxima: 74 cm.

MANIQUIS DE MADERA NO BARNIZADOS

CÓDIGO	MEDIDA cm
97 08 010	5 x 15
97 08 011	8 x 20
97 08 012	12 x 30

Maniquís articulados de madera maciza sin barnizar, útiles como asistencia para el dibujo del cuerpo humano.

TABURETE PLEGABLE DE PINTOR

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA cm
97 08 007	Polipiel	Alto 61

Resistente, de gran utilidad para pintar en el exterior. Patas de madera con refuerzos en las esquinas.
Dimensiones plegado: 61 x 7 cm. Desplegado: 49 cm de alto y 37 cm de base. Peso: 1 Kg.

TRÍPODES DE PINO

CÓDIGO	MEDIDA cm
97 60 103	n.º 8 - Alto 180
97 60 105	n.º 150 - Alto 150
97 60 125	n.º 125 - Alto 125

Trípodes en madera de pino con regulación frontal de la altura del bastidor. La medida indica la altura máxima a la cual llega el borde superior del bastidor.

CAJA CABALLETE DE OLMO -N.A57- 182 cm

CÓDIGO	MEDIDAS cm
97 60 127	182 x 66

Caja cabellete plegable de campaña, en olmo, con tope y soporte para el lienzo de altura regulable. Dispone de un cajón con compartimentos para organizar el material. Medidas: ancho suelo 66 cm, altura máxima de la base del lienzo 78 cm, altura total 144-182 cm, peso 5,6 Kg.

CABALLETES METÁLICOS

CÓDIGO	MEDIDAS cm	COLOR
97 60 120	Alt. máx. 210	Negro
97 60 121	Alt. máx. 210	Rojo

Cabelletes metálicos plegables. Altura de los pies ajustable. Se entregan con una bolsa para transportar cómodamente, una vez plegados. Disponibles en negro lacado y rojo carmín. **Venta mínima: 1**

LISTONES-BASTIDORES EN TIRAS DE 3 m

CÓDIGO	MEDIDA mm	FORMA
5800/00	33 x 14	4 Cantos red.
5801/00	33 x 20	4 Cantos red.
5805/00	33 x 31	1 Canto red.
5802/00	43 x 20	4 Cantos red.

Listones-bastidores de pino con finger sin nudos. Forma rectangular, con al menos un canto redondeado. Ideales para montar lienzos y canvas recios, como lonas impresas, lienzos gruesos, etc.

BASTIDORES ESPECIALES EN TIRAS DE 3 m

CÓDIGO	MEDIDA mm	FORMA
5807/00	34 x 21	Con pendiente
5797/00	42 x 20	Con pendiente
5808/00	47 x 22	Con pendiente
5798/00	62 x 22	Con pendiente

Listones de pino con finger sin nudos, de forma rectangular, con pendiente interior, que impide que el lienzo quede marcado por la madera del bastidor.
Se suministran en paquetes de 12 metros.

LISTONES FILGOOD

CÓDIGO	MEDIDA cm	VTA. MIN.
97 50 300	27	8
97 50 312	73	8
97 50 313	81	8
97 50 400 *(Travesaño)*	73	8
97 50 401 *(Travesaño)*	81	8

Listones que se pueden unir entre ellos, cada uno lleva dos extremos de ensamble: “Espiga” y “caja”. Para reforzar el bastidor, se utilizan travesaños, que se encajan mediante unas ranuras a los listones.

Fabricados en madera de pino tratada en secadero que la protege de parásitos. De gran calidad y estabilidad, de fácil montaje que ofrece la posibilidad de hacer bastidores de cualquier medida y multitud de formatos. Grosor: 28 mm, ancho 55 mm.

Traseras y pies

Traseras de portafotos

TRASERAS DE PORTAFOTOS DM NATURAL

CÓDIGO	MEDIDA
75 15 009	9 x 13 cm
75 15 010	10 x 15 cm
75 15 013	13 x 18 cm
75 15 015	15 x 20 cm
75 15 018	18 x 24 cm
75 15 020	20 x 25 cm
75 15 021	20 x 30 cm
75 15 024	24 x 30 cm

Trasera de DM de 2,5 mm de grosor. Válida para fotos verticales y horizontales. Sin decorar. Salida de corbata 15 mm. Económica.

Venta mínima: 12 unidades.

TRASERAS DE PORTAFOTOS DM NEGRA

CÓDIGO	MEDIDA
75 14 010	10 x 15 cm
75 14 011	9 x 13 cm
75 14 012	12 x 12 cm
75 14 013	13 x 18 cm
75 14 015	15 x 20 cm
75 14 018	18 x 24 cm
75 14 019	20 x 25 cm
75 14 020	20 x 30 cm
75 14 024	24 x 30 cm
75 14 030	30 x 40 cm

Trasera de DM de 2,5 - 3,0 mm de grosor, forrado con una melamina negra. El pie en forma de corbata, también viene forrado con el mismo decorado en negro.

Venta mínima: 12 unidades.

TRASERAS DE PORTAFOTOS DM BLANCAS

CÓDIGO	MEDIDA
75 12 008	11 x 16 cm
75 12 009	13 x 13 cm

Fabricadas en DM de 2,5 mm de grosor. Acabado pintado de color blanco satinado. Corbata fijada con bisagra metálica fina.

Venta mínima: 12 unidades.

PORTAFOTOS LAMPO

CÓDIGO	MEDIDA
75 10 050	50 x 60 cm
75 10 051	50 x 70 cm

En estos portafotos a trasera y el vidrio acrílico se unen por las esquinas de metacrilato transparente, estas llevan una lengueta que sirve a modo de destornillador para intercambiar las fotos. Referencias sin corbata.

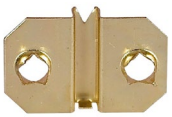
Venta mínima: 6 unidades.

ESQUINA TRANSPARENTE

CÓDIGO	MEDIDA	VTA. MIN.
78 81 310	30 x 30 mm	100

Cantonera en PET transparente, de 5,5 mm de grueso útil i 10 mm grueso total. Lleva un tornillo integrado, que permite sujetar el soporte insertado dentro. Sirve para los portafotos de la gama Lampo. También es útil para transportar o manipular obras y soportes frágiles.

Pies de portafotos



SOPORTE REMACHADO PARA PIE PORTAFOTO

CÓDIGO	COLOR	VTA. MÍNIMA
75 19 118	Dorado	1 caja -100 uds.
75 19 148	Negro	1 caja -100 uds.

Soportes para montar el pie portafoto dorado, en cualquiera de sus tres medidas.

SOPORTE PARA PIE PORTAFOTOS

CÓDIGO	COLOR	VTA. MÍNIMA
75 19 119	Dorado	1 caja -100 uds.
75 19 149	Negro	1 caja -100 uds.

Soportes para montar el pie portafoto, en cualquie medida. Montar insertando en la parte inferior de la trasera portafotos. Para traseras de grueso máximo de 4 mm.

PIE PORTAFOTO KIASU

CÓDIGO	MEDIDA	COLOR
75 19 311	9 cm	Dorado
75 19 312	11 cm	Dorado
75 19 313	14 cm	Dorado
75 19 331	9 cm	Plata
75 19 332	11 cm	Plata
75 19 333	14 cm	Plata

Sistema de apoyo de traseras, compuesta por un pie articulado niquelado que se fija a la trasera mediante un anclaje bisagra tipo testa.

Venta mínima: 20 unidades.

PIES ARQUEADOS

CÓDIGO	MEDIDA	COLOR
75 19 111	8 cm	Dorado
75 19 112	11 cm	Dorado
75 19 113	12,5 cm	Dorado
75 19 141	8 cm	Negro
75 19 142	11 cm	Negro
75 19 143	12,5 cm	Negro

Pies portafotos que se usan con los soportes remachados 75 19 118 y 75 19 148 o con los soportes de pie: 75 19 119 y 75 19 149.

Venta mínima: 20 unidades de cada modelo.

Pies para display

PEANAS BLANCAS AUTOMONTABLES PARA MATERIAL PROMOCIONAL, CON ADHESIVO

CÓDIGO	ALTURA	VTA. MÍN.
75 20 018	18 cm	25
75 20 024	24 cm	25
75 20 034	34 cm	25

Peanas plegables, fabricadas en cartón rígido gris de 1.000 g/m2, con estucado blanco sobre las dos caras. Diseñadas para sujetar displays, carteles, cartón pluma, también pueden sujetar un cuadro, un portafotos, una tarifa de precios, un menú, etc. Vienen troqueladas con una tira autoadhesiva, y son auto montables. Se aconseja que la peana sea mínimo de 2/3 de la altura del producto, para asegurar una buena estabilidad. La peana de 18 cm es optima para un DINA4 vertical.

PIE PARA MOLDURA DE ALUMINIO

CÓDIGO	VTA. MÍNIMA
75 19 105	12

Peana metálica, para los perfiles de aluminio. Incluye tornillo de fijación. Se inserta dentro del perfil de aluminio, al nivel deseado.

PIE METÁLICO FLETCHER

CÓDIGO	VTA. MÍNIMA
75 19 106	100

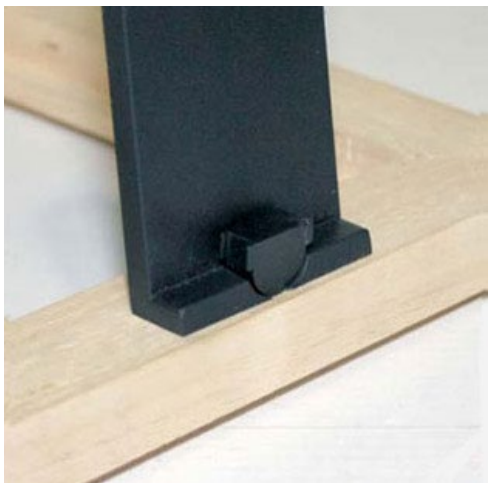
Conjunto formado por 1 pie de 7,6 cms de largo de acero pavonado negro, más 2 tornillos (para marco de madera), 2 tornillos (para marco de aluminio) y 1 bumper.

Soportes y fijaciones

PEANA PORTAFOTOS DE PLÁSTICO

CÓDIGO	MEDIDA	VTA. MÍNIMA
75 19 100	48 x 92 mm	50 unidades
75 19 102	48 x 92 mm	Blister 2 uds.

Peana de plástico inyectado. Para cualquier soporte y tamaño. Se sujeta al marco mediante una pieza semicircular roscada. Encima se encaja la peana.



PLATINA PARA CRISTAL Y DIBOND

CÓDIGO	MEDIDA	PESO	VTA. MÍNIMA
78 15 201	4,5 x 4,5 cm	2kg	10

Platina metálica adhesivas para colgar sobre vidrio, espejos, metacrilato y todo tipo de plásticos y soportes no porosos. Adhesivo extra fuerte de dos componentes. Limpiar y secar bien la superficie antes de adherir.

PIE PARA PLATINA

CÓDIGO	VTA. MÍNIMA
78 81 205	10

Soporte adhesivo
diseñado para sujetar
paneles de aluminio,
acrílico, vidrio o similares. El aro de metal inclinado asegura un contrapeso correcto y mantiene recto el panel.

CIERRES MÓVILES PARA TRASERAS

CÓDIGO	VTA. MÍNIMA
78 81 302	1 caja - 1.000 unidades

En latón troquelado para cerrar traseras. Medidas: 6,6 mm de ancho, por 19 mm de largo. El ojo de fijación Ø 6,6.
Se clava con clavos 78 81 190.

TARABILLAS DE LATÓN

CÓDIGO	COLOR	TAMAÑO	VTA. MÍNIMA
78 81 303	Dorado	28 mm	1000 uds
78 81 305	Dorado	24 mm	100 uds

Soportes para montar el pie portafoto, en cualquie medida. Montar insertando en la parte inferior de la trasera portafotos. Para traseras de grueso máximo de 4 mm.

Maquinaria para relojes

RELOJ DE AGUJAS CLÁSICAS

CÓDIGO	ALTURA ROSCA	LARGO MINUT.	LARGO SEGUND.
88 07 076	7 mm	74 mm	79 mm
88 09 076	12 mm	74 mm	79 mm

Maquinaria para reloj con agujas clásicas y segundero en color rojo. La altura de rosca puede ser de 7 o 12 mm, y la longitud de la aguja más larga es 74 mm. Segundero de 79 mm. Funciona con una pila AA de 1,5 V, no incluida. (Todas las medidas de las agujas están tomadas desde el eje).
Venta mínima: 12

RELOJ DE AGUJAS CLÁSICAS GRANDES

CÓDIGO	ALTURA ROSCA	LARGO MINUT.	LARGO SEGUND.
88 07 098	7 mm	98 mm	79 mm
88 09 098	12 mm	98 mm	79 mm

Maquinaria para reloj con agujas clásicas y segundero en color rojo. La altura de rosca puede ser de 7 o 12 mm, y la longitud de la aguja más larga es 98 mm. Segundero de 79 mm. Funciona con una pila AA de 1,5 V, no incluida. (Todas las medidas de las agujas están tomadas desde el eje).
Venta mínima: 12

RELOJ DE AGUJAS COCINA

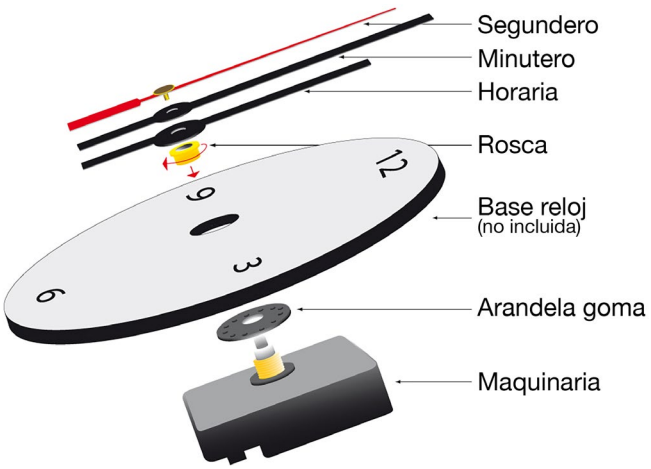
CÓDIGO	ALTURA ROSCA	LARGO MINUT.	LARGO SEGUND.
88 07 077	7 mm	80 mm	79 mm
88 09 077	12 mm	80 mm	79 mm

Maquinaria para reloj con agujas de estilo cocina (un chuchillo para la horaria y un tenedor para el minutero) y segundero en color rojo. La altura de rosca puede ser de 7 o 12 mm, y la longitud de la aguja más larga (cuchillo) es 80 mm. Segundero de 79 mm. Funciona con una pila AA de 1,5 V, no incluida. (Todas las medidas de las agujas están tomadas desde el eje).
Venta mínima: 12

RELOJ DE AGUJAS RECTAS

CÓDIGO	ALTURA ROSCA	LARGO MINUT.	LARGO SEGUND.
88 07 119	7 mm	80 mm	79 mm
88 09 119	12 mm	80 mm	79 mm

Maquinaria para reloj con agujas rectas y segundero en color rojo. La altura de rosca puede ser de 7 o 12 mm, y la longitud de la aguja más larga es 80 mm. Segundero de 79 mm. Funciona con una pila AA de 1,5 V, no incluida. (Todas las medidas de las agujas están tomadas desde el eje).
Venta mínima: 12



Mobiliario

ARCHIVADOR METÁLICO DE 10 CAJONES

CÓDIGO	COLOR
95 10 002	Blanco hueso
95 10 003	Gris oscuro

Archivador metálico de 10 cajones en 2 secciones de 5 cajones, con cerradura independiente, y guías metálicas. Sobre pedido se suministran individualmente.
Medidas exteriores: 141 x 99,6 x 96,8 cm.
Medidas interior cajón: 132 x 92 x 4,2 cm.

Expositor, telas y velcro

EXPOSITOR DE MADERA

CÓDIGO
95 30 098

Cuatro paneles dobles de 2 m de altura por 37 cm de ancho, forrados con moqueta de gran calidad y durabilidad. Capaz de albergar unas 300 muestras de moldura, dependiendo del tamaño de las mismas.
Base fija de Ø 80 cm. Montage fácil y rápido.

VELOUR GRIS A METRAJE

CÓDIGO	MESURE
95 50 001	51 m x 140 cm

Tejido de terciopelo sintético suave en color gris claro, de 140cm de ancho. Sirve de revestimiento mural como base para mantener las muestras en ángulo montadas. Se suministra por metros lineales. Para encolar la tela al muro, usar adhesivo de contacto.

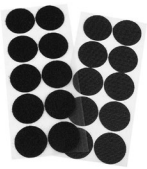
VELCRO ADHESIVO NEGRO 2 cm x 25 m

CÓDIGO	TIPO
95 50 010	Hembra
95 50 011	Macho

Tela de nylon tejida según la patente Velcro ©, que une un soporte con dientes externos (m) a otro soporte receptor (h).

ÁNGULOS ADHESIVOS DE VELCRO NEGRO

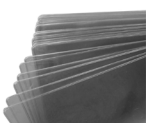
CÓDIGO	MEDIDAS	UNIDADES
95 50 012	22 x 10 mm	3.500
95 50 016	22 x 10 mm	1.750
95 50 017	22 x 10 mm	875
95 50 013	30 x 18 mm	2.000
95 50 018	30 x 18 mm	1.000
95 50 019	30 x 18 mm	500



TOPO ADHESIVO DE VELCRO NEGRO Ø 19 mm

CÓDIGO	UNIDADES	TIPO
95 50 014	1.120	Hembra

Topos de velcro hembra negro adhesivo. Ideales para montar y manipular muestras sobre un muestrario vertical.



FUNDAS PARA EXHIBIDORES C/SEPARADOR

CÓDIGO	COLOR	FORMATO
95 30 016	Transparente	102x72 cm

Fieltros protección

FIELTRO PROTECIÓN MARRÓN REDONDO

CÓDIGO	MEDIDA	UNIDADES
82 11 008	Ø 18 mm	12
82 11 010	Ø 28 mm	8

Fieltros de color marrón redondos adhesivos, para colocar en la parte trasera del cuadro y evitar el roce con la pared. También para patas y muebles.

Protectores transparentes

PASTILLAS ESFÉRICAS SILICONADAS

CÓDIGO	MEDIDA	UNIDADES
82 11 001	2,2 x 7,9 mm	816
82 11 002	5 x 11,1 mm	504

Protectores transparentes amortiguadores autoadhesivos con forma hemisférica, diseñados para usarse como patas, topes y separadores. Ofrecen excelentes propiedades de disminución del sonido y absorción de energía.

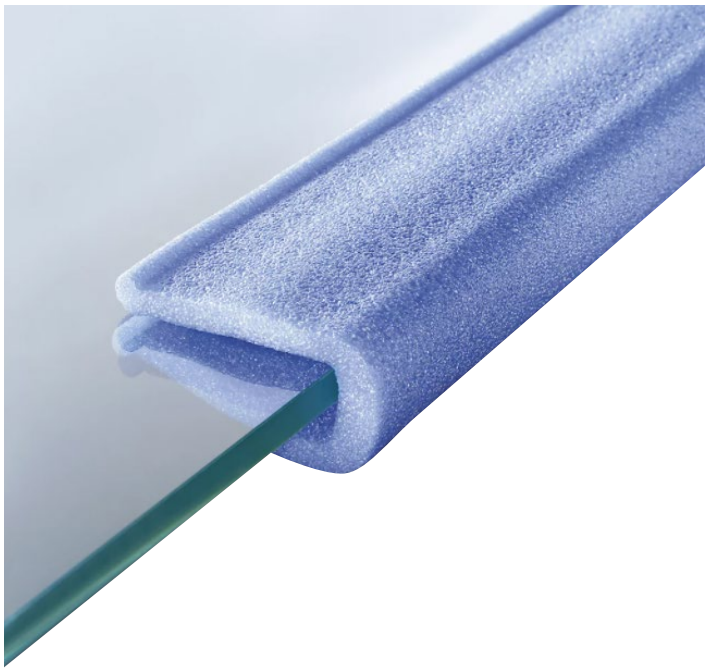
Ideales para colocar en la parte trasera del cuadro y evitar el roce con la pared.

Tiras espuma

TIRAS ESPUMA AZUL

CÓDIGO	MEDIDA	m x CAJA
82 11 020	2 m x 20 mm	520 m
82 11 030	2 m x 30 mm	280 m
82 11 040	2 m x 45 mm	180 m
82 11 060	2 m x 60 mm	150 m

Tiras de poliuretano para proteger los perfiles de los marcos y espejos, cuadros, tableros, etc. La medida en milímetros corresponde a la apertura.



Cantoneras

PARA MARCOS DE ALUMINIO

CÓDIGO	MEDIDA	UNIDADES
82 13 125	25 mm	1.540

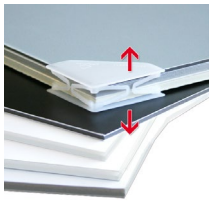
Cantoneras de cartón microcanal para proteger los marcos de aluminio. Troqueladas y automontables, se ajustan facilmente y sujetan por sí solas gracias a las pestañas plegables.

• **82 13 125** para las ref. de aluminio 423, 425

PARA MARCOS DE MADERA

CÓDIGO	MEDIDA	UNIDADES
82 13 054	90 x 120 mm	1.925
82 13 056	120 x 220 mm	825
82 13 058	150 x 240 mm	280

Cantoneras de Micro cartón, troqueladas y hendidas para proteger cantos enmarcados. Precisa clavarse con grapas. El grueso máximo de plegado es de 40, 60 y 80 mm respectívamente.

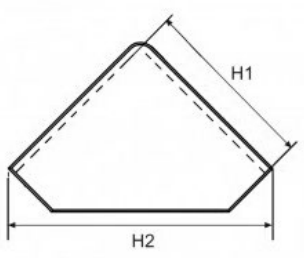


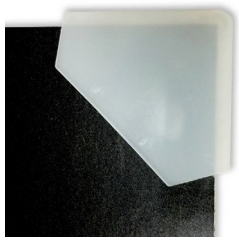
DE PVC EXTENSIBLES 8-16 mm

CÓDIGO	UNIDADES
82 13 080	500
82 13 082	1.500

Cantoneras de PVC translúcido, para foam o metacrilato. Su pliege en forma de muelle la hace extensible, para ajustarse a las hojas introducidas.

Ver dimensiones exactas a continuación.





Dimensiones (mm)	H 1	H 2	H 3	H 4
	44,4	68	11,2	8/16

Films, papel y burbujas

Films

MINI FILM TRANSPARENTE

CÓDIGO	MEDIDA	VTA. MIN.
82 14 001	10 cm x 150 m	10

Film de embalaje transparente especial flexible y resistente, se aplica cómodamente con el mango 82 14 000, o manualmente.

Características:

• Espesor: 23 micras • Peso total de la bobina: 274 gr • Peso neto: 209 gr • Peso mandril: 65 gr • Ancho film: 100 mm • Ancho mandril: 100 mm • Diámetro interno del mandril: 38 mm

MANGO PARA MINI FILM

CÓDIGO
82 14 000

Mango para aplicar con comodidad el mini-film de embalar 82 14 001. Permite dar la vuelta con facilidad alrededor del objecto a envolver. Hecho de plástico ABS.

FILM MANUAL

CÓDIGO	MEDIDA	COLOR
82 14 003	50 cm x 198 m	Transp.
82 14 005	50 cm x 180 m	Negro

Films de embalaje flexibles y resistentes. Textura fuerte para cubrir y cerrar los pallets, los paquetes de cartón, etc.

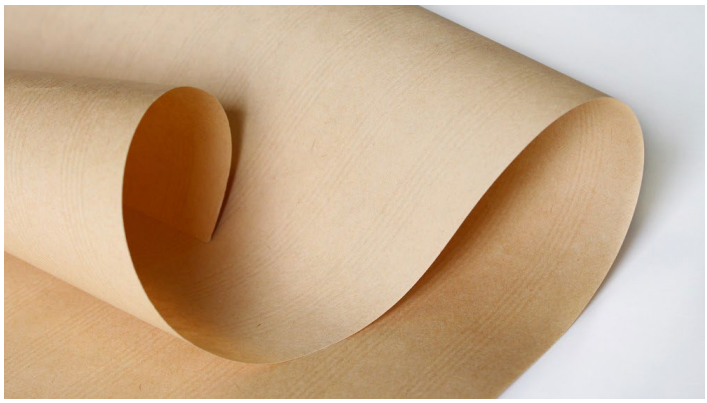
Rollos craft y cartón

BOBINA PAPEL KRAFT 70 g/m²

CÓDIGO	MEDIDA	PESO
82 14 011	123 cm x 290 m	26 Kg

Papel kraft liso de color marrón, de 70 g/m², servido en rollo de Ø 7,5 cm. Papel resistente al desgarro, reciclable, sobre el cual es posible escribir.

Ofrece una gran versatilidad, también en proyectos artísticos. Ideal para forrar la parte trasera de los cuadros.



ROLLO CARTÓN ONDULADO

CÓDIGO	MEDIDA
82 14 100	90 cm x 50 m

Cartón ondulado para embalaje y protección en color marrón.

Bobinas burbujas

BOBINA BURBUJAS

CÓDIGO	MEDIDA	UDS.
82 15 101	120 cm x 50 m	1
82 15 103	120 cm x 100 m	1
82 15 105	120 cm x 150 m	1
82 15 107	160 cm x 150 m	1

Bobinas de plástico burbuja para protección y embalaje.

Volver al Índice

Limpia cristales y bayeta

LIMPIA CRISTALES

CÓDIGO	CAPACIDAD
83 16 000	5 litros
83 16 025	25 litros

Limpiacristales autosecante. Mantiene el brillo del cristal y es especial para enmarcación. No contiene amoniaco. El envase de 5 litros incluye pulverizador.

LIMPIA CRISTALES ARTGLASS

CÓDIGO	CAPACIDAD
83 16 026	500 ml

Limpiacristales especial para cristales y espejos proporciona un acabado sin marcas, que elimina las huellas táctilares, la grasa y la suciedad en cualquier tipo de vidrio, incluso en cristales tintados. Se recomienda para los cristales de enmarcación de la marca Artglass.

- No deja marcas. Sin siliconas, ni ceras, ni aromas.
- Sin alcohol (base acuosa), de evaporación lenta.
- Sin amoníaco, no daña tintes, plásticos, vinilos o gomas.
- Contiene: tensioactivos aniónicos, en base hidrofilica.
- Aplicado con un tejido de microfibras, anula la electricidad estática de la superfice.

BAYETA ARTGLASS

CÓDIGO	MEDIDA
83 12 011	40 x 40 cm

Paño sintético fino de microfibra confeccionado con malla de alta densidad. Tiene una textura especial de panal que atrapa el agua, las manchas y la suciedad en espejos y vidrios sin rayar. Es superabsorbente, lavable y deja el vidrio brillante y sin rayas.
Importante: no utilizar limpiadores alcalinos, como hidróxido de sodio, amoniaco, ácido, silicona ni limpiadores abrasivos o que contengan flúor. Presionar el paño contra el cristal y limpiar con movimientos circulares. Luego, con una sección seca del paño, repasar la superficie para eliminar las manchas de líquido.

CEPILLO LIMPIADOR ANTIESTATICO

CÓDIGO
83 14 072

Indispensable en el taller del profesional para la limpieza, tanto de la obra a enmarcar como del marco, antes de iniciar el montaje. Sus fibras de PP y PBT de tacto suave y antiestático no dañan la superficie a limpiar. Mango antideslizante.

LIMPIA CRISTALES SPRAY 3M

CÓDIGO	CAPACIDAD
83 16 031	500 ml

El limpiacristales 3M™ restaura la claridad y el brillo de vidrios. Su fórmula especial no deja manchas en superficies de vidrio, ventanas, lunas o espejos. Se puede usar de forma segura en plástico, cromo y metal.
Acaba con la suciedad, manchas y restos de insectos. La fórmula de limpiacristales antigoteo desarrollada específicamente, actúa rápidamente para ablandar los residuos más resistentes y limpiarlos. De ese modo se consigue un brillo y claridad sin manchas.

Portarrollos y rollos de papel

PORTAROLLOS PAPEL PIE

CÓDIGO	MEDIDA
83 12 012	45 x 92 x 39 cm

Portarollo de bobinas de papel mecánicas para colocar en suelos en talleres, cocinas, etc. Tubos y eje en acero inoxidable aisi-304, espoleta, soportes y hilo de corte en termoplástico ABS de alta calidad, color gris. Anchura máxima de rollo 38 cm.

PORTAROLLOS PAPEL SOBREMESA

CÓDIGO	MEDIDA
83 12 013	55 x 44 x 20 cm

Fabricado en tubo de acero inoxidable aisi 304. Montaje con tornillo y tuercas de acero inox. Soportes y hilo de corte en plástico ABS. Indicado para establecimientos con consumo continuo de papel, en sobre-mesa. Peso (aprox.): 1,5 kg. Ancho máximo de rollo 36 cm.

ROLLO CELULOSA PIE Y SOBREMESA 2 uds.

CÓDIGO	MEDIDA
83 12 018	500 metros

Rollo de papel doble capa de celulosa 100%, virgen. 20 gr/ capa. Dimensiones: 27 cm de largo, diametro de 35 cm. Mandril de 6 cm.
Para usar con los portarrollos: 83 12 012 o 83 12 013.

ROLLO SECAMANOS 6 unidades

CÓDIGO
83 12 016

Papel doble capa de celulosa 100% virgen.
Diametro interno del rollo: 20,5 mm.

Limpiadores de adhesivos

DISOLVENTE UNSEAL

CÓDIGO	CAPACIDAD
83 14 074	500 ml

Disolvente específico para despegar originales adhesivados a un soporte. Indicado para diversos tipos de adhesivos. Se usa también, como limpiador de residuos de adhesivo de las láminas o de las prensas. Disolvente industrial para adhesivos, lacas y tintas, así como disolvente de extracción.

ELIMINADOR DE SILICONA

CÓDIGO	CAPACIDAD
83 14 060	100 ml

Para bordes de cuadros, montajes, y juntas viejas de baldosas ó azulejos. Puede utilizarse sobre: cerámica, vidrio, metales, plástico, material laminado, aluminio y esmalte. Elimina hasta el sellado más resistente sin estropear otros materiales. No usar sobre nylon.

LIMPIA PEGAMENTOS

CÓDIGO	CAPACIDAD
83 14 048	5 gr

Removedor de pegamento adhesivo. Elimina todo tipo de adhesivo en forma limpia y fácil de cualquier material. Efecto máximo en todas las superficies. No seca, por lo que es ideal para todo tipo de uso, incluso en superficies verticales.

LIMPIADORES DE ADHESIVO UN-DU

CÓDIGO	CAPACIDAD
83 14 040	120 ml
83 14 042	946 ml

Para desencolar papeles o fotos pegados sobre cualquier soporte. Empapar en UNDU y dejar actuar unos minutos para que penetre, retirar sin esfuerzo. No daña el papel, ni el dibujo. Probado con obras originales, fotografías, papel de acuarela, periódico, etc

Consumibles para prensas y laminadoras

Films para prensa de calor

FILM PARA CALOR -ADHESIVO ESTANDAR-

CÓDIGO	MEDIDA
86 01 006	104 cm x 50 m

Film Unimount Classic HMUT de Hot Press. Es un film adhesivo de montaje permanente para prensas de calor. Se compone de una fina película porosa de pH neutro, forrada con un adhesivo fuerte de calidad sobre una cara, que mantiene planos los trabajos. Su porosidad permite el paso del aire a las diferentes capas del trabajo montado.

Es la solución perfecta para montar fotos, paneles, dibujos, planos y otros impresos. Se activa con temperaturas de entre 70-115 °C. Tiene un excelente agarre sobre el cartón-madera, los foams, los cartoncillos y el DM.

PAPEL SILICONADO DE PROTECCIÓN -MATE-

CÓDIGO	MEDIDA
86 09 002	104 cm x 25 m

Papel cuadriculado forrado sobre una cara con una fina película de silicona. Sirve de deslizante y para proteger la cara adhesiva de los films al momento de aplicarlos en prensas. Se puede utilizar con cualquier tipo de laminadora o maquina de montaje.

FILM PARA CALOR -ADHESIVO SOBRE TELA-

CÓDIGO	MEDIDA
86 01 002	104 cm x 25 m

Film Dry Mount Clear HMFC de Hot Press. Soporte fino de PVC forrado por ambas caras con un adhesivo acrílico extra-fuerte, activado por calor y protegido por un papel siliconado cuadriculado en ambas caras, lo cual permite manipular el film directamente sobre el plano de trabajo para cortarlo. Una vez expuesto al aire, el adhesivo se activa ligeramente con el calor ambiente de la sala de trabajo. Film aconsejado para trabajos difíciles, con texturas irregulares, donde se necesita un adhesivo fuerte para maderas, DM, plásticos, lienzo y textiles. Para mantener cierta “respiración”, se aconseja primero perforar el film.

FILM PARA CALOR -ARENA-

CÓDIGO	MEDIDA
86 07 004	104 cm x 25 m

Film Artshied UV Sand Texture 100µ HSST de Hot Press. Película micro-perforada de PVC a aplicar con calor, con textura de arena. Lleva un tratamiento anti-reflejos, que lo hace ideal para exponer trabajos en lugares públicos (cafeterías, hoteles). Su textura de arena es agradable al tacto, y resistente a los arañazos. Muy popular por su resistencia.

Films para laminadoras

FILM LAMINADO -ADHESIVO DOBLE CARA-

CÓDIGO	MEDIDA
86 01 104	104 cm x 50 m

Film Self-Wound Mount PMSW de Hot press, para laminadoras (en frio). Hecho de una película de poliéster transparente forrada por ambas caras con un adhesivo acrílico multiusos. Cuando se quita el papel siliconado que protege una de las caras, el adhesivo queda expuesto, por lo cual este film sirve para rotuladoras que llevan un brazo que desprenden el papel protector, a medida que se desenrolla el rollo.

Para aplicaciones generales sobre superficies lisas. Apto para procesar varios trabajos a la vez, alimentando la laminadora con el ancho completo del rollo. Funciona con papeles gruesos, fotos, posters, impresiónes inkjet y también DM, foams, o plasticos finos.

Films adhesivos para pizarra

FILM LAMINADO -PIZARRA-

CÓDIGO	MEDIDA	COLOR
86 09 154	100 cm x 5 m	Negro
86 09 159	100 cm x 5 m	Verde

Films “Chalkboard” de la marca Hot Press. Inicialmente pensados para la fabricación de verdaderas pizarras. La cara adhesiva se aplica a mano sobre numerosos materiales, o se puede incluso pasar el film por una laminadora. El film es grueso y muy opaco.

Lleva una superficie especialmente texturizada para escribir con tiza. Soporta la limpieza mediante un trapo húmedo, o una esponja. Se utiliza como pizarra, o también como film decorativo. Otro uso es aplicarlo sobre la cara trasera de un panel DM, cuando la otra cara ha sido cubierta con una lámina: al proteger la trasera de la humedad, evita que se curve el panel.

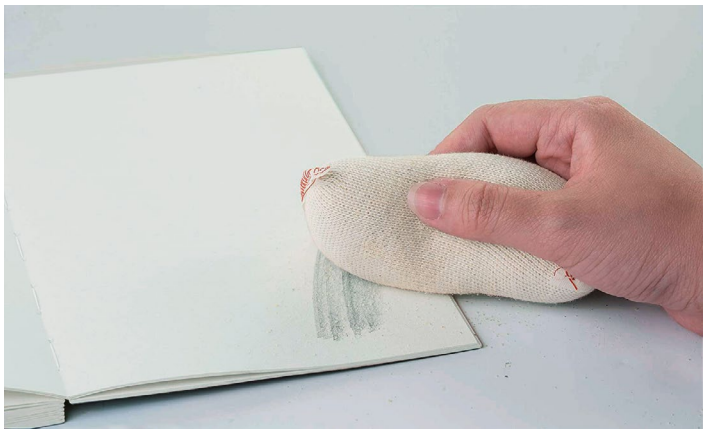
Limpiadores y lubricantes

Limpiadores

ALMOHADILLA LIMPIADORA BLANCA

CÓDIGO
83 14 054

Las almohadillas limpiadoras de Lineco se recomiendan para la limpieza de artículos de papel con polvo, suciedad, moho u hongos. Contienen un polvo suave, libre de arena que absorbe la suciedad y limpia el papel, con un roce ligero.



LIMPIADOR INDUSTRIAL SPRAY 3M

CÓDIGO	CAPACIDAD
83 14 030	500 ml

Producto de limpieza de gran eficiencia para eliminar restos de adhesivos. Suprime igualmente grasas, aceites y suciedad. 100% de substancias activas. Opera con alta eficacia y con suavidad; puede emplearse con plásticos. Formulado a base de cítricos. Libre de ácidos, álcalis, disolventes clorados ni destilados del petróleo.

LIMPIADOR INDUSTRIAL SPRAY TESA

CÓDIGO	CAPACIDAD
83 14 050	500 ml

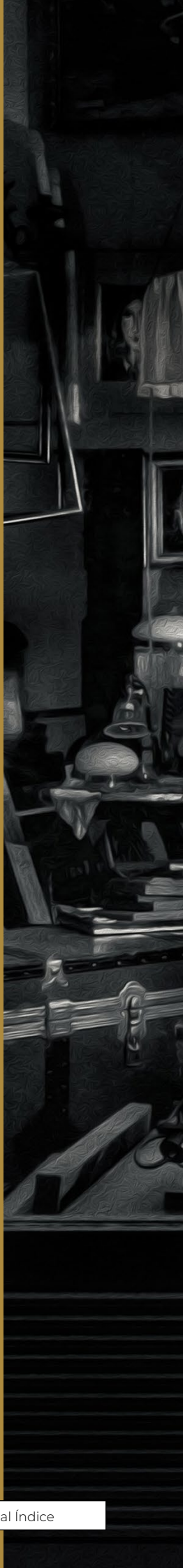
Limpiador industrial en spray. Producto versátil para una limpieza fácil y rápida de maquinas, piezas plásticas, cristal y metales, así como manchas de cera, aceite, grasa, restos de goma y silicona. No deja residuos y tiene un agradable aroma. El aerosol llega también a lugares profundos y de difícil acceso. Fórmula a base de limonete procedente de materia prima natural. Libre de silicona y disolventes clorurados.

Notas

Notas

MOLGRA
FABRICANTE DE MOLDURAS
Av. de Cervera 16 25300 TÀRREGA (LLEIDA) Spain
Tel. +34 973 312 304
comercial@molgra.com

WWW.MOLGRA.COM



FORNIT

ARQUIDIB

Volver al Índice